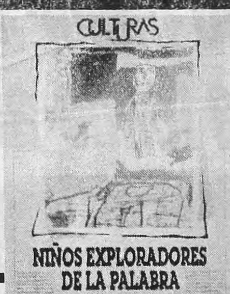


SUPLEMENTOS

Un comunista en el Vaticano: el Papa recibirá a Gorbachov

Niños: la aventura del lenguaje



Interrogaron a los detenidos y se realizan procedimientos en todo el país

SIGUEN LOS ALLANAMIENTOS

Página/2

BATIO A ARMENIO 2-1

Boca único puntero

Página/19

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 29 de enero de 1989

Año 2 - Nº 507 - Precio de este ejemplar: ₳ 13 Recargo vía aérea: ₳ 1.

EXPERIENCIA

"El pueblo argentino aprendió a través de una dura experiencia que la violencia no es el camino para la acción política y que la verdadera fortaleza no está en las armas, sino en la convicción del respeto permanente a las libertades cívicas y en la aplicación irrestricta de la ley frente a las amenazas impuestas por métodos intolerables basados en el orden racional.

En consecuencia los necios personeros de la muerte, que se arrogan la representación de los derechos del pueblo basados en mandatos que se originan en su imaginación desviada, no han de eludir la fuerza de la ley, ni tampoco pueden suponer que harán recaer a la sociedad argentina en la trampa que significa combatirlos desde la ajuricidad."

(De los considerandos del decreto Nº 90, por el cual el día de hoy fue declarado duelo nacional).



LA DEMOCRACIA DE DUELO

Página/3

HABLAN

ALVARO ALSOGARAY: "Nuestro sector está decidido por la democracia"
JOSE PABLO FEINMANN: "La guerra es la negación de la política"
JUAN CARLOS PORTANTIERO: "El terrorismo es siempre voluntarista"
LEON ROZITCHNER: "La izquierda toma la vida como punto de partida"

24 Enfermedad, *por Jorge Lanata*

6 Cámaras, *por Sergio Ciancaglini*

INFORME ESPECIAL
EL CAMINO DEL MTP A LA TABLADA,
por Horacio Verbitsky Página/4/5

N O S I G L I A
"VAMOS A INVESTIGAR A FONDO"

Página/2

Nosiglia dijo que "lo mejor que podemos hacer es investigar a fondo al terrorismo"

*En breves declaraciones a **Página/12**, el ministro dijo que el Gobierno "debe ser implacable sin transgredir la ley".*

Alejandro Elías



Guardia en la puerta de Tribunales. Doce de los detenidos prestaron su primera declaración.

En todo el país se están registrando procedimientos y allanamientos relacionados con La Tablada.

(*Por José Antonio Díaz*) **"Lo mejor que podemos hacer ahora desde el Gobierno es investigar a fondo los móviles, los responsables y la acción terrorista propiamente dicha de La Tablada. Porque estamos desafiados y la democracia tiene que demostrarse eficaz para generar sus propios mecanismos de autodefensa. Capaz de ser implacable con el terrorismo pero sin transgredir la ley y los mecanismos constitucionales". Así resumió el ministro Enrique Nosiglia a *Página/12* la orientación principal del oficialismo ante las secuelas políticas del intento de copamiento al Regimiento 3 de La Tablada.**

El ministro pasó buena parte de la jornada de ayer en su despacho de la planta baja de la Casa de Gobierno analizando con sus colaboradores tanto el nuevo contexto político creado desde la acción del lunes 23, como la evolución de los trámites judiciales relacionados al caso. La habitual parquedad del funcionario no permitió acceder al nivel informativo que indudablemente está manejando desde las últimas horas el Presidente de la Nación. Esto fue precisamente lo que dio a entender otra alta fuente oficial quien reveló a este diario que Raúl Alfonsín ya recibió informes bastante detallados sobre la composición de los 52 integrantes del comando de asalto al regimiento: ex cuadros "político-militares" del Partido Revolucionario de los Trabajadores-Ejército Revolucionario del Pueblo (PRT-ERP) de la década del setenta; dirigentes "de superficie" del hasta ahora legal Movimiento Todos por la Patria y caudillo locales que realizaban "trabajo político de base" entre grupos sociales marginales o lúmpenes de zonas como Quilmes, Solano o Ingeniero Budge en la provincia de Buenos Aires.

Fue justamente en la ciudad de Quilmes donde entre el 16 y el 19 de enero últimos circuló un volante distribuido por el MTP en el cual se llamaba a "los obreros, comerciantes, amas de casa, estudiantes, empleados, profesionales, campesinos y al pueblo en general a terminar con esta situación desesperante, rodeando los cuarteles en caso de sublevación militar y organizándonos para tomar el control de la situación desde los barrios, municipios, provincias y gobierno nacional". La situación "desesperante" que describen en el texto incluía "la amenaza de golpe, un gobierno que no gobierna, una oposición que explota la crisis para ganar votos y no con intenciones de resolver los problemas, los sueldos que no alcanzan y una crisis energética que amenaza la propia existencia de la Nación". El país se está hundiendo, diagnosticaban allí y proponían: "Basta de desorden, corrupción y desgobierno; organizarse para dirigir, controlar y encauzar a la Patria".

El vocero gubernamental admitió su estupor ante semejante lenguaje y especuló sobre las motivaciones de semejante alienación política. En realidad, las preguntas formuladas en la intimidad gubernamental son varias y los primeros testimonios de los detenidos no alcanzan para responderlas:

—¿Fue un golpe táctico o estratégico? O sea, ¿el asalto se proponía inaugurar una escalada de acciones para cambiar presuntas condiciones de retraimiento del movimiento popular?, ¿o apuntaba directamente a lograr objetivos de mayor alcance como podía ser impedir a toda costa el proceso electoral?

—¿Qué variaciones coyunturales se produjeron en la transición democrática para que el mismo grupo político que hace un año se proponía obtener su personería partidaria y estaba dispuesto a presentar las fichas de afiliaciones necesarias requeridas por la justicia electoral ahora se lance a un gesto suicida con las armas en la mano?

—¿Fue una consecuencia inevitable de la crisis que sufre la sociedad argentina? ¿Una exacerbación antimilitarista cultivada desde la rebelión militar de Semana Santa? ¿La impotencia ante la carencia de alternativas reales de la izquierda dentro del sistema democrático? ¿La presunción de que éstos actos pueden evidenciar mejor la hipocresía de las Fuerzas Armadas en defender el sistema? ¿Una sensación psicológica culposa, enfermiza, ante las derrotas políticas y militares sufridas por la guerrilla del '70?

La diversidad de hipótesis consideradas en el máximo nivel oficial en esos términos aumentó en los últimos días ante la certeza del organigrama de asalto que, según la inteligencia del Ejército, fue hallada en la mochila de un atacante al cuartel y según otras versiones, fue capturada horas antes del operativo del lunes por un agente civil de informaciones ligado al grupo atacante. La fuente oficial consultada por **Página/12** llegó a consignar incluso que los cuatro pelotones de asalto fueron comandados personalmente por Enrique Gorriarán Merlo (a) Ricar o Ricardo; Roberto Sánchez (a) Gordo —quien aparentemente, y siempre según algunos informes a disposición de Alfonsín, era un ex integrante del ERP que se desempeñaba como subjefe de policía nicaragüense en Managua; José Luis Caldú, otro antiguo miembro de las células militares del ERP, y un argentino apodado Martín, quien según esos informantes ostentaba el grado de capitán del ejército nicaragüense. Sin embargo, la misma fuente se encargó de desmentir la existencia entre los muertos o detenidos de personajes extranjeros o complicidades de gobiernos u organismos oficiales de otros países en la gestación del copamiento.

Obviamente, el vocero especuló sobre la naturaleza del cerebro inspirador de los hechos de La Tablada partiendo de la base de que "favorecen claramente a los sectores más recalcitrantes de las Fuerzas Armadas y la derecha política". Y subrayó, más allá de las diferentes hipótesis, que "el Gobierno debe tomar este asunto como lo que es, una cuestión de Estado, y por lo tanto, no dejarse tentar por las divisiones falsas entre argentinos ni la presión macartista de las minorías". "Simplemente, debemos facilitar el avance de la investigación y el esclarecimiento, aunque las conclusiones sean casi delirantes", agregó.

En este último sentido, el Presidente estaría dispuesto a promover —si hay gestos adecuados desde el justicialismo y de parte, especialmente, de Carlos Menem— un compromiso de los partidos políticos y sus candidatos para establecer reglas de juego en la campaña electoral capaces de contener los desbordes acusatorios y el aprovechamiento de la situación por parte de sectores antidemocráticos. "No nos hacemos muchas ilusiones respecto de que el peronismo pueda ponerse de acuerdo en asumir este pacto democrático, pero nuestra disposición será clara", comentó la fuente. Uno de los principales operadores menemistas, Alberto Kohan, aceptó ayer que podía ser una buena iniciativa y que él mismo la vino sugiriendo. "No vamos a dejar de denunciar las acciones psicológicas electoralistas del oficialismo, pero tampoco queremos cortar el diálogo y llegar a zonas de entendimiento si la otra parte está dispuesta a asumirlas con lealtad", precisó Kohan. Incluso coincidió con la idea de los "juicios orales y públicos" a los detenidos en La Tablada.

En el Gobierno existe, en síntesis, una marcada preocupación. No sólo por los efectos condicionantes que desde ya los hechos de La Tablada producen sobre la vida política nacional, sino porque —como analizó un hombre muy cercano al Presidente— "no sería la primera vez que un grupo minoritario triunfe aunque militarmente sea derrotado". Se resistió a comparar el asalto de La Tablada con acciones como la del cuartel Moncada en la Cuba prerrevolucionaria o con la toma del Palacio de Managua, pero estimó que hay lógicas políticas inaccesibles para un pensamiento democrático racional. "Por ahí se creyeron que una acción como ésta cambiaba para mejor las condiciones revolucionarias y estaban convencidos de que era preferible equivocarse pero actuar, influir en los acontecimientos, que acertar pero resignarse a la pasividad —sostuvo—. Pero lo único cierto para este sistema democrático en tren de consolidarse es que acaba de sufrir una puñada por la espalda".

A otro nivel, Alfonsín no dejó de considerar últimamente la ubicación del radicalismo ante las secuelas. Crece la impresión entre sus más allegados que la revalorización de ideas tales como el orden, la paz y la seguridad obligarán a la UCR a competir principalmente con el discurso liberal que se fortalecería —calculan— a su derecha.

MAS PROCEDIMIENTOS

Dieciséis horas de indagatorias

Un impresionante operativo de seguridad acompañó el interrogatorio de 12 de los 16 detenidos en el intento de copamiento del cuartel de La Tablada. La indagatoria comenzó a las 15 horas del viernes y culminó a las 7 de la mañana de ayer, cuando el juez federal de Morón Gerardo Larrambebere se retiró del Palacio de Tribunales.

No obstante, durante la tarde de ayer hasta alrededor de las 17 y sin que se pudiera obtener confirmación alguna de parte de fuentes judiciales, continuó el ir y venir de celulares, patrulleros y camionetas de la Policía Federal frente al Palacio de Justicia.

Al ser interrogado por la prensa, el juez Larrambebere se excusó de dar precisiones a raíz del secreto de sumario que rige en la causa y se limitó a destacar su interés en la pronta finalización de esta fase indagatoria. Por otra parte, pudo saberse que los detenidos no han hecho aún uso de su derecho de designar abogados particulares y que fueron asistidos durante este primer interrogatorio por el defensor oficial Marcelo Díaz Cabral.

Si bien no trascendieron pormenores de lo declarado por los detenidos, sí pudo saberse que cada interrogatorio se extendió alrededor de media hora y que sólo una de las indagatorias, la última, se prolongó durante tres horas.

Los detenidos fueron trasladados en parejas desde la sede de Seguridad Federal (ex Coordinación Federal), en Moreno al 1400, hasta Tribunales, en medio de impresionantes medidas de seguridad: seis patrulleros, dos camionetas del cuerpo de infantería de la policía, varios autos de civil con personal que no ocultaba sus armas largas, e incluso un blindado del "Grupo Especial" de la repartición, reservado para operaciones de alto riesgo y cuyos efectivos se distinguen por una boina clara. Cada vez que entraba o salía un par de detenidos —entre ellos dos mujeres— se interrumpía el tránsito de la calle Lavalle.

Por otra parte, personal de la delegación santafecina de la Policía Federal realizó ayer por orden del juez Larrambebere varios procedimientos en la capital de la provincia, en los que no se registraron detenciones. Uno de los allanamientos fue efectuado en un local del Movimiento Todos por la Patria (MTP) donde no se encontró a nadie, pero sí, según fuentes policiales, fueron incautados escritos de "orientación subversiva".

Sobre estos procedimientos y sobre las primeras indagatorias el Gobierno no proporcionó aún información oficial a pesar de la intención del procurador Andrés D'Alessio de detallar cotidianamente el curso de la investigación, siempre que esa difusión no viole el secreto de sumario ni sea perjudicial para el avance de la pesquisa. El próximo contacto del procurador con la prensa será, pues, recién el lunes.

Entretanto, el ministro de Gobierno de la provincia de Mendoza, Juan Carlos Fajardo, anunció que en los próximos días comenzarán en dicha provincia operativos de seguridad conjuntos de la policía local y del Ejército como secuela del ataque al regimiento de La Tablada.

Fajardo exhortó a la población a "llevar encima sus documentos personales y papeles de automóviles a fin de evitar molestias mayores", "y garantizó el respeto de los derechos y libertades individuales". Por lo demás, se excusó de entrar en detalles. "Muchas de estas decisiones van a ser absolutamente reservadas y secretas", explicó.

EN MEMORIA DE LAS VICTIMAS DE LA TABLADA

Jornada de duelo nacional

Hoy se cumple en todo el país la jornada de duelo dispuesta en conmemoración de los caídos durante el copamiento de La Tablada.

Se cumple hoy en todo el país la jornada de duelo nacional dispuesta por el Poder Ejecutivo en conmemoración de los caídos durante el copamiento del Regimiento de La Tablada. En adhesión a esta medida no habrá espectáculos deportivos ni artísticos y las emisoras de radio y televisión modificarán su programación para adecuarla a la conmemoración. La bandera argentina será izada a media asta en todos los edificios de organismos oficiales y los partidos políticos suspendieron toda la actividad proselitista prevista para hoy.

La nómina de bajas de las fuerzas de seguridad es la siguiente: mayor Horacio Fernández Cutiellos; sargento ayudante Ricardo Raúl Esquivel; cabo primero José Gustavo Albornoz; soldados Domingo Julio Grillo, Roberto Tadeo Taddia, Leonardo Martín Díaz y Héctor Cardozo; teniente primero Ricardo Rolón, sargento de policía José Manuel Soria; y comisario inspector Emilio García García.

La jornada de duelo, dispuesta mediante el decreto 90/89, modificó el programa dispuesto en el Festival de Folklore de Cosquín que cerrará hoy su edición, a las 23, con la ejecución de *La Misa Criolla* por parte de Ariel Ramírez. Las provincias de Tucumán, Formosa, La Pampa y Río Negro suspendieron también diversas fiestas, tales como las de la cerveza, el trigo y de la doma y el folklore.

La Corte Suprema de Justicia dispuso que la bandera argentina permanezca a media asta en todos los tribunales, en tanto las mayores organizaciones empresarias, del comercio, la industria y los sindicatos pronunciaron su adhesión al duelo.

En el ámbito deportivo, tanto la AFA como la Confederación Argentina de Deportes y el Automóvil Club Argentino decidieron suspender las actividades. Los polideportivos dependientes de la Municipalidad porteña no abrirán sus puertas, al igual que los teatros dependientes de la comuna. No habrá cine ni teatro tanto en la Capital como en las ciudades balnearias. Tampoco cumplirán sus actividades los museos, centros culturales, el planetario ni el jardín zoológico. En Mar del Plata permanecerán cerrados el casino y las salas de espectáculos, que acordaron abrir sus puertas el lunes a pesar de que es un día de descanso en ese rubro.

La Cámara Argentina de Supermercados dispuso el cierre de esos establecimientos, mientras que la Federación de Almaceneros de la Provincia de Buenos Aires invitó a sus afiliados a realizar una "jornada de recogimiento y oración".

Por su parte, el obispo de Viedma, Miguel Esteban Hesayne, dio a conocer un mensaje que deberá ser leído en todas las misas de la diócesis de Viedma que se oficien hoy. "Una vez más repudiamos la violencia de cualquier signo —dice el mensaje— para que estos terribles sucesos no sirvan para reivindicar el terrorismo de Estado ni den pie a una nueva escalada de violencia". El obispo Hesayne considera que "ésta es la hora de la búsqueda de la verdad, la práctica de la justicia y el respeto de la libertad. Los que han tomado el camino de la violencia han de ser castigados en el marco de la ley". Más adelante, el obispo señala que "los argentinos tenemos el derecho de conocer toda la verdad, saber qué pasó, por qué, quiénes impulsaron y apoyaron estos crímenes.

La desinformación también destruye la democracia, porque aumenta la incertidumbre, la incredulidad en las instituciones, la falta de confianza y participación". Por último, Hesayne invita a rezar "para que seamos capaces de educar para la paz, convencidos de que la violencia sólo engendra más violencia. Para que seamos incansables buscadores de la verdad y no nos cerremos en simples interpretaciones electoralistas o sectoriales. Para que actúe con libertad y eficiencia en el pronto esclarecimiento de estos sucesos. Para que no se abra una época de sospechas, miedos o discriminaciones ideológicas. Para que se profundice la democracia mediante el respeto al pluralismo y la libertad", entre otras cosas.

Asimismo, el director de Institutos Militares del Ejército, general Martín Balza, asistirá hoy a una misa que se celebrará en la catedral de San Miguel en homenaje a los caídos. En Córdoba, el oficio religioso se llevará a cabo a las 19.30.

Similares medidas a las adoptadas por el Poder Ejecutivo nacional se cumplirán en los estados provinciales, cuyos respectivos gobiernos dispusieron adherir a la jornada de duelo.



TELAM

La esposa del sargento José Manuel Soria durante el sepelio.
La jornada de hoy conmemora a todos los caídos durante el copamiento.



TELAM

El jefe del Ejército, general Francisco Gassino.
Las fuerzas de seguridad tuvieron diez bajas.

REPERCUSIONES

Unánimes voces de condena

Pronunciamientos de diferentes sectores contra la violencia.

Enérgicas condenas, repudios y descalificación absoluta junto a la advertencia contra la utilización de los sucesos de La Tablada como inicio de una campaña macartista —más allá de las acusaciones entre peronistas y radicales por su posición en el tema— continuaron ayer haciéndose oír desde todas las fuerzas políticas, sociales y económicas del país.

En este marco, el presidente del bloque de diputados, justicialistas, José Luis Manzano, insistió en considerar que el ataque terrorista en La Tablada "forma parte de un complot destinado a impedir el acceso del peronismo al gobierno". Manzano reclamó "una investigación exhaustiva, tanto de las conexiones como de la extensión de este grupo de ultraizquierda" y exigió que esa investigación abarque al Ministerio del Interior y a la Secretaría de Informaciones de Estado (SIDE), de quienes dijo que "son las responsables de no haber advertido las intenciones de esta organización extremista".

Para el radical Federico Storani, en tanto, lo sucedido el pasado lunes "no sólo es muy grave desde el punto de vista de las vidas que ha costado, sino que puede ser muy grave a partir de las derivaciones políticas que tenga". A pesar de su preocupación, Storani prefirió mostrarse "optimista" ya que, dijo, "no obstante esto, se va a terminar consolidando el sistema democrático".

La Iniciativa Democrática para la Resistencia Civil (que integran, entre otros, Ricardo Molinas, Ernesto Sabato, Luis Brunati, Carlos Auyero y Miguel Monserrat) condenó "la actitud de todos aquellos que apelan a cualquier tipo de violencia, como forma de afrontar los problemas del país". Además, advirtió que "estos hechos realizados con un soberbio desprecio por la voluntad popular son una provocación que favorece el autoritarismo institucional" a la vez que denunció "el peligro que entrañan para el estado de derecho las expresiones de persecución ideológica y política que ya despuntan en algunos sectores de la vida nacional".

En igual sentido, las Juventudes Políticas Argentinas repudiaron "enérgicamente" los hechos de La Tablada y afirmaron que las consecuencias del copamiento "ensombrecen el curso de la situación política" al permitir "el avance de expresiones y posiciones reaccionarias y antipopulares". El comunicado difundido como solicitada por las juventudes políticas alerta también sobre una evantual campaña destinada a "poner bajo sospecha al conjunto de las organizaciones democráticas y populares".

El gobernador santafesino, Víctor Reviglio, convocó ayer a la "unidad en defensa del sistema democrático" mientras condenó el accionar de "grupúsculos violentos" y abogó porque "nunca más transitemos el camino de la arbitrariedad y el totalitarismo". Reviglio hizo estas manifestaciones durante una reunión multisectorial realizada en la Casa de Gobierno, con la participación de legisladores, sindicalistas y representantes de entidades intermedias e industriales.

En cambio, el peronista Alberto Pierri se preguntó si "no están algunos sectores del Gobierno desatando una campaña para detener el proceso de las elecciones". Su par de bancada Roberto Digón pidió a la dirigencia de los distintos partidos que "no entremos en ningún enfrentamiento interno", y añadió que "los fines que estos elementos decían combatir son los que están favoreciendo a los sectores de ultraderecha".

Desde el sector gremial, el secretariado nacional de la Federación de Obreros y Empleados Telefónicos (FOETRA) —presidido por Julio Guillán— calificó como una "agresión irracional, injustificable desde todo punto de vista" los sucesos de La Tablada y añadió que "hemos sido protagonistas de un pasado del que todos nos debemos sentir responsables, por no haber consolidado la convivencia democrática frente a las demenciales prepotencias mesiánicas y nihilistas que se sintieron dueñas de una verdad absoluta".

En tanto, el candidato a vicepresidente del justicialismo, Eduardo Duhalde, aseguró que "de la misma manera que no dudo un instante de la tradición ética y de los aportes del radicalismo a la cultura política nacional, tampoco tengo dudas de que sectores no históricos de la UCR ligados al Gobierno forman parte de la impiadosa campaña desatada en contra del justicialismo y del doctor Menem".

Por su parte, el justicialista Julio Corzo preguntó "por qué todavía no se movilizó al pueblo para repudiar a quienes violentan el más elemental de los derechos humanos, el derecho a la vida", enfatizando que su partido no sólo pide el esclarecimiento de los hechos "sino el castigo a los responsables, que debe ser ejemplar".

El camino que condujo al MTP a La Tablada. La intimidad de Todos por la Patria. La Defensa. ¿Cuántos son realmente los detenidos? La bancarrota moral de quienes escogen organismos de derechos humanos. La escalada de agresiones entre Menem-

JUGAR CON

(*Por Horacio Verbitsky*) Pasado el estupor, pronunciadas las condenas más enérgicas, la pregunta es: ¿Por qué? Los doctrinarios de la seguridad nacional tienen una respuesta fácil. La subversión marxista se replegó al campo cultural, mediante la estrategia gramsciana que le permitió alcanzar la victoria que le negaron las Fuerzas Armadas en el campo de batalla. Lo dice el Documento de Santa Fe que orientó la política exterior de Reagan: la teología de la liberación, los medios de comunicación, la educación, los organismos humanitarios son fachadas bajo las cuales continúa la guerra de agresión soviética contra el mundo libre. Lo repiten los generalísimos de la Tercera Guerra Mundial Luciano Menéndez y Ramón Camps: el terrorismo es sólo un aspecto, el fenomeno global es la subversión. Los jefes que la batieron en el terreno de Marte, están encarcelados como delincuentes, mientras los terroristas liberados ocupan posiciones en el gobierno y el aparato cultural, desde donde preparan el asalto final.

Pero el resto de la sociedad no se conforma con una explicación tan simple, a la que además corresponde una terapéutica conocida: la que hace una década prescribieron las órdenes de operaciones para la lucha contra la subversión, inspiradas en la noción de una guerra total y absoluta, que incluye armas tan peligrosas como la minifalda, el pelo largo y los discos de Mercedes Sosa.

Tarzán en la selva

Por lo menos hasta el mediodía del lunes, los sectores que no comparten aquella visión segurista pensaban que se trataba de un nuevo episodio de la saga carapintada. Eso sugirió a los periodistas el vocero presidencial, así tituló su quinta edición un vespertino. La pronta intervención de la Policía de la Provincia de Buenos Aires y el inicio del fuego los desmintieron. Los militares no combaten entre sí. Hay combates. Ergo, no son militares.

A primera hora de la tarde el gobernador Antonio Cafiero ya estaba al tanto de que se trataba de una operación del grupo Todos por la Patria. El Poder Ejecutivo Nacional sabía menos. El jefe de la Policía Federal Juan Pirker lo dijo con una metáfora porteña a los funcionarios que le pedían un cuadro de situación: "Estamos como Tarzán en la selva". Como ya había ocurrido durante el alzamiento de Villa Martelli, el Ejército no tenía prisa por informar al Gobierno, una de cuyas preocupaciones era garantizar que se respetara la vida y la integridad física de los detenidos.

Su entrega al juez federal de Morón y su alojamiento por la Policía Federal, luego que Alfonsín pidiera verlos personalmente, fueron una victoria del estado de derecho sobre la lógica de la tortura y la ejecución clandestina de prisioneros, que el gobierno no podría convalidar sin arriar su última bandera. Una de las pocas.

La investigación judicial fue centralizada en la Procuración General de la Nación, los allanamientos se están realizando de día, con orden escrita y en muchos casos con presencia de los jueces federales, y no hay ningún indicio de malos tratos a ninguna de las personas que están a disposición del juez federal de Morón. Sin embargo, dos episodios arrojan dudas sobre la transparencia imprescindible en este caso. La información suministrada por el secretario Mariano Varela a Julio Lareu sobre la detención de su hija Claudia y de su yerno Francisco Provenzano a disposición del juzgado federal de Morón, horas antes de que el procurador Andrés D'Alessio comunicara que la mujer estaba entre los muertos, y no mencionara a Provenzano. Además, fuentes militares sostienen que el Ejército entregó más detenidos de los que se han admitido públicamente, mientras la Policía de Buenos Aires aduce que los pasó todos al juez. No hay recibos firmados y las cuentas de unos y otros no coinciden.

El repudio más explícito a la bárbara acción del mtp, que se inició disparando contra soldados conscriptos de 18 años, que no son oficiales torturadores sino hijos del pueblo, no es incompatible con el reclamo para los detenidos del trato humanitario que ellos negaron a sus víctimas. Bernardo Neustadt preguntó irónicamente si se formaría ahora una asociación de Madres de La Tablada. Ojalá no sea necesario, pero no tendría nada de reprobable si llegara a comprobarse que alguien se comió a algunos de los caníbales, por decirlo con palabras de Borges. ¿O el mensaje implícito es que si existe violencia de ultraizquierda son legítimas las sevicias y los asesinatos?

Los amigos de Monzón

En los días siguientes, comenzaron los señalamientos por carácter transitivo, las referencias virósicas. Un diario tituló que el jefe terrorista Baños era dirigente de los Derechos Humanos, implicando así la labor de todos los organismos. Otro publicó un viejo informe de la SIDE sobre el mtp, con cuya divulgación Facundo Suárez intentó disimular su fracaso personal, y en el que se menciona a decenas de personas que no tienen relación alguna con el ataque a La Tablada. Las habituales bocas de expendio de Acción Sicológica castrense siguieron haciendo su trabajo habitual, ahora con una credibilidad acrecentada por la traición del grupo Todos por la Patria a los valores que decía defender.

Efectivamente Jorge Baños tuvo vinculación con el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS). Pero nunca fue su dirigente, sino apenas un abogado rentado. En 1986 fue forzado a alejarse, luego de protagonizar una tentativa de copamiento político, aprovechando la escasez de fondos que dificultaba su funcionamiento. ¿Pero a quién se le ocurriría generalizar un juicio sobre YPF, si uno de sus ingenieros violara a una secretaria en el ascensor?

La reacción de los organismos de Derechos Humanos no deja lugar a dudas: condenaron el atentado y resolvieron no prestar asistencia jurídica a los detenidos. "Ellos no nos consultaron antes de tomar una decisión que contradice todas nuestras convicciones, y cuyas consecuencias son tremendas para nuestra causa. En consecuencia no nos haremos cargo de su defensa. Además estamos bajo un estado de derecho y si no consiguen o no pueden pagar letrados privados, existe la institución del defensor oficial", es la explicación básica que se suministra a los familiares que solicitan ayuda. Todos han aceptado esas razones como legítimas.

¿Cómo hubieran podido saber Susana Giménez o Tito Lectoure, que Carlos Monzón iba a matar a golpes a Alicia Muñiz, cuando lo acompañaban en los festejos después de cada pelea por el campeonato mundial de box? Nadie los vincula con el homicidio, por más que hayan compartido la mesa y el hecho con el criminal.

Entre Todos

En noviembre de 1984 se editó el primer número de la revista *Entre todos los que queremos la liberación*. Sobre una foto de la Plaza de Mayo el día de la asunción de Alfonsín, enumeraba: "peronistas, radicales, intransigentes, cristianos, socialistas, comunistas, independientes". Y al pie: "Ejerzamos la democracia". La dirigía Carlos Alberto Burgos, hijo de un coronel del primer peronismo, preso Conintes en 1959, periodista profesional exiliado durante la última dictadura militar. Su editorial instaba a la unidad popular para luchar por la paz, los derechos humanos, la educación, la justicia social. Propugnaba el apoyo al acuer-



creación del Consejo de Seguridad que deroga implícitamente por decreto la Ley de la violencia a espaldas del pueblo y disparando contra sus hijos. La firme reacción de los Alfonsín, que pone en peligro al sistema democrático. La Argentina en terapia intensiva.

FUEGO

do de paz con Chile por el Beagle. Había un reportaje a Julio Guillán, un retrato de Juan Manuel de Rosas, una referencia a San Martín y Bolívar.

El juicio a las ex juntas, la memoria de las luchas populares, el no pago de la deuda externa, la organización popular en la democracia, la libertad de los presos políticos, los procesos de liberación en Centroamérica fueron temas principales de cada edición siguiente. Las colaboraciones y reportajes publicados reflejaban el pluralismo declarado: el premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel, los legisladores radicales Ricardo Lafferrière y Luis Alberto Cáceres, el gobernador de La Rioja Carlos Menem, el historiador peronista Fermín Chavez, el fiscal Ricardo Molinas, entre otros. En setiembre de 1985 *Entre Todos* publicó un reportaje a Menem, realizado en La Rioja por Burgos y Manuel Gaggero. Menem calificó el juicio a los ex comandantes como "excelente", demandó que también fueran condenados como subversivos, por la quiebra del orden constitucional y criticó al cardenal Pironio por haberlos remitido al derecho divino. "Yo quiero que se haga justicia en la tierra. No respetaron la dignidad ni la vida de las personas, ni sus Derechos Humanos." Sobre la Ley de Defensa que se estaba tratando en el Congreso, Menem dijo que era un paso muy importante y cuestionó a los "diputados justicialistas que sostienen que hay que volver al concepto de Seguridad Nacional. Eso es una aberración, esos no son justicialistas".

La edición de mayo de 1986 anunció entre cintas celestes y blancas la creación de Todos por la Patria, definido como "una nueva forma de hacer política", cuya conducción estaba integrada por el sacerdote Antonio Puigjané, el dirigente sindical del Ingenio Ledesma Melitón Vázquez, Burgos y su esposa Martha Fernández, Jorge Baños, José Linieiro y los ex sacerdotes Rubén Dri y José Serra. Presentaba un programa muy genérico de democracia participativa, para consolidar la presencia del pueblo en la escena política y fortalecer lo que llamaba sus organizaciones naturales: sindicatos, sociedades de fomento, uniones vecinales, etc.

Entre los militantes que constituyeron la agrupación en distintos lugares del país había un núcleo de ex adherentes al prt-erp, que en sus sucesivas cariocinesis habían seguido vinculados con quien fuera su jefe militar, Enrique Gorriarán Merlo, quien no figuraba en la conducción del mtp pero lo orientaba desde el exterior, presumiblemente Cuba y Nicaragua. En un libro publicado en 1984, abjuró de la lucha armada bajo un gobierno constitucional, y dijo que incluso debían resignarse algunas demandas populares con tal de afianzar la democracia. Su alejamiento del país para no perturbar la transición democrática era uno de esos sacrificios, explicaban sus amigos.

Semana Santa

Esta propuesta amplia, participativa y obviamente pacífica orientó la acción del grupo hasta la Semana Santa de 1987. Luego del alzamiento de Rico, comenzó un giro pronunciado. Jorge Baños y Francisco Provenzano sostenían que se habían equivocado en sus análisis políticos sobre la consolidación de la democracia, que se acortaban todos los plazos y que era inevitable un nuevo golpe de Estado. En consecuencia abandonaron los trabajos políticos de base en todo el país, que consideraban ya inviables, se cerraron como una rígida organización de cuadros y plantearon a sus militantes la necesidad de armarse. Quienes discutieron con ellos recuerdan que se negaban a oír que el golpe era posible pero altamente improbable, e inútil argumentarles que incluso en ese caso, armar a los estudiantes secundarios no constituía la respuesta política más idónea para suscitar adhesión popular.

En un folleto de agosto-setiembre de 1987 titulado *Abramos los ojos para defender la democracia* el mtp sostenía que "los hechos de Semana Santa marcaron el inicio de una escalada autoritaria que, lejos de estar terminada, continúa y crece". Denunciaban "el intento de fabricar una 'guerrilla' que justifique sus acciones" y concluían que no estaba amenazado sólo el gobierno de Alfonsín, sino también "la posibilidad de que podamos lograr la justicia social en libertad y sin violencia". Por la misma época resolvieron editar un nuevo libro-reportaje a Gorriarán, en el que sin dejar de autocriticarse por la desestabilización del gobierno peronista de 1973-76, se reivindicara en forma más explícita a la guerrilla de aquella década.

Ese podría ser el momento en que empezó a gestarse la agresión del lunes pasado. Coincide por otra parte con el alejamiento de quienes no compartían esa nueva lectura política ni la inclusión pública de Gorriarán entre los directivos del grupo, como Serra, Dri, Gaggero o el sobreviviente de la Noche de los Lápices, Pablo Díaz. Sin inserción social apreciable ni representación en el sistema político, fracasados en las diversas combinaciones electorales que intentaron, exasperados por la impunidad a los secuestradores, torturadores y asesinos de la guerra sucia, muchos de ellos con antecedentes militantes que en caso de un nuevo golpe les hubieran podido costar la vida, la libertad o el exilio, a una edad en la que el tiempo corre más de prisa, se fueron encerrando en un microclima cuya culminación es la criminal acción del lunes y la proclama que la explica.

Sin armas

Durante la sublevación de Mohamed Alí Seineldín intervinieron en el hostigamiento a los rebeldes, que una revista magnificó como *El combate de Villa Martelli*. Pocos días después se produjo el asalto al Banco Mercantil de Mataderos en el que un suboficial de la Armada herido acertó un balazo en la boca de Osvaldo Olmedo que se había acercado a rematarlo. Hermano del mítico fundador de las FAR Carlos Olmedo, la muerte de Osvaldo causó conmoción en la izquierda, que puso en duda la versión oficial, porque se resistía a creer que los custodios del dinero hubieran sido heridos a mansalva con disparos de ametralladora desde lejos, sin siquiera una tentativa de reducirlos, como hacían los primeros destacamentos guerrilleros de los 70.

A raíz de ese episodio entrevisté a dirigentes de distintos grupos y movimientos de la izquierda. Todos ratificaron su adscripción a formas legales de acción política bajo un gobierno democrático, salvo el mtp. Uno de sus dirigentes me expuso la doctrina del Núcleo de Acero y sostuvo que ante un nuevo alzamiento militar, que consideraba inevitable, tomarían las armas contra los rebeldes.

Estaba convencido de que el pueblo sólo esperaba esa señal para marchar sobre la Casa de Gobierno hacia la toma del poder. Fue sobre el eco de aquel diálogo inquietante que escribí mi columna del 13 de diciembre en la que afirmé que en las actuales condiciones la lucha armada "es reaccionaria, sólo idónea para apresurar la unificación castrense" y concluía que "ningún grupo, frente o partido tiene derecho a semejante error, que luego pagaríamos todos, sin siquiera un previo debate público". Sin embargo, sólo imaginaba un episodio similar al de Villa Martelli, con un mayor nivel de violencia y organización por parte de los manifestantes, o pequeñas operaciones como las de la primera época de la guerrilla de la década pasada, nunca el copamiento de un cuartel a sangre y fuego.

El dirigente del mtp Antonio Puigjané había participado el 4 de diciembre en la primera reunión de la Iniciativa Democrática para la Resistencia Civil, en la que se aprobaron cuatro puntos: defensa del orden constitucional, rechazo a toda amnistía o corte de juicios, repudio a la reivindicación de los crímenes de la dictadura y sumisión de las instituciones castrenses a la soberanía popular. Tres días después Todos por la Patria emitió una declaración firmada por Puigjané, Gorriarán & Cía., titulada "Resistamos la amnistía y el golpe", en la que parafraseaban aquellos conceptos pero añadían las consignas que ellos habían comenzado a pintar en paredes de Buenos Aires, y que revelan lo que estaban maquinando: "Gobierno del pueblo, sin militares asesinos ni políticos corruptos."

Este intento de un minúsculo núcleo militante de tergiversar conceptos y propuestas surgidos de un ámbito pluralista e inorgánico produjo malestar en la Iniciativa Democrática. Lucía Alberti, Carlos Auyero, Luis Brunati, Nora Cortiñas, Guillermo Estévez Boero, Ricardo Molinas, Miguel Monserrat, Adolfo Pérez Esquivel, Graciela Fernández Meijide, Ernesto Sabato, Javier Torre, Humberto Volando y los demás firmantes, no estaban dispuestos a ser manipulados, y todos sus documentos posteriores a la solicitada del mtp incluyeron una expresa declaración de actuar "sin armas", y por supuesto no montaron el caballito de la corrupción y el "gobierno del pueblo".

Golpe y porrazo

El jueves 12 de enero Baños ofreció la conferencia de prensa en la que denunció el presunto acuerdo Seineldín-Menem-Lorenzo Miguel para un golpe que sustituyera al presidente Alfonsín por el vicepresidente Víctor Martínez. En encuentros con amigos personales y reuniones políticas Provenzano hablaba obsesivamente del golpe, juraba que tenía información segura sobre su inevitabilidad. "Era imposible sacarlo de ese tema" recuerda el dirigente de un partido de izquierda. El lunes 23 el mtp atacó el cuartel donde murió Baños, y la inteligencia de Ejército entregó al semanario *Somos* una proclama que dijo haber encontrado en la mochila de otro de los caídos, de la cual se deduce que simularon que ya se había producido un nuevo alzamiento carapintada para presentar su acción como la respuesta popular.

¿Creían realmente en la inminencia de un golpe, y aplicando una lógica particular corrieron con su balde de nafta a apagar el incendio; o quienes en 1987 acusaban a los militares de inventar una guerrilla para justificar sus actos inventaron lisa y llanamente un golpe para disimular los suyos?

En cualquier caso, lo ocurrido se parece perturbadoramente al final de la contienda de la década pasada, donde cada bando hizo todo lo posible por parecerse a la caricatura que de él trazaba el otro. Fuerzas Armadas que no eran un Ejército colonial terminaron masacrando a miles de compatriotas con asombrosa crueldad y repudiados por la población. Militantes revolucionarios que no eran cabecera de puente de ninguna agresión extranjera, concluyeron en una guerra de aparatos sin la menor participación popular.

La utilización desconsiderada de personas y entidades ajenas a sus convicciones, como todos quienes tomaron en serio la denuncia del encuentro Menem-Miguel-Seineldín, es apenas un aspecto de la bancarrota moral de este grupo, algunos de cuyos dirigentes concurrieron a la masacre con sus esposas e hijos, patético testimonio de su aislamiento. El lunes por la tarde cuando los jefes ya llevaban doce horas dentro del cuartel, militantes de bajo nivel abrieron normalmente uno de los locales del mtp. Nadie se había preocupado por avisarles que corrían grave riesgo, que ese día mejor no fueran. Lo mismo ocurrió con dirigentes de otra organización política, que sin saber lo que estaba ocurriendo, se presentaron para una reunión programada desde días atrás con Burgos.

El fuego a quemarropa sobre los ocupantes del cuartel, la simulación de un inexistente alzamiento militar, el disparo por la espalda de la convivencia democrática que implica toda esta operación, son la expresión más alta de su divorcio con la moral revolucionaria que fue el legítimo orgullo de los militantes de los años 70. Sin pueblo y bajo un gobierno democrático, la lucha armada es una forma de cretinismo, carece de toda posibilidad de éxito, degrada moralmente a quien la practica y favorece al adversario que se cree combatir.

Menem y Alfonsín

Como desde el 9 de setiembre, Menem y Alfonsín continuaron su desatinada contienda verbal, sin reparar en el riesgo que esta fractura del sistema político implica para su estabilidad. Peronistas y radicales son los dos soportes de la endeble y ahora ensangrentada democracia argentina. No vale la pena recordar una vez más quién empezó, ni discernir la gravedad relativa de lo que dice uno y otro. Alfonsín ha llegado a creer sinceramente que Menem es un peligro para la democracia. Menem se ha convencido de que Alfonsín prefiere un golpe antes que cederle el gobierno al peronismo. Esa es otra dinámica perversa que está lanzada y cuesta contener. También aquí cada uno se va acomodando en el molde que el otro le reserva.

La creación del Consejo de Seguridad Nacional es uno de los primeros frutos del árbol siniestro elegido por el mtp para que el Ejército pruebe estrangular las conquistas democráticas logradas por la sociedad en cinco años. Sectores de la UCR próximos al candidato Eduardo Angeloz consideran que fue una concesión innecesaria y la atribuyen a posiciones de la Coordinadora. Por el contrario, cerca de los despachos del ministro del Interior y del secretario general de la presidencia, se afirma que Enrique Nosiglia y Carlos Becerra se oponían a la creación del Consejo, propugnada por el Ministerio de Defensa, una vez más vocero del Ejército.

Gracias al mtp la Argentina se convirtió en otro país, donde la gente de la calle pide a gritos que maten a un detenido y la policía lo defiende, y en el que los turistas vivan a las bandas militares que hace un par de años no podían ni salir a la calle a tocar su música. Con la ayuda de la riña interminable entre Menem y Alfonsín, las Fuerzas Armadas han conseguido legitimar la Inteligencia interna que venían realizando aunque se lo prohibiera la Ley de Defensa, sancionada gracias al acuerdo entre peronistas y radicales, y que ha quedado derogada de hecho por un decreto dictado invocando atribuciones constitucionales.

Nuestro sistema político se sostiene sobre el pie radical y el pie peronista. No puede prescindir de ninguno sin desplomarse. Hoy más que nunca es imprescindible para salvarlo el acercamiento entre sus jefes. A partir del núcleo irracional instalado en el centro de la vida política por el ataque a La Tablada, las agresiones mutuas son, literalmente, jugar con fuego.

Opinión

Por Sergio Ciancaglini

Cámaras

El teniente coronel Jorge Echezarreta sabe qué significa lo que los actores de teleteatros llaman robar cámara. Lo hizo el viernes en el Regimiento de La Tablada, cuando Oscar Alende (que visitaba el lugar con un grupo de diputados) hablaba para la televisión. El diputado explicaba ante los micrófonos la importancia de que la lucha antisubversiva se realice en el marco de la ley y el Estado de Derecho. Echezarreta lo interrumpió, atrayendo la atención del periodismo, y le recordó que la ex presidenta María Estela Martínez de Perón firmó el decreto que ordenaba aniquilar a la subversión, en 1975. "Quienes hicieron cumplir esas órdenes ahora están detenidos", protestó el militar. "Mi querido teniente coronel, yo establezco una diferenciación neta entre lo que es un gobierno de dictadura y uno democrático", retrucó con afecto el diputado del PI. Lo que Alende no explicó ante las cámaras es que los militares detenidos no lo están por cumplir con presteza las órdenes de aquel gobierno. Tampoco explicó que no es justo que el propio Echezarreta, sus camaradas del Ejército, y los policías de la provincia de Buenos Aires que combatieron al grupo terrorista de La Tablada, se vean mezclados con las cúpulas militares juzgadas ni con los que participaron en la represión ilegal. En La Tablada existió un enfrentamiento que ha dejado un saldo de víctimas en las fuerzas de seguridad que hoy enluta al país entero. Todo esto pudo ser visto, oído y leído por la sociedad a través de los medios de información. Informada, la sociedad repudió el copamiento, la ferocidad, y el retorno de la muerte. En 1976 las cosas fueron distintas. La represión de la subversión ordenada por el gobierno peronista continuó en el régimen militar, pero asumiendo características que la justicia argentina probó como ilegales. El propio Italo Luder declaró en 1985, en el juicio a los ex comandantes, que lo ocurrido después del golpe no tuvo nada que ver con lo que pretendía el gobierno constitucional. Los militares no respetaron la Constitución, y ni siquiera respetaron las leyes que ellos mismos habían decretado. Las desapariciones, los homicidios, el robo de bebés, los tormentos fueron una metodología aberrante que ni siquiera tuvo capacidad para discriminar entre culpables e inocentes. A esto se le sumaba la censura informativa, el silencio de la capucha. Así al terror de la subversión se le sumó el terror de una represión indiscriminada e ilegal. Las víctimas que hoy provocan el duelo de todo el país no merecen que se las confunda con los que han sido condenados en juicio público. Ni siquiera con la excusa de robar cámara.

Alsogaray pide investigación y guarda una receta en la manga

El candidato a presidente por la Unión de Centro Democrático analiza los hechos de La Tablada y sugiere repensar la relación con los militares aunque "no para aprobar y felicitar a torturadores".

(José A. Díaz y Gabriela Cerruti, desde Mar del Plata)

—Los sucesos de La Tablada parecen haber convertido a la Ley de Defensa y a la cuestión de la Seguridad Interior en uno de los caballitos de batalla del liberalismo para esta campaña. ¿Es realmente así?

—Lo de la Ley de Defensa no es un tema nuevo. Nosotros tuvimos una posición clara cuando se sancionó y en todo momento. Como está planteada se llega a la conclusión de que, si hay conmoción interior, las Fuerzas Armadas se quedarían en sus cuarteles mientras el país se deshace por la acción de los subversivos. Esta ley fue votada por los peronistas, los radicales y algunos partidos menores de izquierda. La conclusión es que hay que modificar esta ley, sacar ese artículo que margina a las Fuerzas Armadas y dejar que el Presidente de la Nación, en uso de sus facultades constitucionales determine lo que hay que hacer cuando corresponda.

—Usted critica el antimilitarismo excesivo de estos últimos cinco años. ¿No nos encontramos frente a otro riesgo, que es que ahora la culpa de todo la tendría la izquierda y que el antimilitarismo sea reemplazado por el macartismo?

—Yo creo que ahora se están poniendo muchos a resguardo, hablando del macartismo, y yo no creo que esta posibilidad exista. Al contrario: existió una tolerancia excesiva durante estos cinco años hacia lo que ahora el Presidente define como la izquierda trotskista. Así que espero que el Gobierno se maneje con equilibrio y no se pase ahora del otro lado. Es cierto que ahora admiten que hay una pelea, y fue el propio Alfonsín quien ha dicho que ésta es su pelea. Pero no creo que Alfonsín se vuelva macartista.

—No hablábamos precisamente del presidente Alfonsín sino de otros sectores que intenten, a partir de estos hechos, replantear las posiciones sostenidas ante lo que significó la represión ilegal durante la última dictadura militar.

—Es que no podemos obviar que, desde La Tablada, existe una gran diferencia. A raíz de la aparición de los subversivos, muchos grupos que vivían tranquilamente sin pensar en ese peligro y en el mejor de los mundos, ahora tienen que reflexionar y estudiar esas posiciones. No para tolerar, aprobar y felicitar a los torturadores ni a quienes hayan cometido excesos, sino para no seguir denostando a instituciones y militares que no han participado en esos hechos. Porque bajo la fórmula de combatir excesos y otras violaciones, lo que se hizo fue una campaña sistemática en la que participaron medios de comunicación oficiales, periodistas, películas, comisiones especiales, en las cuales se estuvo denigrando a las Fuerzas Armadas, aunque se dijera lo contrario. Está bien que se investiguen las torturas y los excesos pero no está bien que se extienda esa acción a todas las Fuerzas Armadas.

—Pero esta nueva situación puede servir para cohesionar a las Fuerzas Armadas y darles un nuevo impulso en sus reclamos, por ejemplo, el de la amnistía.

—De amnistía yo prefiero no hablar porque simplifica demasiado las cosas. Si nos ponemos en amnistía sí o no, no resolveremos nunca el problema real que es mucho más simple y a la vez complejo. Sí creo que esto pudo acentuar la cohesión en las Fuerzas Armadas y digo acentuar porque creo que ya estaba lograda. Pero había un grupo que, tomando todos los riesgos, adoptaba una metodología que no hemos compartido nunca y que es la rebeldía. Nosotros fuimos los primeros en decir que primero hay que terminar con la rebeldía y después discutir el problema. Otros militares, que son la gran mayoría, decían no; estamos de acuerdo con los rebeldes en cuáles son nuestras reivindicaciones pero no se conseguirán de esta manera. Y el acuerdo entre Seineldín y Caridi significó, tal vez, ponerse de acuerdo en utilizar la vía pacífica. Entonces el problema quedó trasladado al sector político.

—La clase política tiene la obligación ahora de ocuparse del problema y ofrecer sus respuestas. ¿Cuáles serían sus respuestas, por ejemplo?

—Planteadas así las cosas, lo único que no se puede hacer es no hacer nada. De aquí en adelante, la clase política tiene que actuar. Nosotros probablemente tomemos una iniciativa, aunque somos los menos indicados para hacerlo. Eso les correspondería a los dos partidos mayoritarios. Como de allí no sale nada, nosotros vamos a asumir los riesgos y vamos a decir cuál es la solución.

—¿Cuál es la solución?

—Esperemos que se presenten las circunstancias porque si yo lanzo apresuradamente las propuestas va a quedar sometida a la guerrilla política electoral planteada en este momento. Y en este tema yo no quiero hacer política ni electoralismo. Esperemos algunos días...

—Usted sugirió que los servicios de inteligencia no serían en realidad ineficientes, sino que están acosados o restringidos en su tarea.

—Nosotros queremos saber qué temas investigan los servicios de inteligencia, si realmente es cierto que no sabían nada. Cuando le digo que tenemos que investigar es porque al principio del gobierno constitucional, había naturalmente una gran prevención por las persecuciones que se podían desencadenar. Quiero saber hasta qué punto aquellas prevenciones pueden haber limitado el accionar de los servicios o indirectamente posibilitado este rebrote.

—¿Usted cree que el Gobierno fue sorprendido por crisis en distintas áreas como la energética o la militar?

—Yo creo que hay una técnica aplicada por este Gobierno que consiste en esperar que se caiga la estantería para recién estudiar cómo se la apuntala. Así pasó con el problema energético: de pronto nos encontramos con el apagón cuando había varias previsiones de que esto podría suceder. Lo mismo ocurre con la subversión. Yo advierto que estamos ante la posibilidad de otra crisis que sería un colapso financiero y temo que no vamos a hacer nada hasta que lo tengamos encima.

—¿Lo de La Tablada no condiciona, gane quien gane, al futuro gobierno, sobre todo en el tema militar?

—No, yo creo que no. Nosotros vamos a hacer lo humanamente posible para que no se altere lo planificado ni se posterguen las elecciones. La política debe seguir su curso porque las elecciones son precisamente el resguardo del sistema. Como hay una salida política que depende de la ciudadanía, ésta puede preocuparse legítimamente pero sabe que va a poder expresarse en las urnas el próximo 14 de mayo.

—Además de los servicios de inteligencia, usted sospechó responsabilidades gubernamentales en este tema.

—En principio, que dejó hacer ya no hay ninguna duda. Durante estos cinco años jamás habló de la ultraizquierda y de subversión. Ahora, que exista un complot, que haya un acuerdo entre el Gobierno y los que han intervenido en La Tablada... yo no estoy en condiciones de afirmarlo ni de negarlo. Se habla de un acuerdo, al menos político, entre el Movimiento Todos por la Patria y algunos funcionarios del Gobierno. Nosotros tenemos indicios y tenemos sospechas, pero no tenemos información.

—¿Cuál es la visión general del liberalismo frente a las Fuerzas Armadas golpistas?

—El verdadero problema es un problema anímico en las Fuerzas Armadas. Los cuadros de oficiales y suboficiales necesitan saber si se los considera genocidas y asesinos, que han actuado al servicio del Estado terrorista o si se los considera combatientes que terminaron con la guerrilla y ayudaron a reinstaurar la democracia. A esta pregunta hay que darle respuesta. ¿De qué modo? Esa es la parte de las medidas concretas, que nosotros vamos a poner en discusión en unos días más. Pero no hablo de amnistía. Porque esto se va a resolver a través de un proceso.

—Lo que pasa es que la pregunta por la amnistía es una más, pero fundamental, de todas las que hay que responder para la defensa del sistema.

—La batalla por la recuperación del sistema democrático la ganó el pueblo argentino en octubre de 1983. A partir de ese momento nadie puede decir que hemos estado construyendo la democracia.

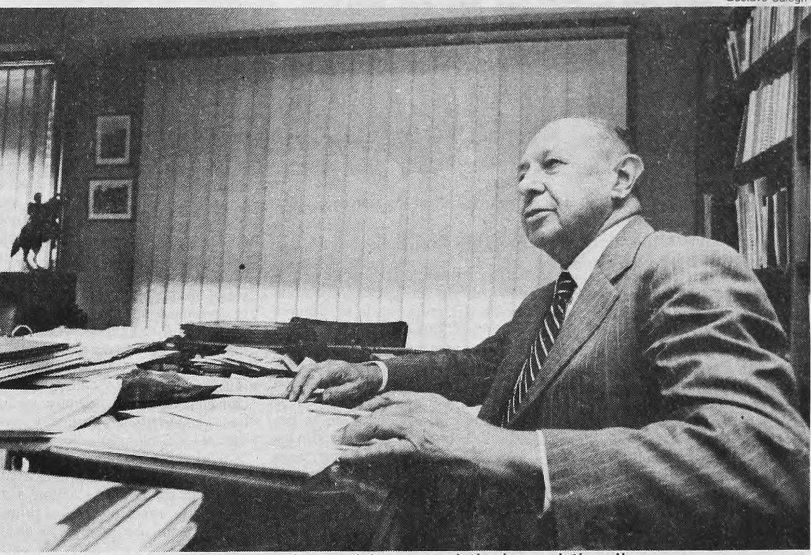
—Existe toda una franja de centro derecha con espacio propio dentro del sistema democrático, ¿el liberalismo ya no necesita más de los militares para llegar al gobierno?

—Así es. No son liberales verdaderos los que han aprovechado golpes militares o han usufructuado esos golpes. Esto no quiere decir que no haya habido en ese momento gente que haya colaborado. En mi caso, la única excepción fue cuando me designaron embajador del gobierno de Onganía. ¿Por qué? Porque en ese momento el gobierno estaba reconocido internacionalmente y por la Corte Suprema. Pero yo quise prestar un servicio al país y no a ese gobierno.

—¿La democracia puede entonces estar tranquila con los liberales?

—Si hay personas que se dicen liberales y apoyan gobiernos militares, no lo son, no pertenecen al menos a nuestro pensamiento y nuestro sector que está decidido totalmente por la democracia.

Gustavo Saiegh



Alsogaray: "El problema es mucho más complejo que amnistía sí o amnistía no".
"Los liberales que apoyan gobiernos militares, no son liberales."

Casella y las libertades

En declaraciones efectuadas en Mar del Plata, el candidato a la vicepresidencia por la UCR, Juan Manuel Casella, sostuvo "la necesidad de que los organismos de derechos humanos permanezcan en acción constante, porque las libertades públicas, la vida y la paz se defienden todos los días para que estén aseguradas". Sin embargo, Casella se mostró contrariado por las declaraciones de Hebe de Bonafini, presidenta de la Asociación Madres de Plaza de Mayo, quien calificó de "caza de brujas" a los allanamientos que se llevan a cabo. "Lo que dijo la señora de Bonafini está en contra de los intereses que ella representa, porque el procedimiento en La Tablada y los allanamientos que se llevaron a cabo fueron transparentes, se hicieron con la ley en la mano, sin Ford Falcon, sin capucha, con presencia del Poder Judicial, sin desaparecidos y se informó a la opinión pública", explicó Casella.

Estévez Boero en Córdoba

Ayer, en la localidad cordobesa de Villa Carlos Paz, lanzó su campaña electoral la Unidad Socialista, con la fórmula compuesta por Guillermo Estévez Boero y Alfredo Bravo, del Partido Socialista Democrático —PSD—. Estévez Boero propuso una moratoria de un año para el pago de la deuda externa.

Bomba de estruendo

Una bomba de estruendo que no causó daños ni víctimas estalló ayer a la tarde en las proximidades de la Plaza Colón de Mar del Plata. La policía arrestó a tres jóvenes que pasaban por el sector, poco antes de las 13.30, frente al número 2220 de la calle Tucumán,donde fue colocado el explosivo. En el momento del estallido se produjeron forcejeos entre algunos turistas y tres jóvenes que pasaban por el lugar a los que consideraron responsables del atentado.

Memoria y reconstrucciones del barrio que vivió todo en directo

El barrio todavía tiene heridas a la vista. Vidrios rotos, proyectiles clavados en el living y un susto generalizado que sobrevivió a las veintinueve horas de horror. Algunos ya empezaron a reparar los agujeros, otros a reclamar judicialmente una indemnización.

Es el chalet más cuidado de la cuadra. Rejas verdes, tejas rojas, maderas en la ventana.

Ahora están sin vidrios, rodeados de agujeros y con el tanque de agua convertido en un inmenso colador. La familia Crupi cuenta que llegaron a La Tablada hace doce años, que son comerciantes, tienen seis hijos ("el más grande de 20 y la más chica, una beba de cinco meses") que decidieron abandonar la casa el lunes al mediodía cuando se dieron cuenta de que "la cosa se puso peor". Habían escuchado el tiroteo desde la madrugada e, incluso, se habían parado en la puerta para mirar, hasta que pasó un oficial que les gritó la noticia.

—*¿Qué pasa?*

—Son los zurdos.

—*Entonces van a tirar en serio.*

"Agarré los chicos y me fui", sintetizan ahora los Crupi cuando ya hace varios días que la batalla terminó. Regresaron ese mismo lunes a las noche porque habían escuchado en el noticiero que el Ejército ordenaba un alto el fuego hasta la mañana siguiente. Encontraron la casa destrozada: los tres dormitorios, un comedor, el baño y la sala de estar de la planta alta perforados por orificios de hasta tres centímetros de alto.

Los vecinos les contaron qué pasó. Un francotirador ("algunos dicen que era una mujer, otros un muchacho") se apostó en el techo, detrás del tanque y la policía contestó los disparos. "Tiraron con todo", cuentan que les contaron. El saldo fue la primera demanda judicial que se inició en el barrio y la suspensión de la fiesta de bautismo de la beba. "No va a haber fiesta, ni bautismo, ni nada. El abogado nos dijo que va a evaluar los daños y pedir la indemnización".

A cien metros de la Puerta Uno —por donde ingresó el grupo que copó el regimiento está "Ruta 66", una estación de servicio YPF que por estratégicos motivos se convirtió en puesto de combate. Obviamente, no era ése el lugar más seguro de la cuadra. Sin embargo, durante el ataque el Ejército apostó un mortero y varios hombres sobre el techo de la estación. "Cada vez que disparaban, estallaban los aerosoles en los estantes del kiosco por el efecto de la vibración", cuenta el encargado. Los vidrios también crujieron y la reposición ya tiene precio: treinta mil australes. "No creo que el seguro me lo cubra", se lamenta el propietario que estrenó la estación el pasado 1° de diciembre. "Esto fue casi como la inauguración. Tuvo fuegos artificiales y todo".

Más pícaro, el cantinero del bar "La Rotonda" explica por qué no cerró el negocio durante las veintinueve horas que duró el combate. "Por indicación de la policía tendríamos que habernos ido, pero había mucha gente con sed". Más uniformados que periodistas, según sacó la cuenta, que se tomaron todo: en menos de dos días las gaseosas que vende en un mes. Con los monoblocks de Ciudad Evita a los costados y el regimiento por delante, el bar también tuvo que pagar el precio del negocio geográfico.

Durante la madrugada del martes el fantasma de los francotiradores recorrió los techos y arriba no quedó nada. "Hay que hacer todo de nuevo —explica— tanque, toldo y paredes". En realidad, ese tiroteo nocturno atravesó a todo el barrio. Duró poco más de hora y media y recorrió, esencialmente, las terrazas. El regimiento esperaba la primera luz del día para empezar el ataque y la policía estaba intranquila por unir un dato a una especulación: adentro no quedaban más de diez o veinte terroristas (después se supo que eran 14) y era probable que llegaran refuerzos.

El primer tiro no identificado inició una lluvia de balas que puso a los civiles cuerpo a tierra. "Nosotros nos refugiamos en el baño —cuenta Jorge— porque si nos quedábamos en el comedor nos mataban". Como



Chalet sin vidrios y con agujeros.

"Nos fuimos porque esta vez iban a tirar en serio", comentó la familia.

prueba, indica el recorrido de un proyectil que atravesó una pared de 15 centímetros y se incrustó en el marco de una puerta.

Pero no todos los vecinos tomaron las mismas precauciones. En el momento de mayor tensión, cuando cuatro policías y tres comandos apostados en la calle Jujuy se arrastraban para tomar posiciones, una puerta de chapa se estrelló contra la pared. Todos apuntaron hacia ella. La señora de batón y ojotas llevaba una regadera en la mano. Ni los miró, pero salió corriendo cuando le gritaron:

—La puta que la parió, señora. Hoy no riegue las plantas.

A cuatro días del combate, el barrio ya curó algunas heridas. Barrió los vidrios, juntó los proyectiles ("yo me guardé uno que está escrito en japonés", dice un vecino) y hasta en algunos casos emparchó los depósitos de agua ("si no, encima que falta luz y hace calor:.."). Hay quienes especulan con una mudanza del cuartel ("no creo que ahora sirva para nada. Mire cómo quedó"), aunque creen difícil que el Ejército se desprenda del terreno. "A esta altura y como están las cosas va a quedar para monumento". El único que está pensando un cambio serio es el dueño del bar "La Rotonda". "Cuando ponga el nuevo cartel por ahí le cambio el nombre y le pongo "Tiro loco", dice. Pero no está muy seguro. Ni siquiera sabe si va a tener plata para cambiar el cartel.

Opinión

Por Osvaldo Devries *

El imperio de la ley

Después de los hechos del 23 y 24 de enero en el Regimiento 3 de Infantería de La Tablada, sería interesante remarcar que:

1) Condenamos enérgicamente este nuevo intento de *reimplantar la violencia como método de acción política*, sea cual fuere su signo ideológico.

2) Honramos el *heroísmo y sacrificio* de la Policía de la provincia de Buenos Aires, otras fuerzas de seguridad, y los cuadros y tropas del Ejército Argentino que actuaron para sofocar el intento sedicioso.

3) Rechazamos la *maniobra de acción psicológica que pretende llevar a la opinión pública al convencimiento de que los militares que recuperaron la unidad tomada actuaron en contra o a pesar de la Ley de Defensa.*

4) Caracterizamos el asalto a La Tablada como una *agresión militar* de un grupo mesiánico de ultraizquierda, y en este sentido, reivindicamos la actuación del Ejército Argentino dentro de las facultades que le otorga el *artículo 13 de la* Ley de Defensa nacional, *cuando autoriza a las FF.AA. a actuar ante una agresión militar en una situación nacional.*

5) Señalamos la falencia en que incurrió el gobierno nacional desde abril de 1988, al no reglamentar la Ley de Defensa sancionada entonces por el Congreso nacional, impidiendo así definiciones ajustadas sobre las cuatro clases de conflicto interno posibles (social localizado, social generalizado, agresión interna y agresión militar) en tanto *es en el último tipo donde se autoriza a intervenir a las FF.AA.*, siéndoles vedada su actuación en los tres restantes.

6) Advertimos que la Ley de Defensa estipulaba un plazo de 365 días —que se cumplen en abril de 1989— para que el Consejo de Defensa Nacional (CODENA) elaborase seis anteproyectos de leyes complementarias sin que hasta el momento el PEN haya convocado a dicho organismo.

7) En los fundamentos de dicha ley se determina que "para resolver la cuestión de la seguridad interior —especialmente ante la eventualidad de hechos como el terrorismo, la insurgencia y otras formas de delito político que pongan en peligro el sistema republicano— se debe sancionar *en el menor tiempo posible una ley de seguridad interior*", con incumbencia de las Fuerzas de Seguridad a las que se deberá organizar, capacitar y equipar para actuar con eficacia dentro de sus roles específicos.

8) Sin la más mínima intención electoralista ni menos aun de producir fracturas frente a la gravedad de la situación, discrepamos profundamente con la unilateral decisión del Gobierno. *El Consejo de Seguridad instaurado margina de la solución de un problema netamente político al Poder Legislativo —representante básico de la soberanía popular—* a diferencia del Consejo de Defensa Nacional que incluye a miembros (por mayorías y minorías) de las comisiones específicas de ambas cámaras.

9) Resulta incomprensible que mientras en el Consejo de Defensa Nacional —aún nunca convocado— los miembros plenos son ministros y parlamentarios pudiendo invitarse a los jefes de Estado Mayor en caso necesario, en el reciente constituido Consejo de Seguridad *se ha colocado como miembros plenos a las autoridades de las FF.AA. —cuya misión primordial es la defensa externa—, estando ausentes los jefes de las fuerzas de seguridad, responsables naturales de la seguridad interna.*

10) Advertimos que esta distorsión *—arquetípica de la Doctrina de Seguridad nacional* que considerábamos históricamente superada— puede conducir a reimplantar el control operacional de las fuerzas de seguridad por las autoridades militares de zonas y áreas aún vigentes, con el consiguiente resquebrajamiento de la estructura institucional y federal de la República.

Finalmente afirmamos que el objetivo inmediato que la agresión extremista de La Tablada persigue *es la militarización de la política y de la sociedad* favoreciendo las condiciones a largo plazo de un enfrentamiento generalizado.

Depende del conjunto del pueblo impedir la restauración de toda forma de violencia irracional y la consecuente violación del irrenunciable derecho a la vida de todos los hombres —civiles y militares—, asegurando mediante el imperio irrestricto de la ley, la justicia, la paz y la democracia.

También en este orden estamos convencidos que los problemas en la Argentina los arreglamos entre todos o no los arregla nadie.

* *Osvaldo Devries es presidente de la Comisión de Defensa del Consejo de Técnicos y Profesionales del PJ (CTP). La columna forma parte de una declaración que lleva la firma de otros integrantes de la comisión: Eladio Arias, Arnoldo Buompadre, Guillermo Cogorno, Ricardo Colombo, Norberto Pascale, Luis Tibiletti y Gustavo Druetta.*

SIMPOSIO EN SUIZA

Angeloz quiere un mandato

El candidato radical, Eduardo Angeloz, disertó ayer en Davos, Suiza, pidiendo a los argentinos "un mandato para crecer en el mundo". Estuvo con Camdessus y Vargas Llosa, y hoy viaja a Alemania.

Un millar de empresarios de todo el mundo escucharon ayer cómo el candidato radical a la presidencia, Eduardo Angeloz, desgranaba sus conocidas propuestas económicas para el caso de un eventual triunfo en mayo próximo. "Modernizar el país, reformando el Estado"; "aumentar nuestra participación en la economía mundial" y "alcanzar una solución definitiva y justa al problema de la deuda", con explícito rechazo a "todo tipo de moratoria", resumió Angeloz ante la sesión plenaria del Foro Económico Mundial que se desarrolla en la ciudad suiza de Davos. Distendidos hombres de negocios fueron también testigos involuntarios de una exhortación destinada al electorado argentino: "En las próximas elecciones les estoy pidiendo un mandato; el mandato para crecer en el mundo", prometió el gobernador cordobés.

En el marco de su periplo europeo, iniciado con una visita de cinco días a Francia, Angeloz arribó el jueves último a Suiza donde ayer cumplió la más importante de las actividades que desarrolla en este país. El candidato radical disertó en carácter de invitado ante la reunión anual del Foro Económico Mundial, convirtiéndose en el primer argentino que, después de 17 años, participa en estas deliberaciones.

Tal distinción honorífica registra como antecedentes las incursiones de los economistas Roberto Alemann y Adalbert Krieger Vasena.

"Mi presencia aquí y la de ustedes está ligada al futuro", inició Angeloz admitiendo que "los avances (de la economía argentina) han sido lentos y dificultosos", circunstancia que atribuyó al "peso del endeudamiento externo, la abrupta restricción del crédito en los mercados financieros internacionales y el deterioro de los términos del intercambio". Paralelamente, ensayó una autocrítica señalando que "en los primeros tramos del gobierno constitucional creíamos estar frente a una herencia negativa que podíamos superar con la aplicación de políticas económicas de experiencias pasadas". El paso del tiempo, añadió el mandatario cordobés, ayudó a comprender que "la crisis era mucho más profunda: era la crisis de un modelo de desarrollo económico y social". Sin pausa, disculpó a la actual administración radical en virtud de que "tuvo que gobernar y aprender al mismo tiempo".

Para Angeloz, su país "enfrenta un doble desafío: por un lado, la consolidación del sistema democrático; por el otro, el desafío de conquistar la estabilidad económica y de relanzar un proceso de crecimiento". Este último párrafo dio pie para que el candidato radical detallara los principales lineamientos de su propuesta económica, entre los que citó:

- Inserción económica, científica y tecnológica de la Argentina en el mundo porque "la economía del país ya no puede crecer si sigue replegada dentro de sus propias fronteras".
- Fomento a las inversiones extranjeras "a través de un programa de privatizaciones y desregulación" que abrirá "los cauces por los que se canalizarán los capitales de riesgo de cualquier origen que quieran invertir y producir en nuestro país".
- Reforma del Estado que —dijo— "no ha sido creado para producir bienes ni para distribuir privilegios entre aquellos a los que el mercado y los poderes corporativos ya han privilegiado de antemano". En este sentido aseguró que "debemos desterrar para siempre la creencia de que la economía puede activarse usando la palanca del déficit fiscal o de los aumentos de salarios". El Estado, agregó Angeloz, deberá concentrarse "en proveer justicia y seguridad a todos los ciudadanos" y en satisfacer "las necesidades y realizaciones que correspondan a un nivel de vida digna de los sectores desprotegidos de la población".

Para completar el cuadro, Angeloz lanzó una advertencia: "No puedo esbozar ante ustedes un programa de reformas para la Argentina sin agregar que el pago de los intereses de la deuda externa y las barreras al comercio de nuestras importaciones significan para nosotros menor crecimiento e inestabilidad". El tema del endeudamiento argentino ocupó varios párrafos de su discurso que concluyó exhortando a "la única solución de fondo: el crecimiento sano y sostenido de nuestras economías". Instantes antes había precisado que la deteriorada situación económica de la región (en alusión a Latinoamérica) indica que "la deuda en su nivel presente es irrecuperable". Basado en este análisis, Angeloz reclamó facilidades para "los flujos financieros y de comercio adecuados que acompañen y consoliden las reformas propuestas". Por si hiciera falta anticipó: "Nuestro gobierno descartará todo tipo de moratoria y se mantendrá en el marco de la renegociación de la deuda".

TELAM



Angeloz con Delmuraz, presidente de la Confederación Helvética.
Enrique Iglesias (BID) le pidió dureza ante el FMI.

Angeloz virtió estos conceptos al participar en la mañana de ayer en el seminario denominado "La Argentina del mañana". Sus lineamientos se repitieron parcialmente en horas de la tarde cuando disertó sobre el tema "Revitalizando a Latinoamérica", ocasión en la que compartió el panel con el escritor y candidato presidencial de la derecha peruana, Mario Vargas Llosa.

La actividad del gobernador cordobés se completó con las entrevistas al titular del Fondo Monetario Internacional, Michel Camdessus, el presidente del Banco Interamericano de Desarrollo, Enrique Iglesias, y el secretario general del GATT, Arthur Dukel. Al término de su reunión con Camdessus, Angeloz citó al hombre fuerte del FMI: "Se abren nuevas perspectivas para los países endeudados".

Con Iglesias sondeó la posibilidad de que el BID instrumente líneas de crédito especiales para la pequeña y mediana empresa. El ex canciller uruguayo quedó en estudiar la solicitud y, luego de asistir a la exposición vespertina del candidato radical, le sugirió que "hable con la misma dureza" ante los funcionarios del Fondo Monetario.

Ya entrada la noche, Angeloz y su esposa, Marta Marín, concurrieron a la soirée de gala organizada por la entidad convocante. Hoy, participará del almuerzo de cierre y partirá luego hacia Alemania Occidental, último país que visitará en su gira.

Debate con Menem por TV

Fuentes cercanas a Eduardo Angeloz anunciaron que el candidato presidencial por el radicalismo aceptó debatir públicamente con su oponente justicialista, Carlos Menem.

El debate, cuya fecha aún no ha sido fijada, se realizará —en caso de pronunciarse en forma similar el aspirante peronista— en los términos establecidos por Conciencia, fundación que se define como "un movimiento cívico sin identificación partidaria" y que el pasado 17 de enero cursara la invitación a ambos candidatos. En su propuesta, la fundación definió de antemano el debate como "un intercambio de opiniones en tono medido, sin agresiones, y que sea fundamentalmente esclarecedor de las ideas de cada candidato". La misiva recibida en los comandos electorales del radicalismo y el justicialismo contenía, además, una sugerencia: que la confrontación se transmita por la red nacional de televisión.

La invitación de Conciencia excluye al resto de los candidatos, para disgusto del ucedeísta Alvaro Alsogaray, quien ayer propuso un debate tripartito con participación radical, peronista y liberal "que sea lo antes posible y no al final de las campañas electorales", reclamó el postulante de la Alianza de Centro.

Vacaciones con peligro de paro

Serias dificultades pueden tener los turistas que culminen sus vacaciones en los próximos días, ya que la Unión Tranviarios Automotor —UTA— podría disponer un plan de lucha que incluiría a los servicios de corta, media y larga distancia. En tanto, para los que se quedaron en Buenos Aires, el quite de colaboración dispuesto por los cuatro gremios ferroviarios paralizará prácticamente toda la circulación de los trenes entre las 12 y las 20 de mañana.

La Unión Ferroviaria resolvió la medida de protesta tras recibir una comunicación oficial de Ferrocarriles Argentinos que ratifica que los sueldos de enero no podrán pagarse en fecha, debido a que el Tesoro Nacional no giró los fondos correspondientes. El secretario gremial de la Unión Ferroviaria —UF—, Raúl Ravitti, indicó que "los trabajadores no podemos esperar cuando el sueldo se acaba a mitad de mes". El plan de acción gremial fue avalado, además, por los conductores de trenes, nucleados en La Fraternidad, los señaleros y la Asociación del Personal de Dirección (jerárquicos). Además Ravitti señaló que,en una reunión a realizarse mañana a las 17, se podría diagramar un plan de lucha "más extensivo" que incluiría paros parciales y consecutivos.

Respecto de las posibles medidas a adoptar por la UTA, su secretario general, Juan Manuel Palacios, sostuvo que las medidas que se están estudiando surgen ante la negativa de los empresarios de conceder un incremento del 22 por ciento sobre los salarios. En tanto, fuentes empresarias precisaron que el rechazo del pedido sindical está originado en que los incrementos de boletos otorgados por el Gobierno en los últimos meses disminuyeron la recaudación de las empresas.

No obstante, los empresarios anticiparon que mañana se efectuará un nuevo contacto con los dirigentes sindicales "para fijar un nuevo plazo a fin de lograr algún acuerdo de tarifas con el Gobierno que permita vislumbrar una salida al planteo de los choferes'.

El peronismo elige la dureza para seguir la campaña electoral

Ayer, en Pinamar, se reunió el triunvirato peronista que comanda la campaña (Grosso, Kohan y Mera Figueroa), y se resolvió insistir en presionar al Gobierno. Habrá más publicidad y menos caravanas.

Convencidos de que el gobierno nacional "nos llevó a este callejón de tener que basar nuestra campaña en la contradenuncia", los dirigentes peronistas más cercanos al candidato presidencial Carlos Menem insistirán en el reclamo por una investigación exhaustiva de los sucesos de La Tablada y, fundamentalmente, de la responsabilidad del oficialismo en la denuncia formulada por el Movimiento Todos por la Patria sobre una supuesta reunión entre el gobernador riojano, el sindicalista Lorenzo Miguel y el coronel Mohamed Alí Seineldín.

En reuniones preparatorias del primer encuentro formal del triunvirato que comandará la campaña electoral peronista (que se llevará a cabo mañana en Buenos Aires), Carlos Grosso, Alberto Kohan y Julio Mera Figueroa coincidieron ayer en Pinamar en la necesidad de "dejar hacer" a los dirigentes partidarios que vienen reclamando al gobierno nacional que clarifique y dé explicaciones sobre esta situación.

"No hay una determinación orgánica, y cada uno se moverá de acuerdo con la información con la que cuenta hasta que se decida hacer algo desde el partido", señaló a **Página/12** uno de ellos. En todas las conversaciones informales que vienen manteniendo, los dirigentes peronistas no pueden evitar hacer una suerte de paralelismo con 1983 donde "por la denuncia del pacto militar-sindical perdimos las elecciones".

Aquella vez, dicen, "no atinamos a denunciar que se trataba de una maniobra" mientras que "ahora no pararemos hasta que el Gobierno por lo menos, demuestre su inocencia en este asunto".

El triunvirato de campaña deberá definir mañana los próximos pasos de la actividad proselitista que aprobará el Consejo Nacional en su reunión plenaria del martes. Por el momento, la redefinición fundamental se refiere a la suspensión de las caravanas programadas y su reemplazo por una mayor presencia publicitaria.

Sin embargo, esta determinación no implica la suspensión de todas las caravanas programadas sino que "se realizarán más esporádicamente y en puntos claves" fundamentalmente en la zona del Gran Buenos Aires. La razón fundamental esgrimida para esta decisión fue la falta de seguridad en ese tipo de actos, especialmente teniendo en cuenta el "clima enrarecido" vigente luego de los sucesos de La Tablada. Sin embargo, en los análisis más íntimos, los jefes de la campaña coinciden en que "las caravanas son para los votos atados y asustan a la clase media, que es la que tenemos que conquistar".

"No queremos complicar a la gente que no tiene ganas de venir y que de pronto se encuentra con una manifestación enfrente de su casa", explican. Para los "votos independientes", dicen, "la mejor propuesta tiene que hacerse a través de la publicidad y de los medios de comunicación, que brindan una imagen más clara y concisa de lo que se está hablando".

Por el momento, el justicialismo ratificó la realización del postergado acto en Mar del Plata para el próximo sábado 4, pero la decisión final será adoptada en la reunión de mañana.

El martes, presidido por Antonio Cafiero, se realizará en el Hotel Presidente el plenario del Consejo Nacional Justicialista que debía llevarse a cabo en Mar del Plata y que fue suspendido a raíz de los sucesos de La Tablada. Además de analizar la situación nacional y la campaña electoral, el consejo convocará al congreso partidario que deberá aprobar el próximo 15 la plataforma del PJ para las próximas elecciones.

Jorge Sáenz



Kohan y Carlos Grosso, sonrisas de dos de los triunviros.
Junto a Mera Figueroa se resignaron a una campaña sin recreos.

LA UCEDE EN LA RAMBLA

Entre tormenta y artificios

Combatiendo contra una tormenta de viento que obligaba a defender con denuedo polleras, sombreros y pancartas, más de 15 mil jóvenes y no tan jóvenes liberales participaron el viernes por la noche del acto de lanzamiento de la Alianza de Centro (AC). El candidato a presidente de la AC, Alvaro Alsogaray, se convirtió así en el primer dirigente político que habló desde una tribuna sobre los acontecimientos de La Tablada señalando que "no me extrañaría nada que los servicios de inteligencia estén infiltrados por la subversión".

En el marco de consignas lanzadas preferentemente contra el Gobierno y el radicalismo (apoyadas por silbatinas y abucheos cuando se mencionaban nombres de funcionarios oficiales por parte de alguno de los oradores) Alsogaray desafió a los candidatos presidenciales de la UCR Eduardo Angeloz y del PJ Carlos Menem, a debatir públicamente sus ideas y propuestas.

"A la lata, al latero, queremos la cabeza de los jefes montoneros", entonaron los jóvenes liberales acompañados por bombos celestes. Desde el escenario, el candidato a diputado por la provincia de Buenos Aires, Federico Clérici, repetía con vehemencia: "Es mentira, es mentira", y lamentó que "la izquierda, el radicalismo y el peronismo anden diciendo que queremos hacer arrodillar a la democracia".

Cuando la concurrencia reunida en la Rambla del Casino marplatense obligó a cortar el tránsito sobre la céntrica avenida Martínez de Hoz, un espectacular show de fuegos artificiales acompañó la consigna más coreada de la noche. Con el molde de uno de los estribillos preferidos de la militancia comunista y socialista, señoras, señores y jóvenes cantaron: "Che Guevara se murió, Che Guevara se murió, por qué no se mueren todos, la puta que los parió". Un momento antes, la plaza se había paralizado para guardar un minuto de silencio por los efectivos militares y de seguridad muertos en La Tablada.

Cerca de la medianoche, los liberales comenzaron a desconcentrarse sumándose a los turistas que a esa hora caminaban por las calles marplatenses. Frente al "menemóvil" un grupo de jóvenes se enfrentó a una decena de militantes peronistas. Con el pulgar y el índice levantados en el clásico signo de la UCeDé, los liberales comenzaron a acercarse a quienes los esperaban con los dedos en V. De repente, todos al unísono juntaron sus dos brazos sobre el hombro, repitiendo el saludo alfonsinista, tras lo cual estallaron los silbidos y abucheos unificadores.

Terragno explica qué se hizo

Ante las múltiples críticas respecto de la falta de suficientes trabajos de mantenimiento en el parque termoeléctrico, el Ministerio de Obras y Servicios Públicos dio a conocer ayer un comunicado en el que se defiende asegurando que gracias a cuidados "intensivos", la empresa SEGBA redujo el año pasado su indisponibilidad de un 60 a un 24 por ciento.

Tras reseñar las dificultades financieras de las empresas eléctricas en 1988, el comunicado explica que "en condiciones de alta inflación, resultaba imposible recuperar tarifas, para lo cual habría sido necesario imponer aumentos muy por encima del costo de vida". Sin embargo, aclara la cartera, se realizaron trabajos de "mantenimiento previo y correctivo, se contrataron trabajos de rehabilitación y se llamó a licitación para la confección de estudios de repotenciación, extensión de vida útil y conversión de equipos de ciclo simple a ciclo combinado". Como fruto de todas estas tareas es que se habría reducido la indisponibilidad de SEGBA de un 60 a un 24 por ciento.

El ministerio de Rodolfo Terragno aclaró no obstante que la "plena rehabilitación del parque térmico de SEGBA requiere trabajos de gran envergadura" para los que hace falta contar con estudios técnicos aún en curso y recursos financieros recientemente obtenidos del Banco Mundial.

Los médicos de La Tablada

El ministro de Salud de la provincia de Buenos Aires, Ginés González, informó ayer que en el intento de copamiento de La Tablada los médicos dependientes de su cartera "atendieron a alrededor de 50 personas y trasladaron heridos a hospitales del conurbano bonaerense". Al mismo tiempo, el funcionario anunció que se dispondrá un "sistema de control sanitario, con médicos, ambulancias y enfermeros" para reforzar la Ruta 2 ante el inminente cambio turístico de fin de mes.

Velatorio en el Colegio Pío XI

Seis de los once niños muertos en el accidente de tránsito que sufrió una delegación argentina de "baby fútbol" en Uruguay fueron velados anoche en el Colegio Pío XI, de Villa Bosch. Las seis víctimas son Juan Pablo Pucciano, Sebastián Romano, Fernando La Penna, Guillermo Batalla, Juan Manuel García Fernández y Alberto José Fabrizio, este último de 39 años. La mayor parte de los sobrevivientes de la tragedia fueron traídos al país anteayer en el avión presidencial, fletado especialmente por el ministro de Salud y Acción Social, Ricardo Barrios Arrechea.

Los presos ponen manos a la obra

Los presos alojados en la cárcel de Olmos junto a los vecinos de la comunidad continuarán mañana construyendo un nuevo edificio para esa unidad, en una Jornada de Trabajo Solidario presidida por el ministro de gobierno bonaerense, Carlos Alvarez. El trabajo consiste en la construcción de nuevos pabellones en base a la ayuda financiera proveniente de particulares y los materiales recuperados de la antigua cárcel, en tanto que la "mano de obra" corre exclusivamente por cuenta de reclusos y vecinos.

SIMPOSIO EN SUIZA

El crecimiento según Camdessus

El director del Fondo Monetario Internacional, Michel Camdessus, afirmó ayer en su intervención en el simposio de economía, en Davos, Suiza, que el crecimiento durable de la economía mundial exige la continuaci la reducción del déficit del presupuesto norteamericano.

Camdessus definió en su discurso ante el foro internacional los siete imperativos políticos que condicionan el crecimiento, reiterando que el primero de estos, y de fundamental importancia, es la reducción del déficit del presupuesto de Estados Unidos.

Además, dijo Camdessus, la creciente integración de los mercados financieros mundiales aumentó, en vez de disminuir, el costo de las "barreras" de los demás mercados (de bienes y trabajo), por lo que el segundo imperativo, afirmó, es la reducción de estas barreras.

Entre los otros puntos enunciados por el director del FMI están: la consolidación del proceso de coordinación de políticas entre países industrializados, que los países en desarrollo aumenten sus mercados internos, y que éstos sean el eje de su crecimiento.

Asimismo, llamó a que los países endeudados adopten políticas macroeconómicas y procedan a reformas estructurales, y a que los esfuerzos de reformas estén respaldados por un apoyo financiero más importante.

Por otra parte, el presidente electo de Venezuela, Carlos Andrés Pérez, propuso la creación de una agencia multilateral que administre la deuda del Tercer Mundo e hizo una sombría descripción de la situación económica latinoamericana.

En su intervención ante el simposio, Pérez habló de descomposición económica y social del hemisferio sur: "Los ajustes a los que se han visto sometidos nuestros países a lo largo de estos años han resultado inútiles. Hoy nos encontramos peor que ayer. Debemos mucho más que hace siete años".

"El monto del endeudamiento —agregó— se ha incrementado espectacularmente, pasando de 300 mil millones de dólares en 1982 a 400 mil millones en la actualidad. Por lo demás, se ha generado una dinámica perniciosa de transferencia de recursos financieros de la región hacia el norte y este fenómeno ha alcanzado en los últimos cinco años la increíble suma de 180 mil millones de dólares, el equivalente a una tributación diaria de 100 millones,que significa, anualmente, el equivalente al 4 por ciento del producto interno de América latina.

COLOMBIA

Atentado al oleoducto

El principal oleoducto petrolero de Colombia, la tubería Cano Limón Covenas —que a través de sus 772,8 kilómetros transporta los crudos de exportación— sufrió ayer dos nuevos atentados con explosivos —lo cual suma tres ataques en 72 horas— según informó la empresa Ecopetrol. En las provincias de Arauca y Santander, dos estallidos provocaron el derrame de dos o tres mil barriles de hidrocarburos en cada caso, pérdida similar a la sufrida el miércoles en la provincia del César.

LIBANO

Un coche, siete muertos

Siete personas —entre ellas, un soldado sirio— resultaron heridas ayer al estallar un coche bomba en la ruta internacional que une Beirut con Damasco. Dos de los heridos se encontraban en situación crítica, pero los restantes recibieron tratamiento en un hospital de la llanura oriental del Bekaa y regresaron a sus casas. Tal es el informe brindado por la policía local, que contrasta con los datos brindados originalmente por una fuente de los servicios de seguridad de Beirut —que hablaba de "varias decenas de muertos y heridos"— y por La voz del pueblo, radio del Partido Comunista Libanés, según la cual la explosión producida hacia las 11 locales "causó cincuenta muertos y varios heridos".

El coche bomba había sido estacionado frente a un edificio en construcción cercano a una guarnición de tropas sirias, en un punto poblado de la ruta, entre las localidades de Marj y Bar Elías. Con sus veinte kilos de explosivos —según la policía, ya que las otras fuentes consideraban que la carga llegaba a los cincuenta kilos—, el auto bomba destruyó otros dos vehículos y las vidrieras de varios comercios. Se trata del segundo atentado de este estilo realizado en lo que va del año, luego de aquel del pasado 13 de este mes, en los barrios sureños de Beirut, ocupados por tropas sirias desde 1976.

Al mismo tiempo, milicias chiitas del Movimiento Amal (Esperanza, prosirio) y del Hezbollah (Partido de Dios, proiranio) volvieron a enfrentarse ayer en las afueras de Beirut, violando por cuarta vez el acuerdo preliminar firmado el miércoles en Damasco.

Fiebre o dictadura

La Comisión de Derechos Humanos (CDH) de la ciudad chilena de Antofagasta demandó ayer una amplia investigación judicial sobre catorce cadáveres hallados en una fosa en Tocopilla (1255 kilómetros al norte de Santiago), por una cuadrilla de trabajadores de la Empresa Química y Minera de Chile que, durante sus labores, removía el terreno en el que están las instalaciones de la filial. Aníbal Palma, ex ministro de Estado del destituido y asesinado Salvador Allende y actual presidente de Izquierda Unida, denunció que el hallazgo corresponde a "un cementerio clandestino de víctimas de la dictadura".

Según versiones oficiales, los restos corresponden a personas que sucumbieron como consecuencia de la fiebre amarilla que asoló esa zona en 1924. "Las autoridades están equivocadas, porque en aquel entonces no existían en Chile las bolsas de plástico en que están metidos varios de los cuerpos", objetó el abogado Felipe Valenzuela, secretario de la CDH.

Los cadáveres —que están momificados y serán trasladados a Santiago para someterlos a una serie de peritajes— podrían corresponder a autoridades y dirigentes sociales capturados cuando las fuerzas armadas dieron el golpe de Estado de 1973. En los archivos de la CDH —puntualizó Valenzuela— figuran la detención y posterior desaparición de trece personas en Tocopilla y otras veintiseis en la vecina localidad de Calama. La primera nómina incluye a quienes eran entonces gobernador de Antofagasta, alcalde de Tocopilla, médicos y empleados del pequeño hospital local.

Paz con premio

El líder palestino Yasser Arafat recibió el viernes en Madrid el Premio de la Paz y los Derechos Humanos instituido por la Unión General de Trabajadores (UGT, socialista). Según su secretario general, Nicolás Redondo, la UGT atribuyó el premio al presidente de la Organización de Liberación Palestina (OLP), para expresar su deseo de una solución rápida y pacífica del conflicto del Medio Oriente, en la que se respeten los derechos del pueblo palestino. "Este galardón representa una responsabilidad histórica y moral", dijo por su parte Arafat, comprometiéndose a proseguir el esfuerzo "en favor de la paz en Palestina".



REGRESO A LA CHINA

(Por Ernesto Tiffenberg) La mañana se levantó entre nubes. Muchachos de doce a quince años con metralletas AK-46 al hombro se colocaron en las esquinas estratégicas de la ciudad. A eso de las 11, varios comandos llegaron al hospital general, recorrieron los pasillos atestados de heridos y les ordenaron, como Jesús a Lázaro, que se pusieran de pie y abandonaran la ciudad. Poco a poco se fue formando la caravana. Los ciegos se apoyaban en los lisiados, los heridos cargaban a los paralíticos y una extraña flotilla de camas dejó un reguero de suero y sangre. El desfile de la corte de los milagros fue la señal de partida. En la tarde del 17 de abril de 1975 las multitudes se apiñaban en las carreteras de salida. Casi tres millones de personas dejaron la ciudad en los siguientes cuatro días. Después desapareció el dinero, por las dudas se dinamitó el Banco Central, y los teléfonos callaron para siempre. Había empezado la nueva era, e inútiles bibliotecas, archivos y expedientes alimentaron las fogatas que iluminaban una ciudad fantasma. Faltaba un solo paso para alcanzar la utopía soñada en las eternas noches de la selva: todos los nombres fueron cambiados y las calles perdieron el derecho a mantener el suyo. Abandonada por Dios y por los hombres, Pnom Penh, la antigua capital del reino de Camboya, agonizó en semanas.

El mundo se olvidó entonces de Kampuchea. Recién cuatro años más tarde, cuando la invasión vietnamita apoyada por Moscú acabó con el sanguinario gobierno de Pol Pot, el líder de los Khmer Rojos, Pnom Penh volvió a la primera plana de los diarios. Sin embargo, los relatos del horror (la población había disminuido un 30 por ciento en esos años) dejaron rápidamente paso a la denuncia del expansionismo soviético. James Carter agotaba en ese tiempo su presidencia, abrumado por los ataques sobre su política exterior, y los tanques soviéticos rompían el statu quo ocupando el territorio afgano. La distensión entre Estados Unidos y la Unión Soviética se convirtió en un recuerdo borroso, mientras China alertaba al mundo sobre la nueva amenaza universal: el socialimperialismo. Para mayor claridad, Pekín apoyó sus denuncias con la invasión a Vietnam, que desató la primera guerra convencional entre dos Estados poscapitalistas.

Diez años después, la sangría económica y política provocada en la URSS por sus dos "guerras asiáticas" ha generado un extraño movimiento de retroceso en las imágenes. Las fuerzas soviéticas deben completar su retirada de Afganistán el próximo 15 de febrero, a pesar de que en Kabul sus aliados agotan los últimos cartuchos rodeados por los imprevisibles mujaidines musulmanes. Vietnam, por su parte, acaba de acordar, nada menos que con China, el calendario y las modalidades generales de la retirada de los setenta mil soldados que todavía mantienen posiciones en Kampuchea.

No sólo la realidad regional se ha modificado. A principios de 1989 la distensión entre Estados Unidos y la URSS parece haber cambiado la escenografía europea por la más exótica de la Muralla China. Adelantándose a la primera cumbre chino-soviética en 30 años —que Edouard Shevardnadze, el canciller de la URSS, intentará programar esta semana con Qian Qichen, su par chino— el presidente norteamericano visitará Pekín por 48 horas en el mes de febrero . Una manera sutil de inquietar a Moscú, y de mostrar la influencia de Henry Kissinger, el inventor de " la carta china" en el nuevo staff del Departamento de Estado.

La trama del bordado

Aunque la prensa occidental destaca que George Bush eligió Pekín para realizar su primera movida importante en política exterior, todo hace suponer que la invitación también forma parte del intrincado juego diplomático de la tercera potencia mundial. Amigos de los símbolos, que conforman la base de su estructura de pensamiento y comunicación, los chinos anunciaron la visita al día siguiente de que el mundo conoció el acuerdo logrado por su vicecanciller con el representante de Vietnam, un paso considerable en su trabajosa apertura hacia la URSS. La retirada vietnamita de Kampuchea es la última de las tres condiciones impuestas por Den Xiaoping para consentir una cumbre con Gorbachov. Las otras dos ya encontraron respuesta satisfactoria: en dos semanas, el ejército rojo termina su estadía en Afganistán, y en diciembre la URSS anunció su decisión de retirar unilateralmente parte de las fuerzas estacionadas en la frontera común.

Mientras Moscú cubría estos requisitos, Pekín nunca dejó de presionar a Vietnam, recurriendo tanto a los juegos políticos como a las incursiones militares. Desde que cambió el consignismo antiimperialista por las buenas maneras hacia Occidente, el más crudo pragmatismo guió los pasos chinos en el escenario internacional y, por supuesto, en las relaciones con sus vecinos. Así como no vacilaron en mantener sus lazos con la dictadura de Pinochet "por la importancia geoestratégica de Chile y su lucha contra el socialimperialismo", tampoco dudaron en sostener con armas y pertrechos a los desprestigiados Khmer Rojos "para balancear la hegemonía soviético-vietnamita en Indochina". Consciente sin embargo de la oposición internacional a un eventual retorno de Pol Pot al poder, China supo diversificar sus inversiones en Kampuchea, y mantuvo su antiguo respaldo al príncipe Norodom Sihanouk, quien gobernó el país por más de treinta años en sucesivas alianzas con independentistas, neutralistas, pronorteamericanos, comunistas, e incluso Khmer Rojos. Un destacado curriculum que lo autoriza a presentarse ahora como prenda de unidad nacional.

Sin embargo, Hun Sen, el actual primer ministro de Kampuchea respaldado por Hanoi y Moscú, está decidido a disputarle ese lugar. A diferencia del régimen títere de Najibula en Afganistán, Hun Sen, de sólo 37 años, parece haber ganado algo de apoyo popular para sus políticas "no ortodoxas" de reconstrucción, que incluyen un cuidadoso retorno a los mecanismos de mercado y una apertura hacia los perseguidos monjes budistas. Ex dirigente del Khmer Rojo en la etapa de combate a la dictadura pronorteamericana de Lon Nol —perdió un ojo y fue herido cuatro veces en esa lucha— el actual primer ministro se separó de sus antiguos compañeros en 1977 para combatir el genocidio con el apoyo de Vietnam. Actualmente, su ejército de 40.000 hombres apoyado por una milicia de 100.000 controla el 90 por ciento del territorio, arrinconando a los 20.000 que todavía movilizan los Khmer Rojos en las regiones montañosas de la frontera con Tailandia. Su audacia por conservar el poder no se limita a la política interior. Al mismo tiempo que el vicecanciller de Vietnam conversaba cara a cara con el tradicional enemigo chino, Hun Sen iniciaba con una visita a Bangkok la apertura hacia Tailandia, rompiendo un bloqueo de diez años. Pero el punto más alto de esta ofensiva diplomática —la reunión multilateral de paz programada para fines de febrero en Yakarta— corre ahora peligro por la negativa de Sihanouk a continuar las negociaciones si no se "desmantela" el régimen de Hun Sen antes del llamado a elecciones generales. Una condición que difícilmente Hanoi y Pnom Penh estén dispuestos a avalar.

Ajenos al complejo juego diplomático internacional, 500.000 kampucheanos todavía viven en campos de refugiados, un 40 por ciento de los niños menores de cinco años sufren de subalimentación crónica, la mortalidad infantil alcanza el 200 por mil —menor al 300 alcanzado en el período Pol Pot pero aún entre las más altas del mundo— y los ministros ganan el equivalente a cinco dólares por mes, poco más de los tres que embolsan los médicos. Mientras Bush, Gorbachov y Deng Xiaoping bordan la apretada trama de la distensión en Indochina, los kampucheanos se esfuerzan por reconstruir los restos de sus ciudades, hospitales, escuelas y sistemas de riego destruidos por los Khmer Rojos en su furia contra el antiguo régimen. Una furia que, sin embargo, tuvo algo de profético.

Borrado Camboya como nombre oficial del país, para iniciar la nueva época se eligió el de Kampuchea, tanscripción fonética de una palabra en sánscrito: Kambuja, que significa "el pueblo amado pero infeliz". Una etiqueta que desde entonces Kampuchea exhibe como una maldición.

AFP



"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324/2326/2327. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 34-7365/ 3924/ 8216. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

RESUMEN

DOMINGO 22 ENERO

Acuerdo. Carlos Menen decidió finalmente que un triunvirato integrado por Julio Mera Figueroa, Carlos Grosso y Alberto Kohan tome las riendas de la campaña electoral del Partido Justicialista con vistas al 14 de mayo. Con la medida se superaron las divergencias que existían entre menemistas y renovadores en torno de la conducción de la actividad proselitista.

El ferry "Indiana I" llegó al puerto de Punta Arenas en Chile, donde recibió el repudio de dirigentes gremiales chilenos y argentinos. A pesar del boicot declarado por las centrales sindicales trasandinas, el transbordador fue descargado por una empresa privada.

"Un paso positivo". Así calificó el líder sindical polaco Lech Walesa la propuesta gubernamental para legalizar a Solidaridad, en tanto el vocero del proscripto sindicato declaró que se aceptaba la oferta al tiempo que pidió dialogar con el gobierno sobre el futuro de Polonia.

Belgrano superó a Boca por 3 a 1 y se adjudicó de esa forma la Copa de Oro, versión cordobesa.

LUNES 23 ENERO

Un grupo terrorista asaltó en las primeras horas del día el Regimiento 3 de Infantería con asiento en La Tablada, registrándose cruentos enfrentamientos con la policía bonaerense y el Ejército. Según la inteligencia policial y militar, los atacantes tenían una enorme capacidad de combate, y contaban con sofisticada tecnología bélica que incluyó lanzagranadas y morteros. Se puso énfasis además en el alto grado de violencia mostrado por los atacantes que afectó a conscriptos, policías y oficiales por igual. En el ámbito político los partidos con representación parlamentaria coincidieron en condenar el intento de copamiento en una declaración conjunta, al tiempo que repudiaron "toda forma de violencia que quiebre la convivencia pacífica de los argentinos".

Incendio y fuga. Nueve presos alojado en la Unidad carcelaria 22 lograron huir aprovechando la confusión originada por un incendio que se declaró en el edificio de Viamonte 1147. Entre los prófugos no figuran "célebres". Los prófugos son delincuentes comunes ya que no figuran habitantes de la U-22 como Raúl Guglielminetti, José López Rega, Carlos Suárez Mason ni los detenidos implicados en el caso Sivak.

A los 84 años, murió el pintor catalán Salvador Dalí, víctima de una insuficiencia cardíaca agravada por neumonía, poniendo fin a su "ejercer de estrafalario".

MARTES 24 ENERO

Luego de 30 horas de combate se rindió el grupo que intentó copar el Regimiento 3 de La Tablada. Minutos antes del mediodía, arribó al cuartel atacado el presidente Raúl Alfonsín en momentos en que arreciaban los disparos de francotiradores ubicados en las afueras de la unidad militar. No obstante, el primer mandatario completó su recorrida destinada a comprobar "in situ" los efectos del combate. Sobre el final del día —y a través de la cadena de radio y televisión— Alfonsín precisó el número de víctimas fatales (siete efectivos del Ejército, uno de la policía bonaerense y veintiocho del grupo atacante) y heridos (38 en las filas castrenses, 19 en las policiales). Informó que hay 14 detenidos y anunció la creación de un consejo asesor para la lucha contra la subversión. "Esta también es mi pelea", dijo Alfonsín, al tiempo que destacó: "La conduciré hasta el final. Sólo dentro de la ley y de la legitimidad popular". Precisamente "el desafío de la lucha antisubversiva en el marco del estado de derecho es —subrayó el primer mandatario— la última gran prueba de mi gobierno. Y no vamos a perder". Luego de manifestar su "estupor e indignación frente a la sanguinaria y cruel acción" de los atacantes al Regimiento 3, propuso cumplir el domingo próximo "un día de duelo nacional" para "honrar" la memoria de los muertos pertenecientes a las fuerzas de seguridad.

MIERCOLES 25 ENERO

El presidente Alfonsín firmó el decreto 83/89 que oficializa el Consejo de Seguridad, tal como lo anunció en su discurso de la víspera. El nuevo organismo está presidido por el propio Alfonsín, e integrado por tres ministros del Poder Ejecutivo, el titular de la SIDE, y los jefes de Estado Mayor Conjunto y de los estados mayores generales de las Fuerzas Armadas. Su misión es asesorar al jefe de Estado sobre "las medidas a adoptar para conjurar todo hecho de violencia organizada". En otro decreto, en este caso el 82/89, se ordena al procurador general de la Nación que "imparta las directivas necesarias para la más pronta y eficaz investigación" del copamiento al Regimiento de la Tablada. El destinatario de la orden presidencial, Andrés D'Alessio, dio a conocer la nómina de detenidos a disposición de la Justicia —20 personas— y los nombres de los diez muertos que hasta el momento había identificado la Policía Federal. Entre los abatidos figura Jorge Manuel Baños, abogado e integrante de la mesa de conducción del Movimiento Todos por la Patria (MTP). Una versión que circuló insistentemente señaló a Enrique Gorriarán Merlo (ex dirigente del ERP) como conductor del grupo que atacó el cuartel de La Tablada. Según esa hipótesis Gorriarán habría logrado huir.

Uno de los terroristas, abatidos en el Regimiento 3 de La Tablada. Detrás, el camión con el que ingresaron al cuartel.



AF

JUEVES 26 ENERO

Duros ataques cruzaron Carlos Menem y representantes del oficialismo como una más de las secuelas de lo ocurrido en el Regimiento 3 entre el lunes y martes últimos. El candidato justicialista advirtió sobre la posibilidad de que se esté tramando "suspender o postergar las elecciones hasta el mes de julio" y enmarcó los sucesos de La Tablada en "una maniobra perfectamente urdida para tratar de destruir al justicialismo". Los dardos peronistas estuvieron dirigidos al Movimiento Todos por la Patria, autor de la denuncia que vinculaba a Menem, Lorenzo Miguel y Mohamed Alí Seineldín en los preparativos de un golpe de Estado; al gobierno nacional por "amplificar" esa denuncia y a los medios periodísticos que —a juicio de Menem— contribuyen a la campaña contra el PJ. Acto seguido, instó a leer "los semanarios *El Periodista, El Ciudadano* y por ahí también, **Página/12**". La verborragia del gobernador riojano no fue, sin embargo, avalada por el presidente partidario, Antonio Cafiero: "No me consta fehacientemente", se excusó el mandatario bonaerense. Menem "tiene vocación de víctima", retrucó Antonio Tróccoli. "Desmesura y falta de responsabilidad", le endilgó Casella. "Pretende obtener réditos electorales", explicó Ricardo Barrios Arrechea. Sin hacer declaraciones, Raúl Alfonsín instruyó al secretario de Justicia para que investigue las denuncias formuladas por Menem "y otros dirigentes políticos" del PJ.

VIERNES 27 ENERO

La designación del vicealmirante (R) Barry Melbourne Hussey como secretario del flamante Consejo de Seguridad fue interpretada como un gesto del presidente Alfonsín hacia la Marina, amén de obedecer a razones profesionales y de confianza. Hussey, quien se desempeñará hasta diciembre como segundo hombre del Estado Mayor Conjunto, sumó puntos ante el Gobierno luego de jugar un papel destacado en la labor de coordinación interfuerzas durante el último levantamiento militar designado genéricamente como "Villa Martelli".

Gorriarán en la mira. El ex dirigente del Ejército Revolucionario del Pueblo es intensamente buscado por su presunta participación en el copamiento del Regimiento 3. El procurador general de la Nación, Andrés D'Alessio, solicitó oficialmente su captura y las de otras cuatro personas, pese a que restan identificar "entre seis y diez cadáveres" de los terroristas abatidos, según la estimación del funcionario. Por cuerda separada, se ordenaron alrededor de cien allanamientos en todo el país, de los que se llevan efectuados más de la mitad con el saldo provisorio de dos detenciones que se suman a las realizadas en La Tablada.

"Razones de seguridad", argumentaron voceros castrenses para justificar el traslado del ex teniente coronel Aldo Rico desde el penal militar de Magdalena hacia la guarnición de Campo de Mayo. La medida sastiface un viejo y reiterado pedido de sus defensores.



"Esta también es mi pelea", aseguró el presidente Raúl Alfonsín. Su primera decisión tras los enfrentamientos en La Tablada fue crear el Consejo de Seguridad.



Intelectuales después de La Tablada

LA VIOLENCIA

Entrevista a José Pablo Feinmann

Locos de la guerra

Por Ernesto Tenenbaum

—¿Cómo recibió la reaparición del foquismo guerrillero en la Argentina?

—Todavía no salgo del estupor que rápidamente se fue mezclando con el miedo. A nada le tengo tanto miedo como a la violencia, y a la violencia en la Argentina. Quizá una de las características más dramáticas de este país sea la sangre que ha corrido por él y la fuerza de esa sangre derramada. Hace poco leí una frase de Seineldín en la revista *Somos*. "Volveremos a Malvinas porque allí cayó sangre argentina", decía. Durante los años '70 una de las consignas más difundidas reclamaba que la sangre derramada no sea negociada. Uno sabe por su trágica y dolorosa experiencia que cuando aquí se derrama sangre enseguida llegan los vengadores. Como en pocos países la sangre clama por más sangre. Cuando empieza a derramarse nunca se sabe adónde llega. Estoy preocupado, asustado, atemorizado, angustiado, alarmado. Pero dispuesto a aplicarle a este hecho toda la sensatez de la razón que es el arma con la que debemos conducirnos frente a este tipo de situaciones. La irracionalidad del crimen debe ser combatida con la racionalidad de la ética, la racionalidad de las leyes y la juridicidad. Creí que habíamos dejado atrás para siempre la década del '70.

—¿Es esto una reedición de los '70 o un fenómeno diferente?

—Es distinto por el grado de aislamiento social y político del irracionalismo criminal. El surgimiento de la guerrilla en los setenta se produjo acompañando a un amplio movimiento de resistencia popular contra un gobierno ilegítimo, una dictadura militar. Ello facilitó que mucha gente la mirara con indulgencia, comprendiera su surgimiento. Esto hoy no se repite: nadie encuentra ninguna justificación para esta locura.

Pero lo que sí se repite es la exaltación de la violencia en este grupo. El copamiento de La Tablada no hace más que incrementar mi obsesión por revisar los textos que influyeron en nosotros en la década del setenta. Recuerdo que en el prólogo a *Los condenados de la tierra* mi admirado maestro Jean Paul Sartre decía una frase que hoy me parece repugnante: "Cuando el colonizado mata al colono muere un opresor y nace un hombre libre". Ese y otros textos permitieron que un sector minoritario como Montoneros copara la Juventud Peronista. Nadie se humaniza matando. El asesinato siempre pervierte. La guerra no es la continuación de la política por otros medios sino la negación de la política. La política es el diálogo, el esfuerzo, la obstinación por la comprensión del otro.

Cuando se establece el foquismo guerrillero, el pueblo es marginado de la acción política y yo concibo la política únicamente teniendo al pueblo como sujeto. La violencia no humaniza.

Basta de chantajes. Desde que la violencia política en 1973 deja de ser parte de la resistencia popular contra una dictadura, acá hubo dos demonios. Esto no justifica ni la más mínima tortura o desaparición. Pero hubo dos demonios. Y esta vez también: un demonio volvió a fortalecer a otro demonio. Lo que unos estaban esperando ya lo tienen y ahora la sospecha nos cubre a todos. Los que abogamos por una sociedad que resuelva sus conflictos sin apelar a la violencia estamos confundidos, abatidos, con sensación de derrota y hasta hemos caído bajo sospecha.

Esto es lo que ha conseguido el ataque demencial, iluminista, sin ningún respaldo popular ni condición social, que ataca a un gobierno legítimo que ganó limpiamente las elecciones, bajo un delicadísimo proceso democrático que dificultosamente estamos tratando de sostener.

—¿Es posible recrear en una sociedad dividida, irracional, subdesarrollada, un modelo como el italiano para reprimir al terrorismo?

—Estoy seguro de que aquí hay gente que está contando cadáveres para instrumentarlos y tratar de que toda la sociedad pague por ello. Si eso ocurre, si se desata una masacre, habrán triunfado los que atacaron el regimiento de La Tablada. Porque esa gente quiere la guerra. A los que no pueden triunfar en el ámbito de la paz, la política, sólo les queda la guerra que los llevaría al centro de la escena. Nosotros, los que vivimos en este país y somos amantes de la paz y la democracia, nos tenemos que retirar para que ellos ocupen el centro de la escena. Hay mucha gente, además, que espera hace años el rebrote subversivo. Los que ganan con esto son los locos de la guerra. Y perdemos nosotros que estamos locos por una paz que amamos de tanto haberla perdido.

La otra posibilidad es la de la racionalidad, que no tiene que ser a la italiana sino a la argentina. Para que no haya terrorismo de Estado el presidente Alfonsín debe tipificar claramente el delito de subversión.

No se puede caer nuevamente en el riesgo de la generalización y la abstracción. No se puede perseguir a la gente en nombre de vaguedades como el "estilo de vida occidental y cristiano" o el "ser nacional". Hay que explicitar qué acciones y qué ideas convierten a un argentino en subversivo contra la democracia.

—¿No es peligrosa la criminalización de las ideologías en un país como éste?

—No, porque la democracia debe defenderse. Todo aquel que violente el respeto por el otro, por la vida del otro, por las ideologías distintas a la propia, por la identidad política, cultural, social y humana de los demás, que encuentre sospechoso al amigo del amigo del amigo de un guerrillero abatido, ése es un subversivo porque atenta contra la democracia. Hay que demostrarles a los asesinos que reprimieron en nombre de esencias abstractas que aquí hay valores muy concretos que defender. Y el principal valor es el de la vida.

Los radicales hicieron la mejor de sus campañas políticas en 1983 pintando la consigna "somos la vida". Y creo que ganaron por eso. La consigna expresaba el anhelo más absoluto del pueblo argentino. Esa es la conquista de la democracia: vivir en un orden en el cual el hecho de pensar distinto no marque a nadie como sospechoso y en última instancia destinado a ser asesinado.

—¿Hay elementos en esta democracia que expliquen causalmente el fenómeno foquista?

—Yo no hago relaciones causales. Hay un alto grado de psicosis e irracionalidad en quienes hicieron esto. Pero creo que si ahí hubo un joven que fue instrumentado por los ideólogos de la violencia criminal para asaltar ese regimiento y matar, ese joven debe estar muy desencantado de las instituciones, de la dirigencia política y de nosotros, la clase intelectual. Lo digo con crispación y dolor. Una dirigencia política menos frívola, que deje de insultarse y empiece a proponer, que no se exhiba en Punta del Este mientras todos nos morimos de calor en la oscuridad de Buenos Aires no alimentaría las posibilidades de que un joven ingrese a estos proyectos criminales. Una clase intelectual que abra propuestas y no las cierre, que rechace el escepticismo, que no se ate al destino del Estado, que no esté compuesta por burócratas sino por creadores, facilitaría la construcción de la paz en la Argentina. Los políticos y los intelectuales son la expresión más representativa de la sociedad democrática. Si no creamos esperanzas y proyectos somos también responsables de lo que está ocurriendo.

De esto puede salir una democracia más consolidada. Mucha sangre ha corrido en la Argentina. Hasta la literatura está manchada por todos lados: recuerdo *El Matadero* de Esteban Echeverría, *Amalia*, *La vida del Chacho*, *La fiesta del diablo*, de Borges y Bioy Casares. Aprendimos la sangre que llama a la sangre en centenares de textos. Por favor, basta de sangre.

Los hechos ocurridos el lunes 23 y el martes 24 en La Tablada conmovieron a la sociedad argentina y provocaron el repudio unánime de todo el espectro ideológico y político. En la izquierda, además, volvió a sangrar la herida provocada por los grupos que pretenden representar a la sociedad y a la propia izquierda con el uso de las armas, la violencia y la muerte. Ese debate no fue saldado en los años 70 y la brusca y criminal aparición del MTP (Movimiento Todos por la Patria) volvió a poner sobre la mesa aquella asignatura pendiente que traza una frontera clara entre la vida y la muerte. José Pablo Feinmann (peronista), Juan Carlos Portantiero (del Club de Cultura Socialista) y León Rozitchner (independiente de izquierda) no son ajenos al estupor que ha provocado el resurgimiento del foquismo, pero de todos modos reflexionan sobre la violencia como método de acción política, la situación de la transición democrática y el patético retorno de la muerte que enluta al país.

El límite es la muerte

(Por León Rozitchner) Ante todo: basta de complacencias con la muerte. Si algo diferencia a la izquierda de la derecha son sus planteos elementales, su filosofía, el sentido que para nosotros tiene la vida humana. La vida del hombre tiene un carácter absoluto y la izquierda lo toma como punto de partida. Todos los análisis que cimentan la afirmación de una sociedad más justa paraten de esta afirmación básica.

La muerte no puede servir para edificar nada. La utilización de la vida para producir hechos simbólicos —quiero decir: recurrir a la muerte para producir un "efecto" de sentido en la realidad como si en la muerte dada fuera el sistema mismo el que perece— es el más loco de los excesos de la pérdida de realidad que tienen quienes participan en la política.

La política es un "teatro" donde se "representa" y se juega la realidad. Pero es una representación que va en serio: no se juega sino en el límite de la representación, es decir donde la muerte misma sólo puede ser representada y no efectivamente dada. Si se sobrepasa el límite se cae en la realidad del asesinato y la guerra.

Vengo señalando dentro de la izquierda y desde ya hace mucho tiempo, la necesidad de criticar y deslindar, dentro de su campo, las categorías de derecha que han determinado su accionar político. La crueldad de la muerte, los asesinatos simbólicos, la presunción de que es posible fundar un cambio social sobre el poder de fuego de un grupo, ni siquiera el "heroísmo" de ofrendar la propia vida pueden servir como razón última: a lo sumo da cuenta del empecinamiento monstruoso de una decisión personal que lo avala y pretende dignificarlo.

La muerte propia no significa la verdad de la acción emprendida. Hay criterios colectivos, sociales, para determinar el sentido de los actos políticos.

La izquierda no hizo un análisis acabado de la violencia que la atravesó. No hubo un deslinde profundo que permitiera separar lo que se llama "ultraizquierda" de sus propias filas. Los ultras de ambos signos son, en lo que se refiere a los valores de la acción que ejecutan, semejantes: no creen en el valor de la vida, la utilizan como medio y excluyen a los otros de la "verdad" que utilizan. La muerte nunca puede ser medio para alcanzar fines de vida: la muerte tiñe de muerte todo lo que toca. ¿Basta acaso para convertir en compañero político al que se define en el orden económico y social participando de los mismos fines? Los valores esenciales de la izquierda están más profundamente enraizados en la subjetividad del hombre y, en última instancia, en la vida insustituible, irreductible, del otro. Hasta que el horror de la muerte del otro no penetre en las fibras del sentimiento que se anuda en la propia, el hombre —el otro— no tendrá realidad para cada uno de nosotros. Y esto va en serio: tan serio es, que determina el sentido de toda la vida y por lo tanto el de la política.

Los derechos humanos se apoyan en esta evidencia difícil y sin embargo inmediata: la vida nunca, ni siquiera la ajena, la más enemiga y distante, puede ser un medio para nadie. Haber infringido desde sus propias filas esta difícil afirmación, haber roto ese hilo tenue y delicado que iba tejiendo nuevamente lazos de afirmación de la vida sobre fondo de los miedos y de los odios sin exculpar a nadie —ni siquiera a esa misma política de izquierda que en su momento los había ejecutado— eso es lo que nuevamente fue roto entre nosotros. Y desde nosotros mismos: no hay nada que pueda justificar los asesinatos y la crueldad. Es una traición a toda la sociedad progresista que con tanta dificultad se está construyendo contra la barbarie de todo signo.

La política de izquierda sólo tiene sentido sobre los derechos humanos, que también incluyen necesariamente a los otros. Por ello esta innoble y repulsiva acción que comenzó desatando la muerte sobre los otros debe penetrar profundamente hasta ese núcleo que organiza toda la verdad en el hombre, y volver a despertarla. Ojalá no sea tarde.

Juan Carlos Portantiero

La distancia entre la política y el terror

—¿Por qué reaparece la violencia en la sociedad argentina? ¿Siempre estuvo presente pero oculta tras el proceso de transición? ¿Hay un retorno inevitable de la muerte?

—Es un problema global de una cultura política que está instalada desde hace mucho tiempo en la violencia y que, o sale de esta forma irracional o va a dar lugar recurrentemente a una sucesión de masacres. Las transiciones democráticas son procesos muy complicados. Desde 1983 en adelante la sociedad en su conjunto priorizó ciertos valores que anteriormente aparecían como secundarios: la democracia, la tolerancia, la necesidad de pluralismo y la expulsión de la violencia de la vida política y social. La transición democrática posibilitó que esta nueva forma de ver las cosas se encauzara en un marco creciente de juridicidad y respeto al derecho.

Esta es una sociedad que sale de años trágicos y que no quiere repetir lo vivido hace una década. Ese sigue siendo un deseo vigente en sus fuerzas políticas más lúcidas y responsables. Pero conserva dentro suyo bolsones de irracionalidad y violencia que aparecen de manera más o menos errática desde los polos extremos de la sociedad. Primero nos pareció que estaban instalados sólo del lado de la derecha, a la que percibíamos como elemento primordial de resistencia a la transición. Ahora nos damos cuenta trágicamente de que esos bolsones siguen presentes en la ultraizquierda. Son minoritarios, no expresan la voluntad de casi nadie. Pero colocan a la Argentina en la perspectiva del reingreso al horror.

La gran pregunta es si habrá fuerza suficiente para recomponer la moral colectiva alrededor de la idea del valor de la democracia y de su fuerza para terminar con la irracionalidad, la violencia y el terror. Este es el desafío planteado. Si esto no se resuelve por la vía democrática, entonces los argentinos viviremos una noche muy negra. Hace falta mucha responsabilidad, mesura y muchísima firmeza para llevar hasta el fin el castigo que dentro de la ley se debe dar a los protagonistas de estas aberraciones.

—¿Cómo evitar la sospecha generalizada? Algunos intentan involucrar en esto a toda la izquierda y los organismos de derechos humanos...

—Es algo muy preocupante. El ataque terrorista del lunes da alimento a la prédica antidemocrática en general, a la difusión de las sospechas sobre todo librepensador, a la posibilidad del regreso de la represión indiscriminada, a que se instale nuevamente la caza de brujas en la Argentina.

Pero quiero aclarar algo. No se puede condenar este hecho solamente por sus consecuencias políticas: el fortalecimiento de los militares, el debilitamiento de los organismos de derechos humanos, el rédito que obtienen los sectores interesados en iniciar la caza de brujas. Esa es una derivación que se debe computar. Pero debemos condenar fundamentalmente la utilización de la violencia para dirimir los procesos políticos en cualquier situación y más aun en una situación democrática. Buena parte de la sociedad —a derecha y a izquierda— no hizo la verdadera reflexión sobre el pasado. Nunca fue más allá de preguntarse si convino, si se cometieron errores metodológicos, si la utilización de la violencia era prematura o no. No se asumió el problema de fondo que es el de la condena y el repudio absoluto a toda forma de violencia, crimen y asesinato en la lucha política. La distancia entre la política y la guerra no debe ser franqueada.

—¿Con quién está debatiendo? La inmensa mayoría de la izquierda repudió el ataque a La Tablada sin ambigüedades.

—Es verdad que desde el punto de vista de desligarse de esta locura, la izquierda fue nítida y clara. El grupo que atacó La Tablada es marginal y está absolutamente aislado del resto del espectro político argentino. Eso es importante porque muestra la dificultad que podría tener para ramificarse, crecer o desarrollarse. Pero igualmente creo que, con excepciones, se hace hincapié en analizar si esto será o no utilizado por el macartismo. Es un punto derivado. Esto se debe rechazar aunque el marcatismo no lo utilice. Quienes coparon La Tablada son asesinos, no compañeros equivocados. Todavía no se ha hecho un debate a fondo sobre la cultura de la violencia en la Argentina, tomando cada uno la parte que le corresponde. Claro que esto no vale sólo para la izquierda. Tampoco lo ha hecho la derecha, para la cual Seineldin es sólo un hombre que se equivoca de metodología. Es un problema global de una cultura política que está instalada desde hace mucho en la violencia.

Yo me considero un hombre de la izquierda democrática y creo que es la única manera de ser de izquierda hoy. Pero no puedo dejar de reconocer que esta gente, la que atacó La Tablada, también se cree de izquierda. Mi diferenciación respecto de ellos es tan absoluta que o bien la izquierda no es lo que ellos dicen o yo no soy más de izquierda. Todo aquel que se considera de izquierda debe rechazar el terrorismo como cualquier forma de irracionalidad, de violencia, de mesianismo, de fundamentalismo, entre otras razones para que estos lunáticos no tengan siquiera la posibilidad de llamarse "de izquierda" para camuflar sus intenciones.

—¿Hasta qué punto se puede comparar esto con lo sucedido en la década pasada?

—Quisiera que no se pudiera comparar porque de lo contrario este país no tiene salida y su destino es la libanización, la destrucción total. Pero hay diferencias objetivas. Este es un grupo aislado, sin capacidad de penetración, ampliación o desarrollo que se va a encontrar —y esto es uno de los logros del proceso de transición— con una respuesta masiva de parte de la sociedad. Es muy difícil que pueda seguir actuando en medio del vacío social. Es discutible la comparación con los setenta.

—El desencanto con la frivolidad de la clase política, la falta de utopías y de referentes, la enorme dificultad para cambiar un orden social injusto, ¿contribuyen al desarrollo de grupos como el que atacó La Tablada?

—Es un absurdo. Un grupo mesiánico va a encontrar siempre cualquier pretexto para poner en marcha su dispositivo de acción. La excusa puede ser la injusticia social, la desesperanza de la juventud, lo rutinario de la democracia. Son pretextos para dotar su acción de una visión redentora. Una de las características del mesianismo es su autismo. Si piensan que no hay utopías en una sociedad donde la expresión de las fuerzas ideológicas no tiene restricciones en ningún campo, entonces que funden las utopías. Yo no sé de dónde viene la frustración que lleva a un grupo de gente a tomar estas actitudes. Pero las causas no están fuera de ellos mismos. Después de la aparición del terrorismo en sociedades democráticas y con alto nivel de consumo como las europeas, hay mucha literatura escrita sobre eso. La decisión de implantar el terror es siempre voluntarista.

En Estados Unidos, el pasado 4 de noviembre, más de 6000 computadoras empezaron a fallar y estuvieron descompuestas durante cinco horas. Todas habían contraído un *virus*. Sí, un virus... informático. Todas habían abrevado, gracias al teléfono y a un *modem* en la red Arpanet que conecta unos cien laboratorios universitarios e industriales, incluidos algunos de la NASA y del Pentágono. El difusor responsable resultó un *hacker* obviamente genial, Robert T. Morris *Junior*, estudiante de la Cornell University de New York quien además y para demostrar tal vez que la rebelión filial aún existe, resultó ser, como su nombre lo indica, hijo de Robert Morris *Senior*, nada menos que el gerente del National Compute Security Center de Bethesda.

En realidad, el virus echado a correr por el *junior* de los Morris — y que le podría significar 25 años de prisión— resultó bastante inofensivo si se lo compara con otras variantes auténticamente corrosivas de este SIDA de las memorias y los programas. Horas, meses, ¡años! de trabajo pueden desaparecer en segundo si no se tomaron precauciones o si, por intuición o pura suerte, no se reconoció a tiempo un aviso.

Tamaño colapso hubiera llegado a



Horacio Paone

Computadoras enfermas

EL BICHITO INFORMATICO

la Universidad de Jerusalén si uno de sus programadores no hubiera logrado advertir, a fines de 1987, que los días 13 de cada mes las terminales de la computadora principal trabajaban más lento que de costumbre. Con paciencia y perspicacia, este muchacho maravilla que no por nada trabajaba para el bando de los buenos, anticipó la criminal intención de un virus que a partir de allí quedó apodado *El Israeli:* borrar de la faz de los diskettes todo el banco de datos cuando el fatídico día 13, evocando la homónima serie de películas de terror clase B, cayera en viernes.

Si se insiste con el símil orgánico, se puede acotar que los virus informáticos, como el SIDA, se han diseminado a la velocidad del electrón y de un continente a otro vía diskette, o vía cable, se instalan luego en el Sistema Operativo de una computadora (se advierte sobre su predilección por los modelos caseros) y desde allí van minando la efectividad de los programas. El Sistema Operativo es al ordenador lo que el código genético, el ADN, a la célula: ambos contienen miles de instrucciones codificadas indispensables para el funcionamiento del organismo.

Para entrar en acción el virus espera una señal convenida. Puede ser una palabra, una cifra o una instrucción que el operador pulsa a menudo. Cada vez que eso sucede se activa la instrucción maligna que con el tiempo va multiplicándose en pro-

Algunas promiscuidades cibernéticas (que las hay) han provocado que en plena era del SIDA las computadoras tengan su propio virus, que ataca programas y deja a los artefactos sin memoria, entre olvidadizos y borrachos. Diagnóstico y prevención.

porción geométrica. En la computadora de la Universidad de Jerusalén, cuando el reloj marcaba un día 13 se activaba la orden de avanzar sobre los lugares vacíos de la memoria y eso la iba haciendo funcionar en forma cada vez más lenta. Con el tiempo o cuando llegara el negro viernes 13, la memoria acabaría consumida.

Si las letras bailan en la pantalla, puede que no se trate de una alucinación del operador. Dos días más tarde del mensaje fatal al dueño de la computadora, que por un momento se siente Peter Lupus: "Esta memoria se autodestruirá en cinco segundos". Es el deseo de quien firma: El Vengador Enmascarado. Dos meses de archivo se han esfumado. Es el *Virus de Atenas*.

Pero el *ateniense* en cuestión en realidad es sólo uno de los hasta ahora doce virus informáticos detectados:

- *Bomba de tiempo*. El más simple. Destruye los ficheros a una hora prefijada.
- *Virus de los programadores*. En su origen fueron concebidos para luchar contra la piratería informática. Al cabo de equis reproducciones se desencadenan y destruyen todo lo que está a su alcance, incluso otros programas.
- *Caballo de Troya*. No destruye nada. Se infiltra en la memoria central y cambia las claves de entrada a la memoria por otras. Resultado: el dueño de la computadora no puede acceder a su propio archivo. La clave está en el teclado de un tercero, lejos de allí. El sí podrá consultar el archivo infectado.
- *El virus que llama por teléfono y se hace pasar por el dueño*. Penetra en una red, encuentra los números de teléfono de los suscriptores y luego toma contacto con las terminales. En los Estados Unidos algunos supermercados utilizaron este virus para cargar a cuenta de los clientes de la competencia compras que éstos nunca realizaron.

Para peor los virus son terriblemente contagiosos. Un *diskette* ajeno introducido por única vez en una computadora puede contaminarla y ésta a su vez contagiar, una vez infectado su Sistema Operativo, cuanto *diskette* utilice y así sucesivamente. Lo mismo pasa si el invadido es un lejano banco de datos al que se consulta: los cables aseguran una instantánea infección.

Sin embargo, entre tanto símil con los humanos surge una pregunta: ¿a quién le convienen los virus informáticos?

La respuesta, siempre desmentida por los fabricantes de *software* que, al fin y al cabo, también proclaman su ética, es que con ellos se quiso en un principio cortar la piratería de los pequeños consumidores hogareños que para no oblar lo que corresponde por un programa original, precintado de fábrica y a salvo de cualquier tipo de virus, lo copiaban del vecino.

Claro que el monstruo excedió la piratería hogareña y empezó a afectar también a clientes mayores, insospechados por su poder de ponerse a copiar artesanalmente programas ajenos. Tal fue el caso de la Universidad de Jerusalén, del monstruoso consorcio japonés NEC, de la fábrica de aviones Boeing, de la Cámara de Representantes norteamericana o de la mismísima NASA. En la Argentina y a pesar de las reservas que, como en las enfermedades vergonzantes, las instituciones guardan en estos días, se sabe por ejemplo que sólo en el Centro de Cómputos de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad de Buenos Aires se detectaron tres virus diferentes. Uno de ellos cada media hora borraba todo signo que en la pantalla se interpusiera a su paso.

Pero como no hay mal que por bien no venga, el monstruo desatado también ha engendrado sus beneficios, otra vez con cara de buen negocio. Las vacunas, por supuesto. El *Viralarm*, por ejemplo, un programa que detecta el pernicioso invasor y avisa, para no ser menos, con una poco discreta sirena policial. Los precios, una ganga: entre 2000 y 15.000 dólares.

Kevin Costner

EL INTOCABLE

En pocas semanas, la cartelera porteña tendrá un film —"La bella y el campeón"— para que Kevin Costner pueda lucir sus atributos. El será el campeón, por supuesto, y no por demostrar sus dotes actorales. En realidad, la imagen de actor sexy se complementa con sus declaraciones públicas que lo retratan como un marido ejemplar, padre responsable, profesional serio y poco atrevido. La receta promocional no le garantiza buenas críticas por su trabajo. Ni una corte de admiradoras que prefieren no saber lo que dice: sólo imaginar.



Es un actor duro. De madera. Su éxito no se basa, precisamente, en su vena dramática. Aunque si su coetánea ganó un Oscar por mantener durante todo el *Hechizo de luna* el mismo rictus que le deparó la cirugía estética, Kevin Costner puede mantener las esperanzas y pensar que los premios también nacieron para él. Por el momento, es sólo un actor bonito que nació el 16 de enero de 1954 en un barrio acomodado de Los Angeles y mantuvo la suficiente estrella como para convertirse en uno de los rostros más promocionados de Hollywood. Primero fue en *Los intocables*. Elliot Ness, nada menos. Después, en *Sin salida*. Un doble agente con servicio sexual a domicilio. Ahora llegará a la cartelera porteña con *La bella y el campeón*, donde será jugador de béisbol.

Tiene ya diez años de carrera cinematográfica y un solo pecado: participó en un film semiporno cuyo nombre se empeñó en olvidar. El resto son películas confesables que lo depositaron en el reparto hasta la llegada de Ness y su banda. También ha probado suerte en la televisión norteamericana en los episodios de la serie fantástica "Amazing Stories".

Costner es sano como la compota: su promoción se basa en aparecer así, casi onda *diet*. Hasta hace poco —dice— se negaba a rodar escenas de cama para no ofender a su esposa. "La familia es lo más importante de mi vida. Es lo único que mantiene mi equilibrio", repite. También dice que rechaza las invitaciones para ir a las fiestas del ambiente. "Es muy difícil encontrar niñera y no me gusta dejar a mis hijos con cualquiera", explica. Tampoco se caracteriza por evitar las frases hechas. "El éxito modificó mi vida. No soy el mismo de antes. Eso no quiere decir que haya cambiado mi forma de ser. Como lo mismo de siempre y mis semanas siguen teniendo siete días, igual que todo el mundo." Ajá. Costner no parece profundo, sólo serio. Tímido quizá. "Mi círculo de amistades es bastante reducido. Me encanta la gente y relacionarme con ella, pero también me gusta estar conmigo mismo." Esquivo, entonces, le queda su trabajo en el cine para mantener en pie cierto misterio. "No veo a mis personajes sexies. En *Sin salida* me tuve que cortar el pelo casi al ras y no creo que eso pueda hacer atractivo a nadie. Por otro lado los besos allí eran normales, estilo años cuarenta. Son besos largos, cálidos, emocionantes. Pero nada más." Tampoco. El muchacho podrás, quizá, ser más osado cuando piensa en su carrera. "No me preocupa conocer la imagen que doy delante de los demás. Sólo me interesa lo que mi familia y mis amigos piensan de mí. El público puede pensar lo que quiera."

Escudado detrás de su mujer, Cindy, y de sus tres hijos, amparado por la cámara que lo transforma en algo diferente a su discurso y decidido a cabalgar su rol de galán sobre estas bases, Costner se presenta como una víctima inocente.

SUPERMERCADO ELECTRONICO

El consumidor de artículos electrónicos que se pueda acercar a Las Vegas todos los eneros —o, por lo menos, algunos— encontrará allí la exposición de sus sueños, The Consumer Electronics Show, donde lo aguarda una formación de resplandecientes aparatos. Algunos los podrán llevar a su casa; otros, en cambio, por más impresionantes que sean, tropezarán en su ruta hacia el mercado por su improbable practicidad. *Dos chiches más que usted debe tener* es el título de un breve artículo publicado en la última edición del semanario norteamericano *Newsweek* en el que se describen dos escogidas promesas.

Las cámaras electrónicas son unos aparatos pequeños —apenas más grandes que un walkman— y pulidos que registran sus fotos en unos discos fofos en lugar de la conocida película, y que permiten proyectar luego las imágenes en un televisor. Si el fotógrafo está complacido por lo que ve, un impresor reproduce el cuadro elegido en un papel. El resultado es muy parecido a una fotografía color. Entre 650 y 800 dólares de costo —al fin y al cabo, Las Vegas no queda en el Tercer Mundo—, los analistas confían que de acá a cinco años ningún consumidor que se precie podrá privarse de su cámara electrónica.

El sueño de la casa inteligente, en la cual todos los aparatos —desde el lavavajilla hasta el equipo de audio— están controlados por una computadora central y pueden comunicarse entre sí, parece empezar a cumplirse, porque los ingenieros han diseñado unos sistemas standard que saldrán a la venta hacia fin de año y que podrían llamarse dispositivos inteligentes. Sirven, por ejemplo, para que la televisión y los estéreos bajen automáticamente de volumen cuando suena el teléfono.

Lo importante es no competir

EL NARCOFUTBOL

Mafia, narcotráfico, sobornos, patotas que secuestran árbitros, fanáticos con tendencia al linchamiento de jugadores. El fútbol colombiano es un negocio que se confunde con la sección policiales en los diarios, aunque los involucrados ponen cara de inocentes.

(Por Ezequiel Fernández Moores) La historia comenzó en el estadio Centenario de Armenia donde el equipo de Quindío superaba 1-0 al Santa Fe. El árbitro Luis Fernando Gil entendió que ese partido debía tener once minutos de descuento y durante ese lapso ocurrió que el equipo visitante conquistó el empate. La multitud, enardecida, invadió el campo y Gil —sin doping, se supone— corrió hacia los vestuarios más rápido que Ben Johnson en Seúl.

El periodista Francisco Santos escribió entonces en el diario *El Tiempo* que *"las fuertes apuestas que se juegan en los partidos han dado origen a los sobornos de los árbitros"* y reveló que un juez había aceptado cobrar el 10 por ciento de los 600 millones de pesos (casi dos millones de dólares) que estaban en juego en un partido.

"No cobré 60 millones, ni 6, ni siquiera 6 centavos", respondió por las dudas Gil.

Lo cierto fue que dos semanas después el árbitro Armando Pérez fue secuestrado por una organización que dijo representar a seis equipos (Millonarios, Atlético Nacional, Deportivo Pereira, Cúcuta Deportivo, Atlético Quindío y Atlético Junior) y que manifestó desprecio por los otros dos equipos (América de Cali y Santa Fe de Bogotá) que —junto a los seis mencionados— se habían clasificado para jugar el octogonal final del campeonato profesional de Colombia.

Pérez fue liberado dos días después bajo la condición —que obviamente cumplió— de que convocara a una conferencia de prensa y anunciara que sus captores estaban dispuestos "a borrar" —se sabe lo que eso significa en Colombia— a los árbitros que aceptaran nuevos sobornos, como aparentemente habría hecho Gil.

La Dimayor, federación de fútbol, cambió entonces la pena de clausura contra el estadio de Quindío por una simple multa y varios de sus miembros —que habrían actuado bajo amenazas de muerte, según el diario *El Espectador*— presentaron la renuncia. También Gil cambió la acusación de "puñetazo" que había formulado contra el preparador físico del Quindío por la de "empujón con el puño cerrado".

"Desde el secuestro de Pérez cada vez que salgo de casa creo que me persiguen", dijo Gil, quien *"casi se orinó"* de miedo al bajar de un taxi y ver que tres personas se acercaban hacia él, según contó con cierta picardía *El Tiempo*.

Finalmente, el octogonal fue ganado por Millonarios, que conquistó los mismos puntos que Nacional de Medellín, pero lo superó por mayor diferencia de gol. Para que esto pudiera ocurrir, fue decisiva la goleada que Millonarios obtuvo frente al Cúcuta, que cayó 5-0 en un partido que debió abandonar luego de que uno de sus jugadores fuera expulsado y otros cuatro adujeran sorpresivas lesiones, dejando al equipo con sólo seis hombres. Los hinchas del Cúcuta quisieron linchar a sus jugadores, quienes argumentaron haber cumplido órdenes de sus dirigentes.

El Tiempo acusó del bochorno al presidente del Cúcuta, Julio Vélez, quien una semana antes se descargó en un reportaje a la prensa. "Infortunadamente —dijo entonces Vélez— se compran árbitros y los honestos apenas se pueden contar con los dedos de una mano... Los dirigentes somos culpables de esta situación por manejar a los árbitros por medio del dinero."

En su columna de *El Tiempo*, el periodista Santos fue contundente: "La conquista de Millonarios fue deslucida. Es obvio que si aquí hubiera habido juego limpio otro habría sido el resultado del campeonato. Los puntos que obtuvo gracias a esa mano oscura que manipuló, manejó, hizo y deshizo fueron definitivos en el resultado final... El gobierno debe intervenir porque los dirigentes demostraron su capacidad para arreglar la olla podrida en que se convirtió el fútbol colombiano."

Más al desnudo por la ira de los fanáticos que destrozan estadios y linchan árbitros o jugadores, el fútbol es sin embargo una de las tantas actividades que manejan en Colombia las bandas del narcotráfico, cuyo poder no sólo corrompió a una pelota de fútbol, sino también a políticos, magistrados, militares y periodistas. Sus dineros sucios, además, han permitido que Colombia no sufra de modo tan grave los padecimientos económicos de los países vecinos, razón por la que el gobierno tampoco se decidió jamás a atacar de lleno a los reyes de la cocaína.

Según *El Espectador*, el mencionado secuestro del árbitro Pérez a nombre de un comando que representaba a seis clubes fue provocado por el poderoso Cartel de Medellín. Los otros dos clubes que jugaron el octogonal estarían bajo el control del Cartel de Cali. El fútbol, pues, se sumó a esta guerra de carteles que, en otros terrenos, contabiliza ya 150 muertes, según un extenso relato que publicó el 14 de noviembre pasado el diario *Il Giorno* de Milán, bajo el título "Un balón lleno de cocaína" y con la firma de su corresponsal en Buenos Aires, Rubén Oliva.

En el libro *Los jinetes de la cocaína*, su autor, Fabio Castillo —que luego debió refugiarse en España—, escribió un capítulo aparte sobre el deporte y dio nombre y apellido de los narcotraficantes que se adueñaron de la pelota para lavar sus dineros sucios.

Millonarios, el nuevo campeón, tiene como mayor accionista a Gonzalo Rodríguez Gacha, apodado "El Mejicano" en el ambiente del narcotráfico. El ex presidente del subcampeón nacional era Hernán Botero, famoso cuando agitó un fajo de dólares intimidando a un árbitro en medio de un partido y cumpliendo actualmente 36 años de prisión en Estados Unidos. Cuando Botero fue extraditado a Norteamérica, la Dimayor suspendió los partidos de la fecha en señal de duelo. Botero fue reemplazado por Octavio Piedrahita, quien hace dos años se salvó milagrosamente de un atentado y es muy conocido en el fútbol de Buenos Aires, donde compró importantes jugadores vaya uno a saber con qué dinero.

Carlos Navarro Montoya, el actual arquero de Boca, debió abandonar ese país después de haber denunciado que "el fútbol colombiano se encuentra muy mal, porque está dominado por la droga". Similares conceptos —aunque luego nunca quisieron volver a tocar el tema públicamente— formularon también el ex delantero de Talleres de Córdoba Humberto Bravo y el ex campeón mundial del '78 Julio Ricardo Villa.

Según reveló Castillo en su libro, el poderoso América de Cali, eterno animador de finales en la Copa Libertadores de América, controla "un equipo de segunda división en Argentina". Sus dueños son los hermanos Miguel y Gilberto Rodríguez Orejuela, "mencionados como cabecillas del Cartel de Cali". Los intereses del América en Argentina son representados por el intermediario Carlos Quieto.

"Miguel Rodríguez es mi amigo y lo creo incapaz de hacer cosas de ese tipo. Ocurre que en Colombia todo club que tenga un buen pasar aparece como financiado por el narcotráfico", dijo el arquero del América, el argentino Julio Falcioni, entrevistado hace un par de años por la agencia DyN.

"Acá nos trataron bien y jamás se comportaron en forma rara", dijo en ese mismo artículo el goleador Ricardo Gareca, mientras que Willington Ortiz, el veterano ídolo del fútbol colombiano, argumentó que a la prensa de su país "le gusta el chisme y la suspicacia".

Peor parecería haberle ido al ex goleador de River, actualmente en el fútbol griego, Juan Gilberto Funes. Según esos "chismes" de prensa, una reunión con la esposa del "patrón" —y no precisamente para hablar de negocios— le valió una apresurada salida del país donde el fútbol se juega con "dineros calientes".

AFP

No es nieve, precisamente, lo que cae sobre la cabeza de los árbitros colombianos.

Negocio con sucursales

El descubrimiento de 70 kilogramos de cocaína prolijamente escondidos entre un cargamento de filets de pescado congelado el 12 de julio último en Buenos Aires facilitó la detención en Nueva York del joyero chileno Roberto Báez Alcaino, quien en abril pasado había autorizado un crédito de 50 mil dólares para la organización del combate celebrado en Miami entre Sugar Baby Rojas y Gilberto Román, por el título mundial de los supermoscas.

Alcaino es un estrecho asociado del jefe del Cartel de Medellín, Pablo Escobar, absuelto por la justicia colombiana, pese a que su organización controla el 80 por ciento de la cocaína que se vende en Estados Unidos, donde está considerado como uno de los 13 hombres más ricos del mundo.

La relación del narcotráfico "lavando" dineros también a través del boxeo se inició en una sociedad que Gilberto Rodríguez (ver nota central) entabló con el ex campeón mundial, Antonio Cervantes, Kid Pambelé, pero el negocio fue a la quiebra pues a este último la cocaína terminó gustándole más que el boxeo.

Miguel "Happy" Lora, otro campeón mundial colombiano que el año pasado batió al argentino Lucio López, también es un asalariado de los narcotraficantes, en este caso del Grupo Inverca, que además controla al Independiente Santa Fe de Bogotá.

La relación se extiende a otros deportes. Pablo Escobar financió numerosos viajes de ciclistas colombianos al Tour de France y también contrató automovilistas que transportaban cocaína en el interior de sus vehículos cuando iban a competir a Miami.

Boca picó en la largada y sacó una luz en la punta

Los boquenses festejaron largamente el triunfo, pero se dividieron por el tema Hugo Gatti.

1 Armenio: Sarmiento; Villarreal, Kuchen, Otero y Gándaras; Espíndola, Gallardo, Ubeda y Vega; Oudoukián y Maciel. DT: Parsechián.

2 Boca: Navarro Montoya; Stafuza, Cucciufo, Hrabina; Carrizo; Monroig, y Tapia; Graciani, Perazzo y Comas. DT: Pastoriza.

Cancha: Huracán. Arbitro: Lamolina. Recaudación: 489.680 australes. Goles: 44' Comas (B), 57' Tapia (B), 88' Kuchen (A). Cambios: 58' Draleva por Espíndola y Oviedo por Vega (A); 88 Villarreal por Carrizo (B). Incidentes: 55' expulsado Ubeda (A).



Comas y Tapia intentan hilvanar una jugada. Detrás viene Lamolina sufriendo los 32° de ayer.
Ambos fueron los goleadores de Boca en el triunfo por 2 a 1 contra el duro Armenio.

Boca ganó a lo Boca. Comenzó desconcertado y terminó imponiéndose con justicia al muy difícil Armenio que le planteó un duro partido. Fiesta total en Huracán festejando el triunfo que deja a los xeneizes solos en la punta, pero se inauguró un enfrentamiento entre los hinchas por el tema Gatti vs Pastoriza.

Boca empezó dividido desde que pisó el césped. "El Loco no se va", gritaba la platea; "Navarro no se va", retrucó la barra brava en la popular. Cuando rodó la pelota, el planteo inteligente de Armenio se encargó de dividirlo futbolísticamente; Boca quedó cortado en dos por el superpoblado mediocampo de Armenio que además se daba el lujo de manejar tranquilamente la pelota. Para colmo de males, los dos solitarios delanteros armenios se bastaron para crearle serios problemas a la defensa visitante, muy especialmente Maciel, un delantero peligrosísimo que tuvo a muy mal traer a Hrabina. Lo de Boca fue una dura lucha de menor a mayor contra sus nervios, su discontinuidad, sus imprecisiones. Todo en base a fervor, a esas interminables ganas boquenses que una vez más salvó la ropa. Sobre el final del primer tiempo los xeneizes lograron arrinconar al equipo de Parsechián y encontraron el consabido y salvador gol de Comas a los '44 (gran pase de Tapia que el goleador entrando por izquierda aprovechó con un remate cruzado que entró por el medio del arco). Antes de eso recibió una ayudita de Lamolina que anuló equivocadamente un gol de Maciel por offside, pese a que el juez de línea no marcó nada (claro que éste se llama Kacherian). Boca terminó unido dentro de la cancha pero no afuera donde los enfrentamientos verbales se hicieron cada vez más crudos. La platea gritando contra Pastoriza y la popular contra la platea (con amenazas de muerte incluidas).

Armenio salió en el segundo a comerse a Boca. Se despreocupó de cortar el juego, mandó los marcadores de punta al ataque y compañía a sus delanteros. Boca no tenía línea para esta nueva actitud de su rival, parecía que se le caía la estantería cuando a Ubeda se le ocurrió pegarle una flor de patada a Comas. Armenio se quedó sin su conductor y para remate, en la jugada siguiente, Comas se hizo con un largo rebote y le dio un sensacional pase a Tapia para que tranquilamente convirtiera el segundo. A partir de allí todo quedó para Boca, que pasó a ser otro equipo: seguro, aplomado y hasta con pasajes de buen fútbol. Suyas fueron las mejores oportunidades además, a favor de que Armenio se fue al ataque y quedó expuesto al contragolpe.

El gol de Kuchen a los '88 le puso drama al partido pero no hizo peligrar el triunfo visitante.

Argentinos fue más que Central

Argentinos Juniors dio un buen salto en la tabla con su triunfo frente a Rosario Central, un equipo que no es de los más fáciles. En el primer tiempo, las subidas de McAllister y la peligrosidad de Rudman marcaron el período, en cuyo minuto 35 Dertycia marcó el gol del triunfo y el número 13 de los propios. En el complemento, Central no supo cambiar, siguió mal como al principio, y Argentinos conservó la ventaja pero demostrando que la merecía y se llevó 3 puntos que lo ubican bien en el lote de arriba, sobre todo por la derrota de Español. Argentinos formó con Goyen, Gómez, Lorenzo, Rodríguez y McAllister, Gaspari, Redondo y Castillo, Dertycia, Rudman y Ereros. En Central jugaron Lanari, Hernán Díaz, Cuffaro Russo, Bauza y Chamot, Bisconti, Cornaglia y Jorge Díaz, Escudero Pizzi y Lanzidei. Expulsaron a Andrade y se recaudaron 42.910 australes.

Platense no falla con River

0 River: Comizzo; Basualdo, Higuaín, Passarella, C. Enrique; H. Enrique, Batista, Palma, Borghi; Balbo, Da Silva. DT: César Menotti.

1 Platense: Serrano; Pereyra, Sánchez, Orellano, Villalba; Jones, Callipo, De Vicente, Marcucci; Boldrini, Spontón. DT: José Ramos Delgado.

Cancha: River. Arbitro: Carlos Espósito. Goles: 49' De Vicente (P) de penal. Cambios: 45' Reinoso por Da Silva (R), 61' Rinaldi por Palma (R), 69' Caballero por Marcucci (P), 76' Baena por Pereyra (P). Incidencias: 78' expulsados Borghi (R) y De Vicente (P), 83' Serrano le atajó un penal a Passarella. Recaudación: A 348.250.



Ariel Balbo escapa de la marca a presión de Platense.
Platense siguió con su costumbre de ganarle a River.

River salió a la cancha para demoler a Platense en los primeros minutos del partido. Balbo y Da Silva dejaban defensores en el camino y se "comieron" una cantidad incalculable de goles, al igual que Borghi y Palma, pero a medida que iban pasando los primeros 45 la cosa se fue emparejando y en alguna oportunidad el equipo de Ramos Delgado tuvo sus posibilidades.

A los 15, el volante de River Omar Palma sacó de sus pies una de las mejores ocasiones para abrir el marcador, pero el arquero Serrano le negó esa posibilidad, al igual que a Passarella 60 segundos más tarde. La mitad de la cancha estuvo en poder de los "muchachos" de Menotti hasta casi la media hora de juego, fue en ese momento cuando el ex puntero de Newell's, Balbo, se erró otro gol. Platense, por su parte, utilizó la inteligencia y la coordinación en el sector defensivo y también en el mediocampo. Pero lo hizo cuando H. Enrique no recuperaba la pelota y cuando Batista la perdía.

Los "calamares" usaron el oportunismo de Boldrini y la potencia de Spontón para intentar romper con la muralla que levantaron Higuain y Passarella, aunque en realidad no lo consiguieron. La primera mitad llegó a su fin y por suerte para los jugadores se fueron a refrescar y descansar.

Al regresar del descanso y un poco más tranquilos, los jugadores de River tuvieron la misma intención que al inicio del partido, pero el resultado fue negativo porque Platense supo defenderse bien y atacar en los momentos justos. De uno de esos contragolpes a que recurrió el conjunto visitante, llegó el penal de Passarella y así De Vicente, quien lo ejecutó, puso la diferencia de 1 a 0.

Menotti recurrió a dos cambios, Reynoso por Da Silva y Rinaldi por Palma, para modificar un poco el sistema ofensivo, pero no le sirvió. River atacó siempre por el mismo lugar, por el medio. La defensa "calamar" fue solvente, en casi todas las oportunidades. Sólo se equivocó cuando Basualdo se escapó y Sánchez le cometió un penal. Passarella fue a patearlo y Servano, cuando el reloj marcaba 82 minutos, ahogó la última ocasión que tuvo el conjunto local, por lo menos de empatar. Ahora River piensa en Boca.

Newell's 2 Ferro 0

Newell's logró ganarle a Ferro por 2 a 0 en un partido jugado en Rosario. Los goles del local lo marcaron Fullana, a los 15 minutos y el juvenil Saez a los 42', Ferro sólo tuvo algunos momentos para intentar el empate pero la defensa del equipo de Yudica lo impidió. Newell's formó con: Scoponi; Fullana, Theiler, Pautasso, Sciale; Martino, Llop, Rossi, Alfaro; Saez, Almirón. DT. José Yudica. Ferro contó con: Cancelarich, Agonil, Vázquez, Perrone, Marchesini; Cristofanelli, Fantaguzzi, O. Acosta, Rodriguez; Fernández, G. Acosta. DT. Carlos Griguol.

Español 0 Estudiantes 1

Deportivo Español, con su nuevo técnico Fernando Arean, no pudo ante Estudiantes, que a los 71 minutos anotó el único gol del partido a través de Ramírez. La jugada fue un contragolpe, arma que utilizó con bastante continuidad el conjunto visitante, mientras que el local contó con poca imaginación para llegar al arco contrario. Español jugó con: Catalano; Batista, Segovia, Luongo, Zanetti; Ortega, Correa, Cariaga, Gaona; González, Parodi. D.T. Fernando Arean. Estudiantes contó con: Yorno; Craviotto, Killer, Mardoni, Ramírez, Peinado, Trotta, Vargas, Ponce; Russo, Cardozo. DT. Eduardo Solari.

Instituto 1 San Martín 2

Instituto perdió en su cancha frente a San Martín por 2 a 1. El primer gol lo hizo Cozzoni, por el equipo local, a los 28 minutos y de penal. Por su parte el conjunto tucumano logró empatar a los 50', por intermedio de Troitiño, y aumentó a los 60' con un gol del volante Musladini. Instituto salió a la cancha con: Alvarez; Werner, Juárez, Nieto, Reinoso; Corzi, Kuzemka, Rentera, Infantino; Márquez, Cozzoni. DT. Pedro Marchetta. San Martín lo hizo con: Yelpo; Giménez, Juárez, Moreno, Uñali; Musladini, Noriega, Roldán; Troitiño, González, Campos. DT. Nelson Chabay.

Gimnasia 4 Racing (C) 1

Racing madrugó al minuto con gol de la Araña Amuchástegui y Gimnasia comenzó a sufrir. Nerviosos, los hombres de Garisto se volcaron sobre el arco de Bogado pero les costó. Recién e los '40 empataron con un penal de Gambier. A los '60, el mismo delantero convirtió otro y recién allí el Lobo impuso su superioridad.

Mandiyú 1 Talleres 2

Mandiyú perdió un partido importante en su propio terreno. Sólo le quedó el consuelo de que también perdieron los 3 que están abajo suyo y el que está inmediatamente arriba (Central), de manera que se mantuvo la situación en el fondo de la tabla. Buena tarea de Talleres, que con goles de Ballarino y Nannini consolidó un triunfo que no peligró demasiado con el gol de Urbina.

NACIONAL B

Se completó ayer la vigésimo-segunda fecha del torneo Nacional B, que se inició el viernes con los triunfos de Huracán sobre Tigre (2-0, partido 13 del PRODE) y Belgrano sobre Cipolletti (2-0). En el partido 11 del PRODE el resultado fue Chacarita 1, Italiano 1. Partido 12: Lanús 2, Quilmes 1. Defensa y Justicia 2, Talleres 1; Temperley 0, Almirante Brown 2; Banfield 3, Chaco For Ever 0; Estación Quequén 1, Colón 2. Maipú 2, Central Córdoba 0 y Atlético Tucumán 6, Los Andes 0.

Aimar al Logroñés

Carlos Aimar, recientemente desvinculado del Deportivo Español, sigue con gallegos: viajó a España para formalizar su incorporación al club Logroñés, equipo de primera donde actúan Antonio Alzamendi y Oscar Ruggeri. Aimar viajó acompañado por el preparador físico Alberto Polola, que estuvo con él en su gestión en Español. Por otra parte, se informó que Ruggeri está cada día más cerca de pasar al Real Madrid: los dirigentes merengues lo ven jugar, Ruggeri juega siempre más, las conversaciones existen y falta muy poco.

Pobre Racing

El Tribunal de Disciplina de la AFA podría suspende al arquero Ubaldo Matildo Fillol por cinco o seis fechas. Al defensor Gustavo Costas le corresponderían tres o cuatro. Todo por las expulsiones que sufrieron durante el incompleto partido jugado en Córdoba entre Racing y Boca por el cuadrangular que finalmente ganó Belgrano. El informe del árbitro Juan Carlos Loustau pone en evidencia a Fillol y también a Destéfano, titular de Racing, que le significaría al club un descuento del 30 por ciento de sus recaudaciones como local durante seis o más partidos.

Vuelve Diego

Hoy el Nápoli jugará con su mejor hombre, Diego Maradona, frente al Ascoli, y en los napolitanos renace la esperanza de descontar los 4 puntos que lleva de ventaja el Inter, que tiene un partido difícil frente a la sorpresa de la temporada, el Atalanta, que lleva 13 partidos sin perder. En España se reanudó el torneo con escándalo: el partido Osasuna 1 - Real Madrid 0 no terminó porque los merengues se fueron antes en protesta por una agresión a su arquero. Hoy se juega el clásico catalán entre Barcelona y Español. El Atlético de Madrid recibe al Logroñes.

Décima por el título

El tucumano Pedro Décima peleará el 12 de junio en Las Vegas con el campeón mundial supergallo Daniel Zaragoza, en la misma reunión en que se hará otra de las llamadas "pelea del siglo": Ray Sugar Leonard-Thomas Hearns, segunda edición.

Vélez-Independiente, lo mejor en el postre

El último partido de la fecha mostró más calidad y emoción que el resto. El desempate por penales fue para los rojos.

0 **Vélez: Bartero; Rojo, Lucca, Giuntini, Cardozo; Simeone, Frega, Mancusso, Morresi; Cincunegui, Paz. DT: Mario Zanabria.**

0 **Independiente: Vargas; Clausen, Monzón, Delgado, Ríos; Bianco, Ludueña, Insúa, Bochini; Reggiardo, Alfaro Moreno. DT: Jorge Solari..**

Cancha: Vélez. Arbitro: Ricardo Calabria. Recaudación 324.775 australes. Cambios: 65 m Merlini por Alfaro Moreno (I); 72 m Osterreith por Bochini (I) y Zárate por Cincunegui (V); 82 m Rodríguez por Morresi (V). Independiente ganó por penales. Convirtieron Insúa, Bianco, Merlini, Clausen (I); Simeone, Giuntini y Frega (V). No convirtieron Reggiardo (I), Lucca y Rojo (V).

Cuando Independiente salió a la cancha de Vélez sabía que, en una fecha sin empates, Boca había dado el salto tras la caída de Racing, sabía que Español también había tropezado y que Argentinos, del pelotón de escolta, se había reacomodado bien arriba.

Sabía también que con Bochini con la diez, otro es el cantar, y el Bocha se había probado antes de entrar, no sintió nada, y como tenía tantas ganas como hace 15 años de jugar, entró.

La cancha de Vélez estaba hermosa, como para un gran partido, y los rojos pusieron lo suyo: una buena defensa y sobre todo un mediocampo de lujo con Insúa, con Ludueña, con el Bocha y con el despliegue de Bianco.

Vélez, en cambio, oponía una incógnita. Zanabria, el nuevo técnico, presentó una formación joven, con nombres que sólo conocen bien los hinchas de Liniers. Rojo de lateral derecho, Giuntini de zaguero más adelantado, Lucca esperando atrás y Cardozo, en el otro lateral, que se destacó especialmente. Ahí está Simeone en la zona de volantes. Y Vélez presentó batalla. A Independiente se le hizo más difícil de lo pensado. Los dos equipos presentaron más velocidad que precisión pero tanta marca como rotación y desmarque.

El primer tiempo se fue rápido, señal de que no aburrió por su movilidad y a pesar de que no se dieron muchas ocasiones de gol clásicas.

Una de esas ocasiones, la más clara, la fabricó Vélez: se fue el chico Paz, enfrentó al arquero Vargas, que tapó, pero la pelota siguió como para que Cincunegui, que llegaba, la empujara hacia el arco vacío, sólo que apareció Monzón abrazándolo y cayéndose con él. Calabria no dio el penal, ni marcó offside, ni foul, ni peligrosa, ni córner: saque de arco para Independiente.

Y el temible tándem Ludueña-Insúa-Bochini no se conectó nunca fácil, ni entre sí ni con los hombres de ataque. Los pibes de Vélez cortaron todos los circuitos y así se fue el primer tiempo.

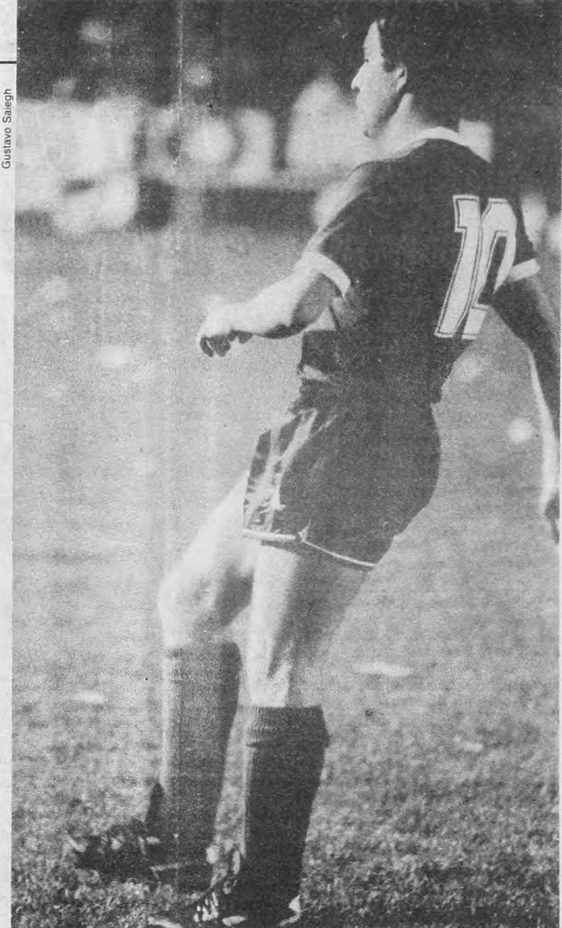
El segundo comenzó igual, e incluso peor para Independiente, porque ya la gente de Zanabria le fue perdiendo el respeto y le pegó un par de sustos. Lucca se perdió el primer gol cabeceando solo al aparecer detrás de todos, a los 7 del segundo tiempo.

Independiente recurrió a los foules cuando las cosas no salían: Delgado le pegó al conductor de Vélez, Simeone, y luego Insúa a Mancusso. Vargas tuvo que recurrir a su capacidad y a su suerte para parar un par de pelotas, y los hinchas de Vélez no sabían ya cómo agarrarse la cabeza de la desesperación.

Así siguió el partido, con los locales cada vez más cerca del triunfo inesperado antes del comienzo. Pero ahí estaba otro que juega bien, el técnico Jorge Solari, que de pronto mandó un par de cambios y el partido se hizo mucho más parejo.

Primero, Merlini reemplazó al paralizado Reggiardo, y entró en la conversación que hasta ese momento sufría insuperables cortocircuitos. Después, Osterreith reemplazó a Bochini, que estaba lejos de ser el de otras noches. Entonces Independiente, sin llevarse por delante a Vélez, demostró que su fama no es puro cuento y se perdió tantos o más goles que los pibes por Vélez.

Los últimos minutos fueron de ida y vuelta, diástole en un área y sístole en la otra. Partidazo. Cardíacos y no cardíacos se quedaron, a pesar de todo, a ver los penales.



Bochini no pudo quedarse afuera y estuvo en Vélez casi hasta el final.

POSICIONES

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc
Boca	42	20	11	5	4	28	19
Racing (x)	39	20	10	6	5	28	22
Independiente	39	20	9	8	3	32	19
Argentinos	38	20	8	9	3	32	20
Español	37	20	8	9	3	21	12
Gimnasia	33	20	6	9	5	18	16
San Lorenzo	32	20	7	6	7	34	26
Estudiantes	32	20	7	8	5	21	18
River	30	20	8	5	7	36	27
Platense	30	20	6	7	7	18	20
San Martín	29	20	7	7	6	24	25
Talleres	28	20	6	7	7	22	26
Newell's (x)	28	20	5	9	6	17	20
Ferro	27	20	5	8	7	18	21
Vélez	26	20	4	8	8	22	30
Central (x)	24	20	4	8	8	25	30
Mandiyú	23	20	3	10	7	17	25
Racing Cba.	22	20	5	4	11	17	30
Armenio	20	20	3	7	10	16	32
Instituto	18	20	4	6	10	19	33

(x) Al finalizar el campeonato se le descontarán 2 puntos por resolución del Tribunal de Disciplina de la AFA

PRODE

PARTIDO 1: Visitante. PARTIDO 2: Local. PARTIDO 3: Local. PARTIDO 4: Visitante. PARTIDO 5: Visitante. PARTIDO 6: Visitante. PARTIDO 7: Empate. PARTIDO 8: Visitante. PARTIDO 9: Local. PARTIDO 10: Visitante. PARTIDO 11: Empate. PARTIDO 12: Local. PARTIDO 13: Local.

Próxima fecha
(viernes 3 de febrero)

Central - Mandiyú
Estudiantes - Argentinos
Independiente - Español
Platense - Vélez
Boca - River
San Lorenzo - Armenio
Racing Cba. - Racing
Ferro - Gimnasia
Instituto - Newell's

Ganó Graf y va por otro Grand Slam

Steffi Graf celebró ayer su noveno triunfo sobre la checoslovaca Helena Sukova, revalidando con esta victoria por 6-4 y 6-4 su título de campeona del Abierto de Australia que obtuviera en el '88. Con este torneo, la alemana ya tiene el primer título correspondiente al Grand Slam, que también ganó el año pasado.

La Graf está en camino de convertirse en la más grande tenista de todos los tiempos. A los 19 años, suma 3.427.580 dólares ganados en premios. Para imponerse en Melbourne, Steffi ganó 7 partidos y cedió sólo un set, el primero, ante Kerrie Anne Guse. Ante Sukova, ganó 73 puntos contra 58 de la checa, su primer saque tuvo un porcentual de efectividad de 55 contra 45 de Sukova, cometió 13 errores directos contra 17, 3 dobles faltas contra 6 y sólo subió a la red 9 veces contra 46 de la perdedora. El partido duró 1 hora y 11 minutos.

La alemana está sufriendo un leve dolor en la rodilla, aunque no lo parezca, desde el torneo olímpico de Seúl, de modo que descansará unos días en Alemania, donde será revisada por un médico, tras lo cual viajará a Estados Unidos para participar en el torneo de Detroit.

Ayer, los norteamericanos Leach y Pugh ganaron en 3 sets de 6-4 la final de doble masculino a los locales Cahill/Kratzmann. Luego, el mismo Pugh ganó con Jana Novotna el título de doble mixto con un 6-3/6-4 ante Zina Garrison y Sherwood Stewart. Hoy se juega la final entre Lendl y Mecir.

Chris quiere ser mamá pronto

La famosa Chris Evert, que junto a Martina Navratilova se repartió el dominio del tenis femenino en buena parte de los años 60 y 70, decidió abandonar la competencia por su deseo de tener un hijo. Con 34 años, "no quiero llegar a los 45 para decirle a Andy (su marido): okey, ahora estoy lista". Evert dijo que "informé a la WITA (Asociación Internacional de Tenis Femenino) que esta temporada será probablemente la última, y le pedí que me dejara elegir las competiciones en que debo participar". Ubicada en el tercer lugar del ranking, detrás de Navratilova y delante de Sabatini, se comprometió a participar en los otros tres torneos del Grand Slam: los de Francia (Roland Garros), Gran Bretaña (Wimbledon) y Estados Unidos (Flushing Meadow). Le toca el turno a su marido, Andy Mill.

CINE/12

Falso testigo	(Curtis Hanson, 1988) Hay un ingenioso planteo de intriga policial en este relato, que se inicia con un adulterio y sigue por caminos imprevisibles. Aunque la sustancia dramática es trivial, su desarrollo conduce a un cumplido entretenimiento del género. Con Steve Guttenberg, Elizabeth McGovern, Isabelle Huppert. **(Atlas Santa Fe, Biarritz.)**
Mujeres al borde de un ataque de nervios	(Pedro Almodóvar, 1988). Todo el desparpajo de este españolito posmo también autor de *Matador* y la postergada *La ley del deseo*. En este caso se trata de una experta en doblajes, conflictuada frente a un viejo amor, los contestadores telefónicos y otros personajes muy graciosos. Con Carmen Maura y Antonio Banderas **(Gran Rex, Atlas Santa Fe, Atlas Belgrano, Patio Bullrich.)**
Bird	(Clint Eastwood, 1988). El mágico be bop de Charlie Parker revive según la cuidada caligrafía de Eastwood. Nada que ver con el cine habitualmente cultivado por el actor-director sureño, ahora preocupado por un personaje al que demuestra amar tanto como al jazz. Con Forest Withaker como Parker **(Libertador.)**
Bagdad Café	(Percy Adlon, 1987) El primer estreno comercial de este director del moderno cine aleman, es una original comedia sobre lo que le ocurre a los seres comunes en un lugar desértico próximo a Las Vegas. Tierna e irónica, imaginativa y renovadora en lo expresivo, la película descansa en la singular Marianne Sägebretch. **(Suipacha, Premier.)**
El proceso	(Orson Welles, 1966). La célebre novela de Kafka según la adaptación del gran cineasta norteamericano. Joseph K., acusado por el poder sin rostro intentará, en vano, sobrevivir. Memorable interpretación de Anthony Perkins, que debe desplazarse en la fría y opresiva escenografía inspirada por Welles, esa que incluye techos con su perspectiva forzada. Una obra maestra **(Sala Lugones, hoy y mañana.)**
Quién engañó a Roger Rabbit	(Robert Zemeckis, 1988) Una fantástica aventura del director de *Volver al futuro*, quien introdujo aquí a los personajes de los "cartoons" entre los protagonistas humanos de su film y consiguió un efecto sorprendente. Como siempre se destaca Bob Hoskins. **(Alfa, Concorde, Santa Fe, Belgrano.)**
Buenos días, Vietnam	(Barry Levinson, 1987) Como locutor y disc-jockey en una radio del frente bélico, Robin Williams se luce continuamente en esta insólita comedia. El libreto y la dirección progresan sin embargo hasta una dura crítica al oficialismo político y militar, como responsables del mayor desastre norteamericano en el siglo. **(Loire.)**
Viceversa	(Brian Gilbert, 1988). Una comedia con aristas policiales donde padre e hijo intercambian roles, ídolo tibetano mediante. El atractivo principal de este film es la espontánea apelación a uno de los deseos más generalizados del inconsciente: poder ser otro al menos por un día. Padre e hijo son Judge Reinhold y Fred Savage **(Atlas Santa Fe, Maxi.)**
La deuda interna	(Miguel Pereira, 1987-88) Uno de los films más conmovedores del cine argentino, realizado con una excepcional economía de recursos expresivos, en torno a la historia de vida de un niño de la Puna. Metáfora sobre las consecuencias del reciente pasado político argentino, ganadora del Oso de Plata en el Festival de Berlín. **(Ideal.)**
Willow, en la tierra del encanto	(Ron Howard, 1988) Un entretenimiento fantástico que, como tantos del género, se apoya en un viaje heroico y la eterna lucha entre el Bien y el Mal. Sobresalen el trabajo del diseñador de producción y los efectos especiales que contribuyen a sostener el producto a pesar de que temáticamente no innova **(Metro.)**
Cazador de estrellas	(Steven Hahn, 1985) Un homenaje a los mitos más ancestrales y la reivindicación del heroismo propio de las primitivas películas de ciencia ficción, reaparecen en este largometraje de animación, filmado con el sistema tridimensional en el que el héroe clásico se enfrenta al mal, y además entretiene. **(Los Angeles, Trocadero, Gran Savoy.)**
Buenos Aires, Crónicas Villeras	(Marcelo Céspedes, Carmen Guarini, 1988) Documental valioso en su objetivo de rescate de la memoria colectiva sobre los hechos del pasado reciente: la existencia de las organizaciones villeras y su desmantelamiento. En el programa otro documental: *A los compañeros la libertad*. **(Centro Cultural Ricardo Rojas, sábados de enero, a las 19.)**

Clasifica/12

Para publicar en esta sección Tel: 812-8714 Av. Santa Fe 1440 Local 13

RUBRO 1
DEPARTAMENTOS

VENTA

URUGUAY y Arenales 60 m2 tel 6 mts fte llave y u$s 1.100 DRIBLING PROP 42-0207.

RUBRO 2
CASAS • PETIT HOTELES

PERMUTAS

PERMUTO casa en refac. z/Once por otro valor 602-1112 desp./19 hs.

RUBRO 3
TERRENOS • FRACC.

VENTAS

MAR DEL PLATA. Fte. pya. Marisol lote 15 x 30 45-9188

MAR DEL PLATA. Lote s/Alcorta y Lynch Dño. vende 392-7433

MAR DEL PLATA. Lote a 1/2 cdra. de Mario Bravo Dño. vende 10 x 32 45-9188.

LAS TONINAS. Lote 2 c/mar 15 x 37.50 con asfalto 45-9188.

RUBRO 10
LUGARES DE VERANEO

ALQUILER OFRECIDO

BUZIOS BEACH. Cabañas serv. muc., tenis club house. 41-8134.

VALERIA DEL MAR. Chalet p/7 personas 19/2 al 5/3 U$S 550. 67-2386.

VILLA GESELL. 6/3 al 6/4 bungalow Zona Norte 6 pers. 1 ., c/playa, jardín, parrilla U$S 700 854-8323.

RUBRO 20
AUTOMOVILES

PERMUTAS

PERMUTO Fiat 125 diesel mod/70 por otro menor valor 602-1112 desp./19 hs.

RUBRO 49
COLONIAS DE VACACIONES

COLONIA DE VACACIONES "ESTRELLITAS". Coordina: Mauricio Irbauch. Natación-tenis-campamentos. Opción: Turno tarde prolong. 14/19 ₳ 12.- p/día y niño por uso instalaciones. ₳ 50.- p/día y niño con personal docente. Becas. Informes: 962-7371 y 542-8553.

RUBRO 50
EMPLEADOS DE OFICINA

PEDIDOS

EMPLEADAS CON CONOCIMIENTO SEGUROS
Presentarse 10 a 18 hs. AGUERO 97 1° Piso CAPITAL

SRTA. P/serv. mensajería. 17/25 años. 9.30 a 18.30. 331-4714.

ENCARGADA lavadero Marva Presentarse Córdoba 2928 Cap.

RUBRO 51
OFICIOS VARIOS

SASTRA arr. gral. 37-8357.

RUBRO 52
PROFESIONALES

PSIQUE

PSICOLOGO CLINICO 87-3876.

PSICOLOGA-Consultas 48-0141.

PSICOTERAPIA Orientación Gestalt 84-6864 de 14 a 20.

PSICOLOGO c/s cargo 87-3876.

PROFESORES ESPECIALIZADOS

PROFESORA DIFERENC. Esp. deficiencia mental 202-2166.

ABOGADOS

FAMILIA, Sucesiones, Divorcio, Alimentos, Visitas, Tenencias. Dra. Luisa Szmukler. Callao 449 12° "A" 40-6768/46-1752. Sol. entrev. dde. 30-1-89.

Dr. SERGIO DELGADO, asuntos penales, 72-3474 16.30 a 20 hs.

SALUD

TERAPIAS SEXUALES
Dr. Enrique Schcolnik
88-7101

KINESIOLOGIA. Digitop. tratamiento p/alteraciones posturales, relajación, rehabilitación de trastornos neurológicos. Gimnasia consciente. 802-2873. DAYAN CELIA.

TRASTORNOS SEXUALES
Revitalizacion-Tratamientos biológicos
Dr. Osvaldo G. De Médicis
Libertad 195 4° D 35-7986

RUBRO 55
PRODUCTOS VARIOS

VENTAS

ESCENARIOS-ANDAMIOS alq. y ventas 241-6357/202-2166.

RUBRO 56
SERVICIOS

HOGAR

TOTAL SERVICE. La solución para su hogar. TV. color, videocaseteras, radiograbadores, electrodomésticos en general, plomería, gas, albañilería, yesería, pintura. Cramer 1700 esq. El Cano. Tel.: 552-2229/551-8876

CONTACTOS

BUSCAMOS PERSONAS con deseos de LOGRAR PAREJA. Agencia sin fines de lucro 49-3124 de 9 a 20 hs.

"El Predio de los Angeles" B.Nte - El Rincón selecto invita profes. y de b/nivel socio cult. a charlas agrad. baile etc 28/48 años. Sáb 23 hs. Inf: Lic. Reggina Durand 572-8542 826-3383 Vi.: 17/22. Sáb.: 14/20.

Grupo Status
PARA SOLAS Y SOLOS
c/estudios Universitarios
sabados 23a3 hs
a/ac-terraza
571-5500

AL MEJOR NIVEL. Logre su pareja ideal, fines serios, estricta reserva. 821-7935 lun/vier. 15/20 hs.

VINCULOS MATRIMONIALES
IDONEIDAD—SERIEDAD
BUSQUEDA EFECTIVA
TEST DE COMPATIBILIDAD
TE: 38-0149 (lun/sáb. 10/20 hs)
C.C. 323-1413 Suc. 13 Bs.As.
LO INVITA A ENCONTRAR SU PAREJA ESTABLE

ALTERNATIVAS

TAROT Curso en feb-Orientac. mens. 46-5809/49-6582/6700 Int. 49.

OFICINA

ESTUDIANTE avanz. en C. Económ. liq. impuestos. Sueldos. C. Soc. 41-0831.

SERVICE contestadores alquiler inalam manuales inst. 962-2785.

RUBRO 58
FOTO • CINE • OPTICA

VENTA

NIKON F3 "HP" y F-501 (AF) Nikkormat FTN FT3 y EL Motores MD-3 MD-4 y MD-12 Micronikkor 41-2803.

POLAROID Miniportrait (Carnet) c/2 respaldos 38-6798.

OLYMPUS OM-10 OM-1 "N" y OM-2 Lentes y ZOOms 83-7133.

RUBRO 60
MUEBLES Y ANTIGUEDADES

COMPRA

MUNECAS. Antiguas con cabeza de porcelana, alemanas o francesas, compro contado. Consulteme. 361-0678.

ADORNOS. Muebles, Arañas, Cuadros, Estatuas, Escritorios, Bibliotecas, etc. Compro. 551-2464/99-4028.

VENTA

MUEBLES INGLESES. Tapicería de calidad. Marcelo T. de Alvear 1508 Cap.

RUBRO 65
ENSEÑANZA

TEATRO

LABORATORIO TEATRAL d/verano Seminario JERZY GROTOWSKI. Jorge Tison 683-4849.

Clasifica/12
TRIBUNALES
Paraná 430

RUBRO 68
DEPORTES

INSTITUTO ELEA GIMNASIO. Con guardería Infantil para Socios. Lo mejor en gimnasia y Estética Corporal-Complemento-Kinesiología. Cursos y Servicios. Av. La Plata 213 2° Piso 901-2923 Caballito.

RUBRO 69
MASAJES • SAUNAS

A DOM. Y PRIVADO. Señoritas prof. 83-5173 y 961-6031.

EVELYN. Llamame al: 97-2252.

MAN modelo mascul 71-1202.

Clasifica/12

RECEPTORIAS

AVELLANEDA
Av. Galicia 717
1° p. Dep. "2"

Centro:
Tucumán 536 subsuelo L. 340.
Esmeralda 561 - Loc. 17.
Belgrano:
Cabildo 2280 Loc. 75.
Cabildo 2230 - Loc. 114.
Cabildo 1849 - Loc. 10.
Chacarita:
Fco. Lacroze 3863.
Constitución:
Constitución 1150 2° OF. "D".
V. del Parque:
Cuenca: 3098 Loc. 10.
Congreso:
Pte. Luis Sáenz Peña 169.
Devoto:
Av. Mosconi 3063.
Recoleta:
Anchorena 1573.
Paternal:
Añasco 2488.
Liniers:
El Mirasol 125.
Adrogué:
Bme. Mitre 981 - Loc. 7.
San Martín-Villa Lynch:
Monteagudo 775.
Tribunales:
Paraná 430.
Palermo:
Gorriti 5712.
Montserrat:
Sgo. del Estero 286 6° p. Ofic. 5.
Villa Crespo:
Malabia 14
Saavedra:
Av. del Tejar 3710
Flores:
Artigas 92 Local 21

TODOS LOS RUBROS

1) Departamentos.
2) Casas - Petit Hoteles - Chalets - Quintas - Bóvedas.
3) Terrenos - Fracciones - Lotes.
4) Campos - Chacras.
5) Locales comerciales.
6) Oficinas - Cocheras.
7) Galpones - Edificios industriales - Depósitos.
8) Negocios - Fondos de comercio - Socios.
9) Permutas de inmuebles.
10) Lugares de veraneo.
20) Automóviles.
21) Autos de colección.
22) Motos.
23) Pick Ups.
24) Furgones.
25) Camiones - Colectivos.
26) Náutica - Aviación.
49) Colonia de vacaciones.
50) Empleados de oficina.
51) Oficios varios.
52) Profesionales.
53) Personal auxiliar en casa de familia.
54) Corredores - Viajantes.
55) Productos varios.
56) Servicios.
57) Turismo.
58) Foto - Cine - Optica.
59) Audio - TV - Video.
60) Muebles y antigüedades.
65) Enseñanza.
66) Libros.
67) Computación.
68) Deportes.
69) Masajes - Saunas.

LAS MEJORES OPORTUNIDADES

LLAMADA PRIVADA

- Descifre el mensaje clave utilizando el tablero.
- Ubique las propuestas de su interés y comuníquese con LLAMADA PRIVADA: 37-5357 38-2178 de 9 a 16hs Sábado de 9 a 13 hs.
- No olvide dejar su número telefónico.

Acérquese a estas receptorías autorizadas para publicar su propuesta:
AV. DE MAYO 1370
Piso 12 of. 338-339
Corrientes 2330 8° 812 (Gal. Internac.)
Formosa 763
Callao 1588
Subte Tribunales (Linea D)
Laprida 1407
Bolivar 1374
Tucumán 540 (Gal. Jardín)
Subsuelo Local 347
Hipólito Yrigoyen 1263/65 local! 10
Av. Entre Rios 1096
Santiago del Estero 286, 6° Of. 5
Salta 559

A Dama
B Señor
C Viudo/a
D Soltero/a
E Separado/a
F Profesional
G Comerciante o Empresario/a
H Funcionario o Ejecutivo/a
I Empleado/a
J Aceptable Presencia
K Excelente Presencia
L Bienes Reales
M Recursos Normales
N Economía Resuelta
P Busca
Q Hasta
R Referencias Acordes
S Referencias Razonables
T Para
U Intercambio de Propuesta
V Compartir Gustos
W Compañerismo Mutuo
X Intentar Relación
Y Similar Inquietud
Z Abstenerse Delirantes

A30EFIJMLPBQ35RTX	535	A36EIKMPBQ38KTUVX	672	A45EIKMPBKQ49STUX	656	A53CIJMPBQ60STWU	673	B30DFKMPAKQ25STWUX	654	B35EFJPAQ36STWX	639	B50EHKNPAQ40KSTXV	663
A31DIKMPBQ36KTWUX	586	A39DFJLMPBYRQ45TUXZ	661	A50CGKNPBKQ55RYTVXZ	689	B23DIKMPAQ25TVU	660	B30EGMPAQ35RYTWX	647	B38DKLMPBQ27DRTVZ	136	B52CHKLPAQ38STX	698
A35EFJMPBQ35TVX	649	A40EGKMLPBKQ53TUVXY	553	A50EGKNPBQ60SYTX	688	B29DIKMPAKQ25RYTV	657	B32EIJNPAQ28TUWZ	664	B41EFKMPAQ30STVW	659	B58EGKNPAQ42KSYTUVWX	135
A36EFKNLPBYRQ40TUWX	585	A45CHKLNPBQ60FNYTWX	655	A52DFKLPBQ58FYTWU	690	B30IDKMPAKQ30TUV	588	B34EFKLMPAQ35KTVWX	152	B50DFHKLNPADQ45RTX	571		

CINE



ALFA. Lavalle 842. Tel.: 322-1114. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 14.40 y 17.30 hs.: Los ositos cariñosos; a las 16 y 18.50 hs.: Las travesuras de Alvin y su pandilla. En castellano. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 322-9700. A las 15.05, 16.30 y 18.10 hs.: Pinocho y el emperador de la noche. En castellano. S/R.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 15, 17, 19.05, 20.10 y 23.15 hs.: Enséñame a querer. P/13.

ARIZONA. Lavalle 727. Tel.: 322-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs.: Deseos de mirar; a las 15, 18.15 y 21.30 hs.: El placer. P/18. Sáb. trasn.

ARTE. Av. Diagonal Norte 1156. Av. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 16.30, 19.30 y 22.50 hs.: La noche de San Lorenzo, de P. y V. Taviani; a las 18.05 y 21.30 hs.: Koyaanisqatsi (sensación alucinante), de F. F. Coppola. S/R. Lunes a las 16.30 y 20.30 hs.: Los exploradores, de J. Dante; a las 18.10 y 22.15 hs.: El señor de los anillos, de R. Bukaki. S/R.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 15.20 y 18.20 hs.: Los ositos cariñosos; a las 16.55 hs.: Las travesuras de Alvin y su pandilla. En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 322-1936. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Duro de matar. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 803-3313. A las 16.30, 18.40, 20.55 y 23 hs.: Viceversa. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 23 hs.: Falso testigo. P/13.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 322-2775. Continuado de 10 a 0 hs. La escuela del amor porno e Irresistiblemente porno. P/18. Exhibición condicionada. Pl.: ✯ 60.

AUTOCINE PANAMERICANO. Avalos entre Pelliza y Ugarte, Olivos. (Acceso por Pelliza al 4400, a tres cuadras de la Panamericana.) Tel.: 762-5863. A las 22.15 hs.: Nacido para vencer. P/13. Sáb. trasn. (Lunes cerrado).

AVENIDA. Avenida de Mayo 675. Tel.: 331-6626. A las 13, 17.45 y 22.50 hs.: El protector; a las 14.30 y 19.25 hs.: Ico, caballito valiente; a las 16.10 y 21 hs.: Fuerza Cobra. S/R. Lunes a las 11, 14.30, 18.20 y 22.20 hs.: Joko invoca a Dios y muera; a las 12.35, 16.25 y 20.10 hs.: 18 hombres de bronce en la cámara de Shaolin. Refrigeración.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 322-0356. A las 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Falso testigo. P/18. Sáb. trasn.

BIOGRAFO UNO. Av. Corrientes 4636. Tel.: 394-0239. Continuado de 12 a 0 hs.: Intimidades de una casa de masajes porno y Alegres pecados porno. P/18. Exhibición condicionada. Pl.: ✯ 50.

BROADWAY. Av. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: Tango bar. S/R. Sáb. trasn.

CAPITOL. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs.: Duro de matar. P/13.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 322-1112. A las 16, 18, 20.30 y 22.30 hs.: Baile caliente (Dirty dancing). P/16. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 322-1846. Continuado desde las 13 hs.: El ataque mortal de Bruce Lee y Retroceder nunca, rendirse jamás. P/13. Sáb. trasn.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 15.40, 19.20 y 23 hs.: Atracción fatal; a las 17.40 y 21.20 hs.: Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo (pero temía preguntar). P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel. 40-3050. A las 16.45, 18.50, 20.35 y 23 hs.: Tango bar. S/R. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Cocktail. P/13. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb. trasn.

HARDCORE. Florida 940/42. Tel.: 311-0603. A las 10.15, 13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs.: Café porno; a las 11.45, 14.45, 17.45 y 20.45 hs.: Cuatro hermanas seductoras. P/18. Domingos y feriados no hay función. ✯ 50.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. Domingo no hay función. Lunes a las 17.30, 19.30 y 21.30 hs.: Pesadilla, de Wes Craven, con John Saxon y Robert Englud. P/16.: ✯ 9. Est y jub.: ✯ 6. Refrigeración.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: La casa de Bernarda Alba. P/13. Refrigeración.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: La deuda interna. S/R. Refrigeración.

IDEAL III. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 22.50 hs.: Ojos negros. S/R. Refrigeración

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.20, 16.25, 19.30 y 22.35 hs.: Las aventuras de Chatrán; a las 14.50, 17.55 y 21 hs.: Superman IV. S/R. Refrigeración.

IDEAL VI. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: E.T. (El Extraterrestre). S/R. Refrigeración.

I.F.T. SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Sting (Comienza la noche), de Michael Apted, con Sting, Omar Hakim, Darryl Jones y Kenny Kirkland. S/R. Lun. a vie.: ✯ 10: jue. a dom.: ✯ 15.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: Cocktail. P/13. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 14, 17.35 y 21.05 hs.: Piegrande y los Henderson; a las 15.50, 19.25 y 22.55 hs.: Milagro en la calle 8. S/R. Lunes a las 14.25, 17.20, 20.15 y 23 hs.: La noche de Venus; a las 13, 15.50, 18.45 y 21.35.: Déjala morir. P/18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.15 hs.: Bird. P/16.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.35, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05 hs.: Buenos días, Vietnam. P/13. Sáb. trans. Refrigeración.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 15, 17.30. 20 y 22.30 hs.: Calígula. P/18.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: Historia de O. P/18.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.20, 15, 16.40 y 18.15 hs.: Pinocho y el emperador de la noche. S/R. Refrigeración.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.40 y 23.15 hs.: Cazador de estrellas (la leyenda de Orin). En tercera dimensión. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.30 hs.: El libro de la selva. En castellano. S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.40, 15.30, 17.25, 19.20 y 21.20 y 23.20 hs.: Poltergeist III. P/13. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 322-3893. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Fuga a la medianoche. S/R. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Viceversa. S/R.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Historia de O. P/18. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Poltergeist III. P/13. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 22.50 hs.: Willow. S/R. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.: Fuga a la medianoche.

METROPOLITAN I. Corrientes 1343. Tel.: 40-7443. A las 14.40, 16.45, 18.55, 21.05 y 23.15 hs.: Cocktail. P/13. Sáb. trasn.

MINICINE SOC. Viamonte 2045. Tel.: 46-0442.

MONUMENTAL I. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: Poltergeist III. P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 16.50, 19.10 y 21.30 hs.: Buenos días, Vietnam. P/13.

MULTICINE. Corrientes 753/ Lavalle 750. Tel.: 393-6478. (Galería Corrientes Angosta). Continuado las 24 horas. Exhibición condicionada. Sala Gay: Fantasías de verano gay e Igual a un caballo gay. Sala 1: Bacanal porno y Besos húmedos porno. Sala 2: Carne, fuego porno y Los secretos porno de Carenna Collins. Sala 3: Todo sobre porno 1989 y Morbosas experiencias porno. Sala 4: Parte 3 y 4 de El diablo en la piel de Miss Jones (parte 3: Un nuevo comienzo; parte 4: El último ultraje porno). Sala 5: Porno sexo oral y El arte del porno anal. Sala íntima: Las casas porno de San Francisco y La mujer porno que amaba a los hombres.

NORMANDIE. Lavalle 865. Tel.: 322-1000. A las 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Vietnam (infierno del silencio). P/13. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel:. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Cortocircuito II. S/R. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13.20, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Buenos días, Vietnam. P/13. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle [...] 322-9999. A las 15.20, 1[...] y 22.40 hs.: Calígula. [...] trasn.

PATIO BULLRICH [...] 1245. A las 17, 19, 21 y [...] Mujeres al borde de un [...] nervios. P/13.

PATIO BULLRICH I[...] 1245. A las 16.30, 18.2[...] 22.45 hs.: ¿Quién engañ[...] Rabbit? S/R.

PREMIER I. Corrientes [...] 46-2113. A las 16.15, 18.[...] 22.15 hs.: Bagdad café. [...]

PREMIER II. Corrientes [...] 46-2113. A las 16.20, 18.[...] 22.30 hs.: Vietnam (el inf[...]lencio). P/13.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs.: El bosque animado. S/R.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 322-7577. A las 16, 18.10, 20.10 y 22.20 hs.: Caminante lunar (Moonwalker). S/R. Sáb. trasn.

SALA ADULTO. Gral. Urquiza 124. A dos cuadras de la Est. Once. Exhibición continuada de 10 a 24 hs.: Cuerpo caliente y Salvaje noche de sexo. P/18. Sáb. trasn.

SALA EROTIC. Av. Juan de Garay 1267. Tel.: 26-3298. Continuado de 10 a 24 hs.: Placeres en la cama y La diosa del sexo. Sáb. trasn.: Carrousel erótico. P/18.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. Domingo y lunes. no hay función. Martes: La bestia humana, de J. Renoir.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Quién engañó a Roger Rabbit? S/R. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.35, 16, 18.25, 20.45 y 23.05 hs.: Cortocircuito II. S/R. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 322-3338. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.10, 21.05 y 23 hs.: Nacido para vencer. S/R. Sáb. trasn.

SELECT LAVALLE. Lavalle 921. Tel.: 35-0235. A las 13.10, 17 y 21 hs.: Infierno rojo; a las 15, 19 y 23 hs.: Rambo III. P/13. Sáb. trasn.: Pink Floyd, The Wall. P/18.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.25, 16.35, 18.45, 20.55 y 23.05 hs.: Corazón satánico. P/18. Sáb. trasn.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.: Bagdad café. P/13. Sáb. trasn.

TROCADERO. Lavalle 820. Tel.: 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.: Cazador de estrellas (la leyenda de Orin). Tercera dimensión. En castellano. S/R. Refrigeración.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. Tel.: 781-7200. A las 15, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.10 hs.: Mujeres al borde de un ataque de nervios. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO I. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14, 16.10, 18.45, 21 y 23.15 hs.: ¿Quién engañó a Roger Rabbit?. S/R. Sáb. trasn.

BELGRANO II. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14.20, 16.20, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Poltergeist III. P/13. Sáb. trasn.

BELGRANO III. Obligado y Mendoza. Tel.: 781-8183. A las 14, 16.10, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Cocktail. P/13. Sáb. trasn.

CABILDO. Av. Cabildo 2347. Tel.: 784-3852. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Vietnam (infierno del silencio). P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ I. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.: Enséñame a querer. P/13. Sáb. trasn.

GRAL. PAZ II. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45 hs.: Duro de matar. P/13.

GRAL. PAZ III. Av. Cabildo 2702. Tel.: 781-1412. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Viceversa. S/R. Sáb. trasn.

GRAN SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 781-6500. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Calígula. P/18. Sáb. trasn.

LIDO. Av. Cabildo 3241. Tel.: 701-2996. A las 14.20, 18.30 y 22.20 hs.: Sopa de gemelas; a las 16.30 y 20.20 hs.: Locademia de policía 5. S/R.

MIGNON. Juramento 2433. Tel.: 784-3899. A las 14, 16, 18.45, 21 y 23.15 hs.: Cortocircuito 2. S/R. Sáb. trasn.

BOEDO

CUYO. Boedo 858. Tel.: 97-6975. A las 15.40, 19.20 y 22.50 hs.: Vietnam, infierno de silencio; a las 14, 17.20 [...]

[...] Tel.: 553-0673. A las 14 y 17.45 hs.: E.T., el extraterrestre; a las 15.55 y 19.40 hs.: Piegrande y los Henderson. S/R.

Con motivo de la jornada de duelo nacional hoy no habrá espectáculos teatrales ni de proyecciones cinematográficas.

FLORES

FENIX. Av. Rivadavia 7802. Tel.: 612-8858. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: ¿Quién engañó a Roger Rabbit? S/R.

FLORES. Av. Rivadavia 6661. Tel.: 631-3701. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs.: Falso testigo. P/13. Sáb. trasn.

GRAND PRIX. Gaona 3263. Tel.: 581-2551. A las 14.45, 18.30 y 22.10 hs.: ¿Quién llamó a la cigüeña?; a las 16.35 y 20.20 hs.: Un detective suelto en Hollywood. S/R. Jueves cerrado.

PUEYRREDON. Av. Rivadavia 6871. Tel.: 612-0389. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Cortocircuito 2. S/R. Sáb. trasn.

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 612-5500. A las 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs.: Viceversa. S/R. Sáb. trasn.

SAN JOSE. Av. Rivadavia 7350. Tel.: 611-5989. A las 14.10, 18.10 y 22.30 hs.: Duro de matar; a las 16.30 y 20.40 hs.: Depredador. P/13. Sáb. trasn.

TEATRO

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. Tel.: 46-1251. Entrada libre.

Sala E. Muiño:
A las 17 hs.: Teatro para chicos: "Buscando en las valijas", de Sozio y Vicente. Dirección: Pablo Vicente.
A las 21.30 hs.: Teatro: "Como Dios manda". Autor y director: Claudio Ferrari.

Sala A-B:
A las 18 hs.: Cine Club Infantil, con Víctor Iturralde.
A las 21.30 hs.: Cine: "Con alma y vida", de David Kohn.

Sala F:
A las 20.15 hs.: Vino y poesía. Recital a cargo de Juan M. Rapacio.

Plazoleta:
A las 17 hs.: "Canciones con trapos y cuentos". Espectáculo para chicos de creación colectiva con dirección del grupo "Trapos y Cuentos".
A las 19 hs.: Recital del grupo Más allá del bien y del mal.

Exposiciones:
Galería: Diana Dreyfus, acrílico.
4° Piso: Berta Kupersmid, pintura y óleo.
Hall A-B: César López Claro, pintura y óleo.
Vidriera: Nora Maggiora, técnica mixta.
Biblioteca: José Seijas, óleo y témpera.

CENTRO CULTURAL RECTOR RICARDO ROJAS. Corrientes 2038. Tel.: 953-1403.

Sábado
Cine
A las 17 hs.: "Crónicas villeras". Dir.: Marcelo Céspedes.
Videos Musicales
A las 20.30 hs.: "The Cure" (In Orange)
Teatro
A las 21.30 hs.: "La isla del tesoro". Dir.: Hernán Gené.
A las 23 hs.: "Labios carnosos", con Sergio Boris. Dir.: Roberto Saiz.
A las 23.30 hs.: "La asonada", con Helena Deza y Pol Barral.
Todo es gratis.

CENTRO CULTURAL CIUDAD DE BUENOS AIRES. Junín 1930. 803-1041/9744.
Martes a viernes de 15 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados de 10 a 20 hs.

Exposiciones:
[...] gráfico y la música. Espa[...]
[...]pánicos, de Clara Matzner. [...]: pinturas sobre papel arte[...] a color y dos collages. En [...]ven.
[...]ida de Mayo. Muestra de [...] fotografías mostrando las [...]as cúpulas, las mansardas [...]es de la Avenida de Mayo.
[...]m. Instalaciones plásticas [...] Iaccopucu, Christel Ku[...] Skific. En Hall Central. [...] de Ana Chacra. Esculturas [...]. En Salas 3 y 5.
[...]io de Dani Yaco. Ensayo [...] realizado en las minas de [...]. En Fotoespacio.
[...]eja. Exposición de la escenografía de la obra teatral. En Ala Derecha de martes a viernes de 15 a 21 hs.
• Grabados contemporáneos rumanos Muestra de alrededor de 40 grabados donde se mostrará la historia del país. En Sala I.
• Despinturas y serie-relieves, de Fernando Bedoya. Sala 13 y la pequeña sala contigua a la n° 12.

Ala Derecha
A las 18.30 hs.: "La Tullivieja". Teatro.

Patio de la fuente
A las 21.30 hs.: Ciclo de cine al aire libre:
"Terciopelo azul", de David Lynch con Kyle Mac Achlan e Isabella Rossellini.
"Tristeza de la pieza de hotel", de Mauricio Skorulsky (cortometraje).
"Fueye", de Tristán Bauer (cortometraje).
Todas las actividades son con entrada gratuita.

TEATRO NACIONAL CERVANTES. Libertad 815 Tel.: 45-4224. Boletería atiende desde las 10 hs, con tres días de anticipación. Refrigeración.

Madre coraje de Bertolt Brecht. Adaptación: Roberto Cossa y Robert Sturua. Con Cipe Lincovsky, Soledad Silveyra, Alfredo Zemma, Danilo Devizia, María Ibarreta y elenco (por orden alfabético): Emilio Bardi, Gustavo Cerrini, Jorge Chernov, Jorge D'Elía, Armando Equiza, José Glusman, Zuny Lemos, Luis Luque, Ana Maestroni, Jean Pierre Reguerraz, Walter Soubrié, David Sznek. Escenografía y vestuario: Georgui Mesjishvili. Ilustraciones musicales: Guia Kancheli. Asistencia de dirección: Ricardo Raconto y Karin Sörvik. Director repositor: Alfredo Zemma. Puesta en escena y dirección general: Robert Sturua. Jueves a domingos: 21.30 hs.

Los disfrazados, de Carlos Mauricio Pacheco. Con Mónica Felippa, Eduardo Gondell, Claudio Martínez Bel, Noemí Rodríguez, Sergio Rower, y Jorge Suárez. Composición musical: Mariano Cossa. Músicos: Gabriel Rivano y Carlos Bustamante. Diseño, realización, escenografía, vestuario y títeres: Centro de Investigación Titiritera (CIT). Asistencia de dirección: Patricia Corradini. Dirección y adaptación: Luis Rivera López. Jueves a domingos: 21.30 hs. (jueves únicamente entrada libre y gratuita). En el Nuevo Espacio Teatral: Patio Andaluz, 4° piso.

Se recuerda a los señores espectadores que los espectáculos comienzan puntualmente y una vez iniciados no se permitirá el acceso a la sala.

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 28-8866. Boletería abierta desde las 10 hs. Loc. en vta. c/3 días de ant.
Música con todos en La Ribera. Ciclo de conciertos gratuitos. Jueves 2/2, 21 hs. Huancara (Música Andina); jueves 9/2, 21 hs.: Buenos Aires del '900; jueves 16/2, 21 hs.: Quinteto Tiempo; jueves 23/2, 21 hs.: Cuarteto de la Ochava. Entrada libre y gratuita.

TEATRO MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR. Secretaría de Cultura de la Munic. de la Ciudad de Buenos Aires.

Jardín Botánico. Malabia y Beruti. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta "Narcisa Garay, mujer para llorar" de Juan Carlos Ghiano; con la actuación por orden alfabético de Márgara Alonso, Raúl Arbini, Hilda Bernard, Beatriz Bonet, José Canossa, Alejandro Copley, Néstor Ducó, Mario Labarden, Luis Medina Castro, Margarita Padín, Néstor Rivas, Lita Soriano y Miriam Strat; dirección general y puesta en escena Julio Baccaro. Entrada libre y gratuita. Capacidad limitada. Retirar las localidades a partir de las 19 hs. el mismo día de la función. Jueves a domingo 22 hs.

Museo Fernández Blanco. Suipacha 1422. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta a Mabel Manzotti, en "Poniendo la casa en orden", de Jorge Goldenberg; dirección general Manuel Maccarini. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 22 hs.

Jardín Zoológico. Av. Las Heras y Sarmiento. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta el espectáculo infantil "Pirulín, Pirulero", de Doria y Vázquez: música de Chico Novarro; dirección general Santiago Doria. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 18 hs.

Anfiteatro Juan Bautista Alberdi. Directorio y L. de la Torre. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de Música al aire libre. Sábado y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

Parque Lezama. Defensa y Brasil. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de Música al aire libre. Sábado y domingo: 22 hs.

Plaza Irlanda. Donato Alvarez y Gaona. Tel.: 46-6076.
El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo de Música al aire libre. Sábado y domingo: 22 hs. Entrada libre y gratuita.

Barrancas de Belgrano. V. Vértiz y Sucre. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo Música al aire libre. Entrada libre y gratuita. Sábado y domingo 22 hs.

Velódromo Municipal. Figueroa Alcorta 4600. Tel.: 46-6076. El Teatro Munic. Pte. Alvear presenta su ciclo Música al aire libre. Sábado 22 hs. Entrada libre y gratuita.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. Refrigeración. La obra teatral de mayor éxito en Córdoba
CHELA RUIZ
en
ERAN 5 HERMANOS Y ELLA NO ERA MUY SANTA
Con Alberto Ramos, V. Gigena, L. Marino, D. Metral, S. Arraigada, L. Díaz Baena, R. Alcaraz, A. Tenaglia y S. Oviedo. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 22 hs. Loc. en vta. dde. ✯ 60.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 46-5707/9964. Refrigeración. Marcial Dávila y Espectáculos Gallo presentan a
VICTOR LAPLACE
en
YO Y MI CHICA
El éxito de Londres, New York, Sidney, Budapest, Tokio... y ahora en Bs. As. Con María Concepción César. Actor invitado: Jorge Rivera López. Con Roberto Catarineu, Irem Bekter. Presentación en Argentina de la actriz mexicana Olivia Bucio. Gran elenco y orquesta de 15 profesores. Dirección musical: Mike Ribas. Dirección actoral: Lito Cruz. Coreografía: Roberto Ayala. Dirección general: Marcial Dávila. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 20.30 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Menores 50% dto. Loc. en vta. dde. ✯ 60.

ASTROS. Corrientes 746. Tel. 325-5541. Matrimonios y algo más, presenta;
Mirta Busnelli, Gianni Lunadei, Jorge Mayorano, Ricardo Lavié
en
HAGAMOS EL CHAN CHAN
de Hugo Moser, con Judith Gabbani. Dirección: Gianni Lunadei. Martes, miércoles y jueves: 21.30 hs.; viernes y sábado: 21.30 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. Refrigeración. 2do. año de suceso teatral. Fernando Motti presenta a Oscar Martínez (premio María Guerrero '88 "Mejor actor") es
EL PROTAGONISTA
De Luis Agustoni. Con Ana María Picchio, Nelly Prono y gran elenco. Dirección: Luis Agustoni. Martes a viernes: 22 hs. sábado: 21 y 23.10 hs., domingo: 21 hs.

AUDITORIO SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 42-7311.
Grupo Taller presenta en su 2° año
LA LOCA DE CHAILLOT
de Jean Giraudoux. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Dto. a est. y jub. No se suspende por falta de luz.

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. Tel.: 35-2592. Vuelve en su 16ª temporada triunfal
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus, únicas semanas. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs. Localidades en venta.

CAFE TEATRO ESTILO. Corrientes 1938. (subsuelo). Tel.: 953-0638.
En el aire, de María Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado y domingo: 22.30 hs.
Grito joven, de María Marta Saa. Dir.: Daniel Peyrán. Sábado: 23.45 hs.
La magia del humor, con Alejandro Marval. Viernes: 23 hs., sábado: 1.15 h.
Todos los espectáculos son con entrada libre y gratuita.

CALIBAN. México 1428. (al fondo). Tel.: 38-0521.
GURKA
(Las Malvinas en el hospicio). Texto: Vicente Zito Lema. Con Ricardo Miguelez e internos del Hospital Borda. Dirección: Norman Briski. Viernes y sábado: 22 hs.

COLONIAL. Paseo Colón y Belgrano. Tel.: 34-7938. Refrigeración. Presenta:
A mi mujer... la atiendo yo, de Alfredo Lépore. Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo: 21.30 hs.
Ud. ... nunca tuvo un amante? Dir.: Alfredo Lépore. Jueves a domingo 23 hs.

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943 (a 30 mts. del Obelisco). Tel.: 35-3606. Refrigeración. Premio María Guerrero '88.
COMPAÑERO DEL ALMA
Sobre la vida del poeta español Miguel Hernández. De Villanueva Cosse y A. Genta. Música: J. Valcarcel. Dir.: Villanueva Cosse. Con el auspicio de la Embajada de España. Jueves: 22 hs. (día super popular, ✯ 20), viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

DE LA CORTADA - CENTRO PARAKULTURAL. Venezuela 336. Tel.: 362-8594.
Humor Peludo con
LA FRAGUA PELA
Con el grupo criollo La Fragua. Sábado: 23 hs.
Las exquisitas
GAMBAS AL AJILLO
Con invitados Para-especiales: Alejandro Urdapilleta, Batato, Susu Olivares, Guillermo Angelelli y Humberto Tortonese. Sábado: 0.30 hs.

DE LA PIEDAD. Bartolomé Mitre 1571 (Pasaje de la Piedad). Tel.: 84-0542.
Ciclo de Teatro Argentino. Te jubilaste... sonaste!, de Scarano y Ramírez. Dir. gral.: Humberto Rey. Sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: ✯ 25. Jub. y est.: ✯ 15.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 393-8351. Para recordar el genio de Anton Chejov en una creación memorable. Una obra de todos los tiempos que Ud. no puede dejar de ver
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Esc. y vest.: P. Uría, Música: A. Bar., Dir.; P. Siano. Jueves: 21.30 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.

ESCUELA. Estados Unidos 745. Presenta:
Rouge y polvo de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Una cálida acogida de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 23.30 hs., sábado trasnoche: 0.45 h., domingo: 20.30 hs.
En ropa interior de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a jueves: 22.30 hs., viernes: 0.45 h., sábado: 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.
El hipopótamo blanco de Hebe Serebrisky. Dir.: Federico Herrera. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Al violador de Osvaldo Dragún. Dir.: Federico Herrero. Lunes a viernes: 22.30 hs., sábado: 0.45 h., domingo: 19.30 hs.
Como Pancho por San Telmo de Osvaldo Dragún. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 19.30 hs.
Un motivo sexual de Nunt Hamsen. Dir.: Federico Herrero. Lunes a domingo: 22.30 hs.
Crónica de un pecado de Adrián Stoppelman. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.
Repetición y diferencia de Elio Gallipoli. Dir.: Federico Herrero. Sábado trasn.: 2 hs.
Rostros de Pier Heller. Dir.: Federico Herrero. Lunes a sábado: 22.30 hs., domingo: 20.30 hs.

EL VITRAL. Sala Tres. Rodríguez

Peña 344. Tel.: 40-0948. Est. y jub. descuentos.
Sala Uno.
Muchas pelucas para un solo calvo, de Eduardo y Pedro Calvo. Sábado: 1 h.
Sala Dos.
La muerte viene muy loca, de Rubén Altamirano. Con D. Leonetti. Dir.: R. Altamirano. Sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs.
El velatorio de Pepe, de Ernesto Peloso. Viernes: 23 hs., sábado: 1 h.
La decisión, es una. Versión libre de Julio Gentile basado en el cuento "Noche terrible", de Roberto Arlt. Viernes: 21 hs.
Mariano Ross en **Desconectados.** Con Gabriela Mauris, Liliana Cabazzi y Rubén Vernot. Dir.: Mabel Zanlungo. Sábado: 23 hs.

LA CAPILLA. Suipacha 842. Tel.: 311-8399. Animales sueltos entre el público, choripanes, la gente bailando... vuelve a Buenos Aires.
EROTERICA
La loca historia de América, de Alfredo Bracaccini. Dir. gral.: A. Bracaccini. En el hall exposición latinoamericana. Viernes y sábado: 22 hs. Refrigeración.

LA GRAN ALDEA COMPLEJO TEATRAL. Pje. Giuffra 330 (alt. Paseo Colón al 800). Tel.: 362-0450/0388. Presenta:
CAFE TEATRO
El Cortázar Tango Club (posmoderno), con Horacio Guevara y Silvia Tissembaum. Músicos: Pablo Mainetti (bandoneón), Gabriela Pastor (guitarra) y Pochi Fernández (percusión). Dir.: Andrés Spinelli. Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.
Alicia Crest (música contemporánea), con Raúl Olguin (guitarra), Beto Pulisich (bajo) y Daniel Nattera (percusión). Sábado: 22.30 hs.

LA MIRAGE. Salta 1275 Res: 38-0556/23-9332. **Pablo Misacantano:** en el unipersonal humorístico: **"El espermatozoide alienado"**. Entrada libre y gratuita Atención: Viernes: 23 hs., sábado: 23 y 1 h. ¡Lleguen temprano!

LIBER/ARTE. Corrientes 1555. Tel.: 40-7098/9. **Femichista**, Unipersonal de Noemí Brandó. Sábado: 22 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 35-3635. **Refrigeración.**
MARTA GONZALEZ
RUBEN STELLA en **LUIS TASCA**
DISCEPOLIN
Versión libre de la vida de Enrique Santos Discépolo. Una obra de **Pedro Orgambide** y **Atilio Stampone.** 25 bailarines y músicos. Con **Juan Darthes, Jorge Paccini, Miguel Diani.** Vestuario: Héctor Vidal Rivas. Iluminación: Anibal di Salvo. Dirección general: **Alberto Fernández de Rosa.** Miércoles a sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. Los vicios de la sociedad son castigados con la risa del público!!
DORA BARET en **BETIANA BLUM**
ROSA DE DOS AROMAS
de Emilio Carballido. Vest.: Ercilia Alonso. Música: Anibal Kohan. Escenografía e iluminación y dirección general: **Inda Ledesma.** Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. jueves popular: Loc. en vta. c/5 días de ant.

MAIPO. Esmeralda 443. Tel.: 322-4882. Presenta a
ARTURO BONIN **GERMAN KRAUS**
MARITA BALLESTEROS **PATRICIA PALMER**
en
SOCORRO!!!
de Dereck Benfield. Con **Elvira Romei.** Dirección: **José María Paolantonio.** Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21.30 hs. Loc. en vta.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 34-9930.
Teatro al aire libre. Cooperativa Teatral Amarillo pta.: **La Cantante Calva**, de Eugene Ionesco. Dir.: Oscar Naya. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs., domingo: 22 hs. (En caso de lluvia, sala cubierta). Pl.: ₳ 15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359. Taller Teatral de la Ciudad presenta
TUTE CABRERO
de Roberto Cossa. Dir. gral.: Ismael Linares. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 22 hs.

MEDIOMUNDO VARIETE. Corrientes 1872. Dalila y Los Cometa Brass... **¡Como en Jolibud!** Con las Sirenas Neuróticas, Simbardo el marino, el mago Leopoldo, Fortunata (la bella) y las Sombras vivientes. Sábado: 1 h.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 26-8359. Un espectáculo de **Francisco Cocuzza** en **Viviente jardín.** Lunes: 21.30 hs. (únicamente).

MONUMENTAL 2. Lavalle 786. Tel.: 393-8865. Un espectáculo diferente!!
EL CIRCO DE ALBERTO AGUERO
No es un circo... es el musical más premiado del país. Para todas las edades y nacionalidades. Martes a viernes: 21.30 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21.30 hs. Loc. en vta. Diners.

MUSEO ISAAC FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1444. Tel.: 393-5899/6318. Patio de Verano. Con el auspicio de la Embajada de España, **Graciela Ríos Saiz** y su Ballet en
HISPANIA
Danza española al mejor nivel. Lunes a viernes: 22 hs.

NUEVO TEATRO DEL PLATA. Cerrito 228. Tel.: 35-2587.
Chumbale, de Oscar Viale, por el **Grupo Los Cortados.** Viernes: 22 hs., sábado: 0.30 h. Platea: ₳ 20 (con vale ₳ 10) jub. con 50% dto. Localidades en vta.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Presenta a
MC PHANTON
en
THE RAMBO
Loc. en venta con anticipación. Sábado: 1.15 hs. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485. Luis Santos presenta a **Julio de Grazia** en
LA VALIJA
de Julio Mauricio. Con la presentación teatral de Mónica Salvador y José Luis Quinteros. Dir.: Jorge Mazzini. Martes a viernes: 22 hs., sábado: 22 y 23.30 hs., domingo: 22 hs. Loc. en vta. Refrigeración.

PICCOLO TEATRO Av. Corrientes 1624. Tel.: 49-3465/3485.
Amor y humor, con Vera Valdor y Aldo Ventura. Dir.: Aldo Ventura. Jueves: 19.30 hs.
Vera Valdor en: **Federico ¡Préstame tu duende!** Sobre textos de F. G. Lorca. Dir.: Aldo Ventura. Lunes: 19.30 hs.

REGINA. Av. Santa Fe 1235. Tel.: 812-5470.
CHINA ZORRILLA **LAUTARO MURUA**
JUAN C. DUAL
en
FIEBRE DE HENO
De Noel Coward, con **Claudio Gallardou, Carola Reyna, Jean Pierre Noher,** Rosana Berco, Hilda Viñas y la actuación especial de **Norma Pons.** Escenografía: G. de la Torre. Vestuario: China Zorrilla. Dirección: **China Zorrilla.** Miércoles y jueves: 22 hs., viernes: 18.30 y 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

SALA CAFE LAS VIAS. Chile 424. Tel.: 254-7189. Presenta
Maquiavello en trajecómico, Unipersonal humorístico de Héctor J. Maquiavello. Viernes y sábado: 0 h. Entrada libre.

TABARIS. Corrientes 831. Tel.: 322-8509. Refrigeración. El estreno cómico del '89 avalado por crítica y público.
PATRICIO CONTRERAS **TINA SERRANO**
MARIO PASIK
en
ARYENTINOS
De Hermida y Korovsky. Con Rita Cortese. Dirección: **Roberto Villanueva.** Martes a jueves: 22 hs., viernes y sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21.30 hs.

VARIEDADES

PARQUE DE LA CIUDAD. Avda. Escalada y Cruz. Tel.: 601-1000/1008. El mirador más alto de la ciudad. Aguas danzantes. Montañas rusas. Un mundo de juegos a tu disposición. Abierto sábado y domingo. Vení con tu familia a divertirte. Entrada: ₳ 30 con derecho a todos los juegos. Te llevan: subte "E" (con Premetro), 143, 114, 150, 91, 141, 117. Menores de 5 años y jubilados gratis.

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. Tel.: 311-5100. El mejor show de patinaje sobre hielo. Como siempre...
HOLIDAY ON ICE
Menores de 5 años gratis. Martes a viernes: 21.15 hs., sábado y domingo: 18 y 21.30 hs. Loc. en vta de 10 a 20 hs., hasta 7 días de anticipación.

MUSIC HALL

ABC. Esmeralda 506 esq. Lavalle. Tel. 322-9506. En pantalla: **Los cuentos de Canterbury.** P/18. Exhibición condicionada. En escena: **"Con... cheteando".** Todo el arte del porno show. P/18. Ambiente climatizado.

CAFE VIENES MOZART. Reconquista 1050. Tel.: 311-6802. Almuerzo todos los días. Refrigeración. Tangos y milongas con
LUIS LAGOS
lunes 21.30 hs.
De encuentros y desencuentros, de viajes y películas... del amor, que es el mejor viaje y la mejor película.
TRAVELLING
Juego actoral y musical con Carina Rybak y **Jean Pierre Noher.** Dir.: Marcelo Alfaro. Lunes 23 hs.

CLERICO BAR. Bolívar 1131. Tel.: 362-1883. Presenta
AL SUR DEL RIO BRAVO
Salsa, para bailar y divertirse. Viernes y sábado: 0 h. Todos los días funciona como pub. (Domingo cerrado).

FUEYE. Balcarce 605 (San Telmo). Reservas 331-1268 y 942-7322. Todos los días **TANGO** con **Luis Filipelli** y su orquesta, con las voces de **Jorge Solá** y **Claudio Garcés,** con **Fueye Trío, Roberto Martín, Laura Bogado** y **Tony Cerrella** y la voz de **Jorge Estévez.** Lunes a sábado: 22 hs.

SHAMS. Federico Lacroze 2121. Tel.: 773-0721. Luego de 14 años triunfales en España, vuelve
RAFAEL AMOR
Exclusivo en Shams. Viernes y sábados 0.30 hs.

MAR DEL PLATA

AMBASSADOR. Córdoba 1673. Tel.: 2-7271. A las 16.50, 19.40 y 22.35 hs.: **Duro de matar.** S/R. Viernes y sábado trasnoche.

AMERICA. Luro y Corrientes. Tel.: 4-3240. A las 18, 20.20, y 22.45 hs.: **Enséñame a querer.** P/13. Sáb. trasn.

ATLANTIC. Luro 3426. Tel.: 73-0206. A las 17.45, 20 y 22.30 hs.: **Cortocircuito II.** S/R. Sáb. trasn.

"A". San Martín 2201. Tel.: 2-9242. Continuado desde las 12 a 6 h. A las 12, 14.35, 18.10, 20.45, 23.20, 1.55 y 4.30 hs.: **Olor de mujer porno**; a las 13.20, 16.55, 19.30, 22.05, 0.40 y 3.15 hs.: **Dulce niña porno.** P/18. Exhibición condicionada.

GRAN MAR. Salta 1545. Tel.: 73-8128. A las 15, 16.55, 18.50, 20.50 y 23 hs.: **¿Quién engañó a Rogger Rabbit?** S/R. Sáb. trasn.

MIGNON. San Martín 2524. Continuado 12 a 6 hs. A las 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30 y 3 hs.: **Momentos de amor**; a las 13.15, 15.45, 18.15, 20.45, 23.15, 1.45 y 4.15 hs.: **Tentación irresistible.** P/18. Exhibición condicionada.

REGINA. San Martín 2466. Tel.: 3-0699. A las 16.30 y 18.30 hs. **El bosque animado.** S/R.

TEATROS

AUDITORIUM. Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 3-7786.
Grupo "Sonsonando" del Collegium Musicum de Niños pta. el esp. inf.: **"Juegos y sonsonancias".** Dir. Edith Raspo de Vanasco. Pl.: ₳ 15. Sábado, lunes y martes: 19.30 hs.
"Los Mirasoles", de Julio Sánchez Gardel. Con **Alberto Busaid, Enrique Fava, Jorge Petraglia, Rita Terranova, Erika Wallner, Tincho Zabala,** Emma Ledo y Guillermo Renzi y la presentación teatral de Daniel Sánchez. Dirección: **Enrique Fava.** Sábado: 21.15 hs., martes: 21 y 23.15 hs. Platea: ₳ 40.

ROBERTO J. PAYRO. (Casino Central). Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 3-7786.
"Pibemundi", comedia musical infantil de Leo Ringer. Sábado: 19.30 hs., lunes: 19.30 hs. Pl.: ₳ 15.
El mundo ha vivido equivocado. Sobre textos de Fontanarrosa. Sábado: 23 hs.
Grupo de Teatro "Pochola Serrano" en **Mañanas de sol**, de los Hermanos Alvarez Quinteros y **Carlitos Amoreso**, de Joaquín Abatti. Dirección: Pochola Serrano. Lunes: 20.30 hs. Platea: ₳ 20. Jubilados: ₳ 10.
Comedia de Pilar en **"Un guapo del '900"**, de Samuel Eichelbaum. Dir. gral.: Jorge Villar. Sábado: 21 hs. Pl.: ₳ 20, jub. ₳ 10.

CENTRO CULTURAL PUNTA MOGOTES. Balneario Nro. 14 y 15. Sala Nro. 2 Leopoldo Marechal. Tel.: 84-2506. **Domingo 29 no hay función.**
Grupo "La Pandilla" presenta la comedia musical infantil "El Tapalunas", escrita y dirigida por Carlos Torreiro. Lunes a jueves: 17.30 hs.
Grupo "Camarín 15" presenta un espectáculo para jóvenes y adultos **"Jaque"**, de Silvia Aira. Dir.: Blanca Caraccia. Lunes a jueves: 19.30 hs.
Grupo "Teatro de la esquina" presenta la obra infantil **"...Y que tengan felices sueños"**, de A. Barauskas y María Teresa Frega. Viernes, sábado y domingo: 17.30 hs.
Grupo "Marathon" presenta **"Gardel, no te rindas"**, de Beba Basso. Dir.: Jorge Laureti. Viernes, sábado y domingo: 19.30 hs.

ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021.
Carlos y Lorenzo Spadone presentan:
ROMEO... CANTATE UN TANGO
Opera rantifusa de Julio Thaier. Dir. Luis Castromil. Lunes: 22 hs.

ALBERDI. Juan B. Alberdi 2473. Tel.: 2-0021. En Mar del Plata, el fenómeno
MIDACHI
El mejor show humorístico musical.
MIDACHI
Martes a domingo: 21.45 y 23.45 hs.

ATLAS. Luro y Corrientes. Tel.: 4-5001
THELMA BIRAL **GUILLERMO BREDESTON**
NORA CARPENA **BARBARA MUJICA**
CLAUDIO GARCIA SATUR
en
SOUFFLE
de Bernard Slade. Con **Daniel Fanego, Linda Peretz** y **Enrique Otranto.** Escenografía: Guillermo de la Torre. Dirección: Mario Morgan. Martes a domingo: 21 y 23.15 hs.

CANDILEJAS. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. Presenta a
SUSANA CAMPOS **RUDY CARRIE**
MONICA GONZAGA
ALBERTO DE MENDOZA
en
VIOLINES Y TROMPETAS
De Guillermo Moncada. Dir.: **Rudy Carrié.** A las 22.30 hs. (Martes descanso). Loc. en venta.

CENTRO CULTURAL ERNESTO BIANCO. Hipólito Yrigoyen 2641. Tel.: 4-9398. Cía. de Comedias. Universales presenta: **Festival Agatha Christie**
LA RATONERA
Miércoles a domingo: 21.30 hs.
LOS DIEZ INDIECITOS
Martes: 21.30 y 23.30 hs., miércoles a domingo: 23.30 hs.
Dir.: Francisco Rinaldi.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1665. Tel.: 4-8571. Chino Carreras y Willy Wullich presentan:
ULISES DUMONT **DARIO GRANDINETTI**
en
YEPETO
de Roberto Cossa con Marcela Luppi. Dir.: **Omar Grasso.** Martes y miércoles: 22 hs., jueves a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

CORRIENTES. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. 18 años en cartel.
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. A las 23.30 hs. (Martes descanso). Estrictamente prohibida 18 años.

CORRIENTES. Corrientes 1766. Tel.: 3-7918. **NORMAN ERLICH** en
SEGUN COMO SE MIRE
Jueves a domingo: 21.30 hs.

DE LAS AMERICAS. Bvard. Marítimo 2400. Tel.: 2-4081/9. **DARWIN** y la actuación de **RAUL PORTAL** en
NOTI DORMI
Con los Monstruos del Terror y la participación del público. Martes a domingo: 23 hs.

DE LAS ESTRELLAS. Av. Colón y La Costa. Tel.: 51-3115.
Un espectáculo musical distinto
LA BANDA ELASTICA
E. Acher, J. Amaral, C. Costantini, R. Lew, J. Navarro, H. Pierre, E. Roizner, E. Varela. Miércoles a viernes: 22 hs., sábado 22 y 24 hs., domingo: 22 hs.

DEL NOTARIADO. Independencia y Colón. Tel.: 3-6612/2-3649.
Bocacalle. Grupo vocal e instrumental. Lunes: 21.30 hs.
Virginia Lago en **Vivir en vos**, sobre textos de María Elena Walsh. Martes: 23 hs.
Teatroclips. Show post-moderno musical, teatral, danza. Martes y sábado: 21.30 hs.
Leonor Manso en **Yo, Alfonsina (Una mujer libre)**, según textos de Alfonsina Storni. Viernes y sábado: 23 hs.
Cuentocantos y juglerías en **"Las maderas cantoras cuentan".** Sorteos de libros y casetes para niños. Jueves a domingo: 20.15 hs.

DEL PATIO. (Biblioteca Pública Municipal). 25 de Mayo y Catamarca. **ALBA CASTELLANOS** en
Violeta Parra y Sus Voces
Jueves a domingo: 22.30 hs. Entrada ₳ 20.

HERMITAGE. Sarmiento 2165. Tel.: 51-9081.
DORYS DEL VALLE **EMILIO DISI**
ESTELA RAVAL **RAUL LAVIE**
HUGO VARELA
en
AQUI ESTA EL SHOW
Con Lorena Bredeston, Martín Guerrero, Betina Varde, Golden Ballet. Libro y dir. gral.: **Hugo Sofovich.** Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

INDEPENDENCIA. Independencia 1462. Tel.: 3-3471. Compañía del Teatro Colonial de Bs. As. en:
ZARZUELAS EN LA GRAN AVENIDA. (El Barberillo de Lavapiés, La Gran Vía, Los Claveles, etc.). Martes a domingo: 21.30 y 23.15 hs. Dir.: Adrián Di Stefano.

LA NONA. Bvard. Marítimo 2400 (Hotel Provincial). Tel.: 2-4081/89 Presenta
MOROCHOS DE ÑUYOR
de Raúl Ramos y Héctor Giovine, con Héctor Giovine, Roberto Fiore, Daniel Figueiredo y Raúl Ramos. Dir.: **Héctor Giovine.** Apta todo público. A las 22 hs. (Martes descanso) Jueves popular.

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301/02. **CARLOS PERCIAVALLE** en
PERCIAVALLE: INDESTRUCTIBLE
Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs. Loc. en vta.

LIDO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301/02 **LUIS AGUILE** en **Mi música, mi humor y yo.** Lunes 22.30 hs.

MAR DEL PLATA. Rivadavia 3358. **José Daquino** en
EXISTE UN NUEVO DIA
Canciones y poemas. Martes y miércoles: 22.30 hs., jueves a lunes: 21.30 hs.

MAR DEL PLATA. Rivadavia 3358. **Marilú Tap Dance** en el music hall
Entre el amor y la guerra
Jueves a lunes: 22.30 hs.

MI PAIS. Corrientes 1664. Tel.: 3-8383. **JOSE LUIS GIOIA** en
VENI... HAGAMOS EL HUMOR
Con el grupo Calypso y Bocha Campo. A las 23.30 hs. (Martes descanso).

MUNICIPAL. Rivadavia 2242. El delirante humor de la loca realidad en
SI TOCAS CALCUTA
de Marcelo Marán por el "Teatro Del Saladero". Dir.: Antonio Mónaco. Miércoles a domingo: 22.50 hs. Entrada ₳ 30. Jubilados ₳ 20.

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301.
CARLOS CALVO **LUISINA BRANDO**
AIDA LUZ
en
MAMA
(Original)
De Andrew Bergman. Con **Catalina Speroni, José Luis Mazza** y José Ghisalberti. Dir.: **Carlos Olivieri.** Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.: 4-2753.
MERCEDES CARRERAS **BEATRIZ TAIBO**
ENRIQUE DUMAS
en
QUE FAMILIA DE LOCOS
Comedia musical de Abel Santa Cruz. Con **María** y **Marisa Carreras** y la actuación de **Fernando Lupiz.** Dir.: **Enrique Carreras.** Martes a domingo: 21 y 23 hs.

ODEON. Entre Ríos 1828. Tel.: 4-2753.
Alberto Castillo, Jorge Valdez, Walter Berón, Don Pelele, Alberto Locati en
FESTIVAL DE TANGOS Y RISAS
Conducción: Jorge Marchesinni, con Enrique Alesio y su trío. Lunes: 21 y 23 hs.

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.: 2-4021. **MABEL MANZOTTI** en:
MAS VALE TARDE QUE NUNCA
Dir.: Manuel Maccarini. Lunes: 21.30 hs.

PIGALLE. Buenos Aires 1925. Tel.: 2-4021.
ESTEBAN MELLINO en:
Las violetas de madame Caco
Martes a domingo: 22 hs.
Hagan juego
Martes a domingo: 23.30 hs. Música: **Carlos Mellino.**

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 2-4081/89.
JORGE PORCEL **JORGE LUZ**
BEATRIZ SALOMON
ADRIANA BRODSKY
en
HAY FIESTA EN EL CONVENTILLO
con **Delfor Medina, Tito Mendoza,** Letizia Laurenz, con la actuación de **Alberto Mazzini,** y la participación especial de **Cecilia Narova.** Dir.: **Jorge Porcel.** Martes a domingo: 22 y 23.45 hs.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **LORENZO QUINTEROS** (Hombre mirando al sudeste, Las puertitas del Sr. López) en
EL RESUCITADO
Dir.: **Roberto Villanueva.** Lunes, miércoles, jueves y domingo: 22 hs., viernes y sábado: 22 y 23.45 hs.

RE-FA-SI II. Av. Luro 2332. Tel.: 3-9422.
CARLOS CARELLA en
TELEFONO MEDIDO
de Beto Gianola. Con Fabián Gianola y Victoria Carreras. Dir.: **Jorge Hacker.** Martes a domingo: 21.30 y 23 hs.

RE-FA-SI III. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **Fabio Zerpa** presenta:
Vida más allá de la muerte
y La reencarnación
Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs.
Contactos extraterrestres
Viernes y sábado: 23 hs.

REGINA. San Martín 2428. Tel.: 3-0699. **El rey del humor**
JORGE CORONA
Lunes: 21.45, 23.30 y 1 hs.

REGINA. San Martín 2428. Tel.: 3-0699. **GUILLERMO FRANCELLA** en
DE CARNE SOMOS
de Mario Millán, con **Adriana Salgueiro, Pablo Codevilla, Lorena Paola,** Orlando Carrió, Chany Mallo, Luis Cordara y **Silvia Kutika.** Martes a domingo: 21.30 y 23.30 hs.

TRONADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513.
HUGO ARANA **FERNANDO SIRO**
ELENA CRUZ **DALMA MILLEVOS**
PEPE NOVOA
CRISTINA DEL VALLE
DANIEL MIGLIORANZA
y la actuación especial de
ZULMA FAIAD
en
MATRIMONIOS Y ALGO MAS '89
Martes a domingo: 22 y 24 h.

INFANTILES

DE LAS AMERICAS. Bvard. Marítimo 2400. Tel.: 2-4081/9. **JUAN CARLOS CALABRO** en
VENI Y BAILA CON TOLENGO
Con **Iliana Calabró, Raúl Padovani,** el Mago Merpin y el Ballet de Rita Sandor. Martes a domingo: 21 hs.

NEPTUNO. Santa Fe 1751. Tel.: 4-3301/02.
El show de
CARLITOS BALA
A las 19.15 hs.

PROVINCIAL. Boulevard Marítimo 2400. Tel.: 2-4081/89.
EL CLAN DE PATSY
Espectáculo musical infantil con sorprendentes efectos especiales, grandes premios. Sorteo de un pasaje a Disneyworld. Con **Patricia "Patsy" Lange,** magos, payasos, bastoneras y elenco. Martes, miércoles, jueves y domingo: 19.30 hs., viernes y sábado: 19 hs. Pl.: ₳ 50.

RE-FA-SI I. Luro 2332. Tel.: 3-9422. **Crearte** presenta
EL CIRCO SOMOS NOSOTROS
La más tierna comedia musical infantil. Martes a domingo: 20 hs. (En caso de mal tiempo también: 18 hs.)

VARIEDADES

CAFE DE LAS ESTRELLAS. Colón y La Costa. Tel.: 51-8026/51-3115. **Henny Trayles** y **Horacio Taicher** en
COMO SER UNA BUENA MADRE
(La Idische Mame)
de José María Paolantonio y Ricardo Talesnik. Martes: 23.30 hs.

CAFE MOZART MANANTIALES. (Torres de Manantiales Appart Hotel). Carlos Pellegrini 2559. esq. Alberti. Piano Bar. Abierto desde las 23 hs.
LUDOVICA SQUIRRU
After China. Lunes: 0 h. Reservar: 51-8060/9216.

CANELA. Av. Constitución 4478. Confitería bailable. La discotheque más completa de la época. Luces, sonido y buen gusto. Raúl Calviño presenta:
VARIETE
Toda la música que hizo época. Desde Los Plateros hasta el estilo "Disco" de los '70. Jueves a domingo: 23.30 hs.

CIRCO RODAS. Puerto. El show más grande y lujoso de América. Espectacular!! espectáculo circense premiado en el Festival Internacional de Circos.
RODAS '89
A las 20 y 22.30 hs. (En caso de mal tiempo, también: 16 hs). Tarjetas de crédito.

LA PARIS ROCK. Rambla Casino (Punta Norte).
LITO VITALE
Domingo: 23 hs.
LOS TWIST
Martes: 23 hs.
Entrada general: ₳ 80.

LA PARIS. Rambla Casino.
TITANES EN EL RING
Los Auténticos. Martín Karadaján y los campeones del mundo en un espectáculo sorprendente. Destreza, luz, sonido y efectos especiales. Con la Momia Blanca, El Androide, Superpibe, El Guerrero Americano, Joe Galera, la Momia Negra y muchos más. Sorteos. Pedí la foto de tus ídolos. A las 20 hs. Entrada: ₳ 40.

LA LUNA DISCOTEQUE. Av. Colón 876. Tel.: 51-8026. "Tío Curzio" abre sus puertas a la música. **Raúl Calviño** presenta
LA HISTORIA DE LA MUSICA
(Desde el Charleston a Madonna.) Todos los lunes desde las 0 hs.

MIAMI CIRCUS. Juan B. Justo al 300. Presenta en vivo de Estados Unidos, el mejor éxito de la TV mundial.
ALF
y su gran show artístico. Festejamos su 1er. cumpleaños en la tierra. Fabuloso show circense. A las 20 y 22 hs. (en caso de mal tiempo, también: 16 hs.).

MUSEO JUAN MANUEL FANGIO. (Balcarce). Diariamente de 10 a 18 hs. Su vida, sus premios, sus autos. Si usted veranea en Mar del Plata, no deje de visitar en Balcarce el Museo Juan Manuel Fangio.

POSADA LA CALANDRIA. Sierra de los Padres. Reservas: 63-0055. Restaurante Cena - show - baile. Tenedor y canilla libre. Con la actuación del
DUO CIELO
y artistas invitados, Platos fríos y calientes. Mesa de quesos y frutas. Abierto viernes y sábado a partir de las 21.30 hs.

TRONADOR. Santiago del Estero 1746. Tel.: 3-6513. Simplemente...
JAIRO
Lunes: 22.30 hs.

VILLA GESELL

CINES

ATLANTIC. Paseo 105 entre Av. 3 y Av. 2. A las 20, 22 y 0.10 hs.: **Falso Testigo** P/13. Lunes: a las 20, 22 y 0.10 hs.: **Quién engañó a Rogger Rabbit.** S/R.

AUTOCINE VILLA GESELL. Av. Buenos Aires (acceso a la Villa). A las 21.40 y 23.40 hs.: **Duro de matar.** P/13. Lunes: a las 21.40 y 23.40 hs.: **Sopa de gemelas.** S/R.

PREMIER. Av. 3 y Paseo 105. Galería Combo. A las 19.30, 21.30 y 23.30 hs.: **Ojos negros.** S/R. Lunes a las 19.30, 21.30 y 23.30.: **Cuetail.** S/R.

TEATROS

CASA DE LA CULTURA. Av. 3 y 109
VIRGINIA LAGO en "Vivir en vos". Sobre textos de M. E. Walsh. Jueves a sábado: 22 hs.



DOMINGO

Hora	Canal	Programa
19.00	2	**YO ME QUIERO CASAR ¿Y USTED?** Entretenimientos
	ATC	**CINE** "Sed de vivir" (1950), dirigido por Vincent Minelli, con Kirk Douglas
	9	**CINE** "Camillie" y "Ana de los milagros"
	11	**CINE** "Las sandalias del pescador".
	13	**LA AVENTURA DEL HOMBRE**
20.00	13	**AL SUR DE AMERICA** Documental
21.00	2	**SPORT SHOW** Deportivo
	13	**80° ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DEL TEATRO COLON** Programa especial
22.00	2	**PEPE CARVALHO** Hoy: Pigmalión
	ATC	**HOMENAJE A SALVADOR DALI** Programa especial

LUNES

Hora	Canal	Programa
19.00	2	**TELEDOS INFORMA**
	ATC	**A TODA COSTA** Programa de juegos y entretenimientos
	9	**ATREVASE A SOÑAR** Entretenimientos
	11	**LA NOTICIA AL ATARDECER**
	13	**CLAVE DE SOL** Telecomedia
20.00	2	**EL CHAVO Y EL CHAPULIN COLORADO**
	ATC	**NOTICIERO NACIONAL**
	9	**NUEVEDIARIO**
	11	**MAR DEL HOP** Interés general
	13	**CANAL 13 INFORMA**
21.00	ATC	**REILLY, AS DE ESPIAS** Serie de espionaje
	9	**LA JUGADORA** II Miniserie norteamericana
	11	**AMANDOTE** Teleteatro
	13	**EL MUNDO DEL ESPECTACULO** Proyección del largometraje norteamericano "El espectáculo más malo del mundo" con Gene Wilder.
21.30	2	**EL PUEBLO QUIERE SABER** Periodístico
22.00	ATC	**COSQUIN '89 FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE**
	11	**EL MAGO** Teleteatro
22.55	ATC	**CINCO NOTICIAS EN CINCO MINUTOS**

Página/12
el pais a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

ENFERMEDAD



(Por Jorge Lanata) El primer resultado social del delirio terrorista en La Tablada se desató en los últimos días con la ferocidad de una máquina: se intenta revertir la presunción de inocencia. La irracionalidad del retorno al asesinato amplió el límite de lo posible hasta la exasperación: así, diversos sectores de la sociedad han vuelto a tejer sutiles conexiones entre el terrorismo y Sting, entre las metralletas y Blas de Otero, entre Pablo Neruda y los fusiles automáticos. Es cierto que la reacción que convierte en culpable a cualquiera hasta que demuestre su inocencia funcionó hace años en esta sociedad con la aceitada precisión de un cronómetro. Sin embargo, no sería aventurado asegurar que —en el marco de las instituciones democráticas— su avance puede resultar tan aislado como el avance del delirio terrorista. Pero la campaña reinstala en el país, como una enfermedad endémica, a la sospecha.

Dos botones pusieron en funcionamiento al potente motor de esta máquina: la hipótesis del enemigo interno que la transición no logró pasar por el colador de un ejército nuevo, comprometido en su totalidad con el sistema, y la pequeñez de la mira electoral. El primer elemento motivador resultó previsible y fatal; en tanto, el país asistió al segundo con un asombro cercano a la tristeza. El razonamiento es lineal: hace una semana los asesinos de La Tablada demostraron que las hipótesis de *El Informador Público* y *La Prensa*, podían ser posibles; ergo, todo su contenido es cierto y constituye prueba de complicidad de asesinato. Hace tres días, Carlos Menem eligió el momento menos oportuno para firmar una vieja factura en la que le asistían algunas razones. Con independencia de la oportunidad, resulta obvio que no reflexionó en los alcances y en los riesgos de una extrapolación en la que, dentro del razonamiento *"todo es posible"*, pueden mezclarse lucha electoral con lucha armada, asesinatos con campaña de prensa, gorilismo con complot asesino. Los personajes más disímiles integraron esa bolsa de gatos: periodistas de la derecha y de la izquierda, políticos progresistas, dirigentes insospechados de complicidad de asesinato y sospechados de trucos electorales. Alguien manifestó en ese día que el candidato no discriminaba los tres niveles de la información que, a diario, soplaba en sus oídos: los datos interesados *(carne podrida,* en el argot periodístico), la información que se tiene sólo como valor para la operación política, y la información que se dice.

Aunque lo de Menem puede interpretarse como reacción confusa y sincera ante el estupor, la prosecución en su línea de algunos de sus hombres resulta inexplicable. Así, César Arias instrumenta una denuncia contra publicaciones periodísticas y Eduardo Bauzá (diputado menemista por Mendoza) asegura con liviandad por las radios de Buenos Aires que Timerman, Kelly, Ramiro Casasbellas, Carlos Becerra, **Página/12**, *El Ciudadano* y *El Periodista* forman parte de la trama oscura del complot.

El diálogo telefónico del autor de estas líneas con Bauzá en la noche del viernes quizá merezca una cita textual.

—*¿Usted es consciente de que nos acusa de complicidad de asesinato?*

—No, no hay que decirlo así. Lo que yo dije es que hubo columnistas de ustedes que habían participado del copamiento.

—*Bauzá, ¿usted tiene asesor periodístico?*

—Sí.

—*¿Por qué no le pregunta la definición de la palabra columnista? Columnista es quien tiene con un periódico una vinculación editorial y de dependencia. Si esto no fuera así, también serían columnistas de este diario Alfonsín y Alsogaray.*

—No, pero yo le digo la gente que habla mal del peronismo.

—*Discúlpeme, Bauzá, pero Alfonsín y Alsogaray hablan mal del peronismo.*

—Lo que pasó es que el periodista alargó demasiado la nota.

—*¿Cuáles son según usted, nuestros columnistas?*

—Jorge Baños, Pablo Martín Gómez (en realidad quiso decir Pablo Martín Ramos) y Daniel Gabioud Almirón.

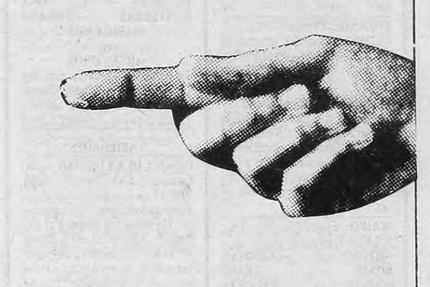
—*Bauzá, Jorge Baños, como abogado y ex dirigente de los organismos ha escrito en este diario cuatro o cinco columnas, mientras sus propios compañeros peronistas han escrito decenas; no sé quién es Pablo Ramos, y Daniel Gabioud era un cadete que cortaba los cables de las agencias de noticias, no un columnista del diario.*

—Mire, yo no sé. Pero no se preocupe, porque vengo de una reunión con nuestra gente y ya combinamos que nos vamos a remitir solamente a la actuación judicial.

—*¿Quién borra ahora lo que dijo, Bauzá?*

—...

El duelo nacional que hoy transcurre es una jornada de homenaje y reflexión. Quizás el silencio ayude a transitar esta confusión, tal vez permita disminuir los decibeles de la paranoia —nos encontramos en una sociedad democrática que defiende y se somete a los dictados de la ley— y quizá permita, a la vez, imponer a la clase política algún espacio tranquilo para la reflexión: la prosecución del debate descarnado sólo haría el juego al mesiánico grupo de asesinos que disparó el pasado en La Tablada, hiriendo a la democracia por la espalda.



SOCORRO











